



UNIVERSIDAD  
DE PIURA

50 AÑOS

**DISCURSOS**  
**CEREMONIA DE INVESTIDURA DEL**  
**GRADO DE DOCTOR *HONORIS CAUSA***

**MARCO GERARDO MARTOS CARRERA**

(Facultad de Humanidades)

**PEDRO-JUAN VILADRICH BATALLER**

(Facultad de Humanidades)

**AXEL MEISEN**

(Facultad de Ingeniería)

**SANDRA MARÍA BARCLAY PANIZO**

(Facultad de Ingeniería)

**JOSÉ LUIS MARTÍNEZ LÓPEZ-MUÑIZ**

(Facultad de Derecho)

Discurso del doctor Axel Meisen, versión en español  
<https://doi.org/10.26441/HC-30082019-D3>

**Excelentísimo Vice Gran Canciller:**

## **Prólogo**

Este año, 2019, celebramos las Bodas de Oro de la Universidad de Piura. Ya son más de 30 años desde que tuve el placer de entrar en contacto con la Universidad. Inicialmente, mi trabajo se centró en la Facultad de Ingeniería, pero después se ha extendido tanto a temas de *fundraising* y de internacionalización como del desarrollo de distintos planes estratégicos.

Al congratularme con la Universidad por sus logros durante los pasados diez lustros, lo hago basándome en una experiencia de primera mano. A los que se encuentran presentes hoy y a aquellos que no pueden estar aquí, como mi buen amigo, el desaparecido Ing. Fernando Lira, hago llegar mis felicitaciones por el trabajo que han llevado a cabo creando una extraordinaria Universidad. Agradezco la oportunidad de brindar esta felicitación durante la concesión del doctorado *Honoris Causa* a mi persona. Gracias por este honor excepcional. Lo valoro inmensamente.

La ceremonia de hoy me otorga la oportunidad de compartir algunas ideas con ustedes. Aunque estas ideas están centradas en la Universidad de Piura, no se derivan solo de la experiencia con su Universidad –con nuestra Universidad– sino que provienen tanto de otras universidades como del mundo en general.

Voy a dividir mis observaciones en dos secciones principales. La primera reflexiona sobre los primeros 50 años. La segunda será más general y se referirá a los siguientes 50 años, no solo desde la perspectiva de la Universidad de Piura, sino también de otras universidades.

Me he hecho las siguientes preguntas:

¿Cuáles han sido las principales notas determinantes del éxito de la Universidad de Piura en los primeros 50 años y cuáles serán las que determinen su éxito en los siguientes 50 años?

Ya que soy un futurista, voy a poner mayor énfasis en el futuro que en el pasado.

## **Los primeros 50 años: valentía y lealtad**

Todos sabemos que la Universidad de Piura fue creada en un inhóspito desierto y en un momento de extremas dificultades para el Perú. ¿Qué fue lo que posibilitó que la Universidad floreciera como una institución, con un frondoso campus aquí en Piura y ahora también en Lima, transformando las vidas de miles de jóvenes y contribuyendo inmensamente a la vida de los peruanos?

Mi reflexión me conduce a la conclusión de que los factores fundamentales de este éxito fueron la valentía y la lealtad.

Los fundadores y primeros miembros de la Universidad tuvieron la valentía de crear una universidad bajo las más difíciles circunstancias políticas y económicas. Se propusieron una meta sin dejarse inti-

midar por los obstáculos y adversidades, siempre prontos a improvisar y a intentar nuevas soluciones. Si un planteamiento fallaba, entonces intentaban otro, teniendo en cuenta los aprendizajes tanto de éxitos como de fracasos. Llegaron de tierras tan lejanas y distintas como Italia, Alemania, Canadá, España, China y Estados Unidos; y lo hicieron sin conocer el territorio, como extranjeros. Todo esto conllevó una valentía inmensa, en especial porque contaban con pocos planes y guías formales para seguir.

Esta valentía no es inusual en universidades nuevas, pero lo que distingue a la Universidad de Piura en este origen es la lealtad a su ideario. Por “lealtad” entiendo la adhesión, en todas sus acciones, al espíritu del ideario de la Universidad. El ideario representa un conjunto de principios guía que reflejan los valores cristianos universales. El ideario no fue una abstracción que solo se recitaba en las publicaciones y funciones oficiales. El ideario inspiró, por ejemplo, la inclusión de un contenido importante de humanidades en todos los programas académicos de la Universidad, incluso en los más numerosos de Ingeniería y Empresas.

Si tuviera que definir de modo aún más preciso la valentía y la lealtad que desplegó la Universidad en sus primeros momentos, añadiría los adjetivos “ilimitada” y “entusiasta”, respectivamente.

Conforme la Universidad creció y maduró, esta “valentía ilimitada” se convirtió en algo más moderado y su “lealtad entusiasta” al ideario pasó a ser más institucional y burocrática. Los riesgos de crecer en número de estudiantes, profesores, administrativos y otros empleados, así como en infraestructura y presupuestos, aumentaron también.

La mayoría de las universidades jóvenes, al igual que otras organizaciones, experimentan estos cambios. Aunque son comprensibles, estos dan lugar también a algunas preocupaciones.

Si la “valentía ilimitada” y la “lealtad entusiasta” ya no son del todo apropiadas, ¿qué debería reemplazarlas? La pregunta crítica y general se transforma:

¿Cuáles son las principales notas determinantes para el futuro de una extraordinaria universidad, incluida la Universidad de Piura?

### Los siguientes 50 años

Para afrontar esta cuestión, debemos identificar y entender las fuerzas emergentes y primarias que van a configurar el futuro del Perú y del mundo entero. Estas fuerzas incluyen:

- **Demografía:** Perú, como muchos otros países, tiene una población en rápido envejecimiento que se abre a especiales necesidades y oportunidades.
- **Migración:** no solo el número de personas desplazadas en el mundo está excediendo los 70 millones, sino que está aumentando rápidamente y va a continuar en esta línea. La migración también incluye éxodo de gente desde zonas escasamente pobladas, como el Perú rural, hacia pueblos y ciudades

más grandes. No hace mucho tiempo, los peruanos dejaron el Perú. Hoy vemos la llegada de venezolanos. Estas migraciones van a continuar a lo largo del mundo con profundas consecuencias sociales.

- **Cambio climático:** este fenómeno está afectando principalmente la agricultura, la pesca y la infraestructura; sectores que crean empleos para millones de personas en Perú y fuera de Perú.
- **Comunicación:** la habilidad de que la gente, en cualquier lugar y tiempo, acceda a aprendizajes diversos, siga eventos y observe como viven otras personas, especialmente las ricas y privilegiadas.
- **Desigualdad:** la amplia y visible brecha entre quienes cuentan con recursos y privilegios extraordinarios y los que cuentan con muy poco.
- **Cambios tecnológicos:** el impacto de las nuevas tecnologías en todos los aspectos de la vida personal, de los negocios, de mantener o asegurar un trabajo o, más en general, de crear un modo de vida, de aprendizaje y de estudio.
- **Valores éticos:** los impactos corrosivos que deterioran la conducta ética, incluida la expansión de la corrupción y de la desinformación.
- **Estabilidad y orden global:** habrá grandes cambios debido a los cambios en los roles de los países y de sus alianzas. Algunas alianzas se desintegrarán, como las que unen Norteamérica y Europa occidental, mientras otras, en Asia, África y Latinoamérica, florecerán.

Cada una de estas fuerzas es compleja y tiene numerosas características y consecuencias poco previsibles, pero la combinación de estas fuerzas es realmente sobrecogedora.

Y, sin embargo, debemos preparar a nuestros estudiantes para el futuro que se está configurando por estas fuerzas y para las dificultades e incertidumbres que producen. Un enfoque de la educación basado en las disciplinas, que ha ayudado tanto a las universidades en el pasado, se está revelando cada vez más como poco adecuado; incluso nuestros intentos de un aprendizaje multidisciplinar en las universidades parecen insuficientes, dada la magnitud de los retos que tenemos por delante. Mi pregunta por un mundo cada vez más complejo e incierto me ha hecho regresar a la Ilustración, al periodo comprendido entre el s. XVIII y el temprano s. XIX. En este periodo, tuvieron lugar muchos esfuerzos conjuntos por descubrir los grandes principios del mundo físico y espiritual a través de la aplicación rigurosa de la razón, de la lógica y de la ciencia. Como consecuencia, la alquimia dejó su lugar a la química moderna; las formas nuevas de democracia y jurisprudencia salieron a la luz, basadas en los principios de los “derechos inalienables” y de la “igualdad”; y las leyes de la economía comenzaron a esclarecerse. Un mundo que parecía confuso empezó a tener sentido.

En Europa y Norteamérica, donde el pensamiento ilustrado se desarrolló por mentes como Denis Diderot, Voltaire, (François-Marie Arouet), Jean-Jacques Rousseau, John Locke, Emanuel Kant, Johann Wolfgang von Goethe, Adam Smith y muchos otros, los llamados intereses creados empezaron a verse amenazados, porque entendieron el peligro que suponía para la subsistencia de su autoridad recibida por tradición. En algunos casos, el pensamiento y los pensadores ilustrados se vieron incluso eliminados.

Para mi gran sorpresa y placer, la situación en Perú fue diferente. Por ejemplo, Perú tuvo una publicación llamada “Mercurio Peruano”, en la que pensadores de este país y de fuera intercambiaron ideas con un espíritu libre e ilustrado. Por ejemplo, Alexander von Humboldt, el filósofo y naturalista alemán, comentó la importancia del Mercurio Peruano y de las contribuciones de sus autores.

Una sorpresa posterior fue la directa conexión entre la Ilustración y la Universidad de Piura. Víctor Andrés Belaunde, uno de los primeros promotores de la Universidad de Piura y protagonista de la creación de las Naciones Unidas, escribió de modo extenso sobre el Mercurio Peruano y los valores de la Ilustración. El Mercurio Peruano y la obra de Belaunde han sido estudiadas en la tesis doctoral de la Dra. Rosa Angélica Zeta de Pozo. La Dra. Zeta es alumna de la primera promoción de Ciencias de la Información, hoy Facultad de Comunicación, de la Universidad de Piura y profesora de su claustro. Víctor Andrés Belaunde restableció al comienzo del s. XX el Mercurio Peruano, que dejó de circular en el s. XIX. Después de su muerte y de acuerdo a su voluntad, la Universidad de Piura se hizo responsable del Mercurio Peruano y continúa hasta ahora con su publicación.

Deseo agradecer a la Dra. María Pía Chirinos, de la Facultad de Humanidades, por haberme dado a conocer estas importantes obras y personas asociadas a la Universidad de Piura.

Habiendo destacado la importancia de la Ilustración y de sus conexiones con la Universidad de Piura, me gustaría regresar a mi pregunta inicial:

¿Cuáles son las principales notas determinantes para el futuro de una extraordinaria Universidad, incluida la Universidad de Piura?

Les propongo dos notas determinantes: “la valentía ilustrada” y “la ilustrada lealtad al ideario de la Universidad”.

La “valentía ilustrada” se presenta en contraste a la “valentía temeraria” y la “lealtad ilustrada” se presenta en contraste a la “lealtad ciega”. Ambas –“la valentía temeraria” y la “lealtad ciega”– especialmente en política, han causado daños extraordinarios a comunidades y países por todo el mundo.

Dejo a ustedes la tarea de pensar en los detalles que surgen de aplicar estas notas determinantes –“la valentía ilustrada” y la “ilustrada lealtad al ideario de la Universidad”– a la vida diaria de nuestra Universidad.

## Conclusión

Permítanme concluir con esta afirmación: Si nosotros, en la Universidad de Piura, nos dejamos guiar por “la valentía ilustrada” y “la ilustrada lealtad a nuestro ideario”, estoy convencido de que nos haremos capaces de anticipar y dominar los retos complejos del futuro para el beneficio de nuestros estudiantes, de nuestro país y del mundo.