Concurso

Rec Actívate

Talento y energía al servicio de la cultura

Todas las iniciativas en pro de la defensa del patrimonio están relacionadas con el ***conocer, valorar y actuar***, es por eso que el Programa Brigada Cultural de la Universidad de Piura, motiva a los jóvenes participantes a acoger este mensaje. Así, siguiendo las recomendaciones de la UNESCO en una de las iniciativas denominada "**Hoy y mañana con la juventud"**, en el que se invita a los jóvenes a tener un mayor compromiso con el patrimonio bajo el lema: *tu talento y energía al servicio de la protección del patrimonio,* proponemos el concurso REC Actívate a los alumnos de cuarto y quinto año de secundaria, con el fin de incentivarlos a realizar acciones de voluntariado cultural en sus instituciones educativas con proyección a la comunidad.

La denominación de este concurso "**Rec Actívate"**, responde a lo siguiente:

- **Rec:** por el formato de presentación del trabajo planteado. Los participantes deberán registrar la labor de voluntariado en imágenes fijas y en movimiento que luego serán presentadas en un vídeo.
- **Actívate:** porque buscamos poner en marcha acciones de voluntariado en nuestra comunidad. Que el talento y la energía de los jóvenes sea aprovechada y motive a las instituciones a implementar este tipo de programas como algo permanente que les permita a los colegiales desplegar su acción positiva a favor del patrimonio y la cultura.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Originalidad de las actividades del programa	**30**
Fundamentación de la propuesta	**25**
Repercusión: comunidad educativa y público externo	**20**
Gestiones realizadas para el desarrollo del programa	**15**
Presentación y exposición del proyecto	**10**
PUNTAJE TOTAL	**100**

BASES DEL CONCURSO REC ACTÍVATE

1. TEMÁTICA:

En esta tercera edición, la temática del concurso se centrará en **El Tráfico Ilícito de Bienes Muebles** (problema común y grave que afecta al Patrimonio Cultural mueble a nivel mundial). Pese a que existe una Convención de la UNESCO de 1970 que ha buscado paliar este mal y otras normativas y medidas internacionales, aún hoy tenemos muchos casos de expolio y comercialización indiscriminada de estos bienes culturales. Por eso necesitamos aunar esfuerzos para trabajar desde diferentes frentes para la concienciación de los ciudadanos.

Como dice en la página web de la UNESCO *"Hoy en día, y teniendo especialmente en cuenta el problema de las excavaciones ilegales y el comercio de objetos arqueológicos, la Convención de 1970 cobra una importancia sin precedentes, y un gran número de Estados Miembro de la UNESCO quiere aumentar su visibilidad, mejorar su implementación a nivel nacional y examinar su futuro".* La sensibilización de los escolares y la toma de conciencia de la responsabilidad que tenemos como ciudadanos para contrarrestar este mal, es la base fundamental del concurso.

Con esta iniciativa -**Rec Actívate**- le decimos a los jóvenes que es hora de empezar a actuar para activarse y activar la cultura en la comunidad.

2. OBJETIVOS DEL CONCURSO:

a. Propiciar espacios de acción voluntaria y fomentar el espíritu solidario.
b. Propiciar y reactivar programas de acción cultural en los colegios.
c. Sensibilizar sobre la importancia de la lucha contra el tráfico de bienes muebles.
d. Desarrollar la capacidad creativa e innovadora de los participantes a través de la presentación original de sus experiencias utilizando las nuevas tecnologías.

3. PARTICIPANTES:

- Cada colegio podrá inscribir un grupo de alumnos, con un máximo de 10 (diez) participantes y un mínimo de 05 (cinco) alumnos.
- Los alumnos que participen deberán cursar el 4º o 5º año de secundaria.
- Cada grupo participante deberá tener un profesor asesor.

4. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS:

- Cada Brigada participante elaborará un **"Programa de Acción Cultural"** en el interior o exterior de su colegio que podrá incluir: talleres de animación, ciclo de videos o conferencias, talleres artísticos, organización de actividades lúdicas y de tiempo libre, organización de exposiciones, entre otras. Todas estas iniciativas deberán tomar como eje sensibilizar sobre el Tráfico ilícito de bienes muebles.

- Las actividades del programa deberán ser como mínimo dos, debiendo incluir una acción de ayuda o mejora en la difusión y salvaguardia de un bien patrimonial en su ciudad, en el que se busque la implicancia de la comunidad educativa y sea de impacto en el entorno inmediato (lograr la participación de diferentes públicos).

- Las actividades del programa deberán desarrollarse entre agosto y octubre.

- Se tomará en cuenta la originalidad del Programa de acción cultural y la repercusión que éste tenga. Asimismo, se valorará las iniciativas de gestión que haya realizado el equipo para lograr el desarrollo de dicho programa.

- Se asignará a cada colegio un alumno de la Licenciatura en Historia y Gestión Cultural de la Universidad de Piura como monitor y observador de las actividades durante el tiempo de ejecución.

- Las actividades realizadas deberán ser registradas en fotos y videos que serán presentados en un CD (grabado en formato DVD) como testimonio de la experiencia de voluntariado el día viernes **15 de noviembre de 2013**.

- El vídeo deberá tener una duración máxima de 05 minutos y podrá ser acompañado de una exposición de 03 minutos a cargo de uno de los miembros del grupo. Es decir, **el total de la presentación deberá ser de 08 minutos como máximo**.

5. CRONOGRAMA:

- Convocatoria y difusión : Viernes 10 de agosto de 2013
- Fecha límite de inscripción : Jueves 31 de octubre de 2013
- Evaluación y premiación : Viernes 15 de noviembre de 2013

6. JURADO CALIFICADOR:

Estará integrado por representantes de la Universidad de Piura, por profesionales especialistas en el ámbito cultural a nivel nacional, así como por representantes de empresas e instituciones auspiciadoras del Concurso.

7. PREMIOS

Primer y segundo puesto: Visita cultural al Complejo Arqueológico de Chan Chan con todos los gastos pagados (grupo ganador más el profesor asesor). Kit del brigadista. Libros de la colección UDEP. Material bibliográfico de UNESCO y del MINCU. Premio sorpresa.

Para los profesores asesores: Kit del Patrimonio (MINCU).

Tercer puesto: Visita cultural-productiva a Sechura y a la fábrica PRISCO. Libros de la colección UDEP. Material bibliográfico de UNESCO y del MINCU. Premio sorpresa.

* Adicionalmente, se realizarán sorteos entre los demás participantes.

8. INFORMES E INSCRIPCIONES

Para mayor información, contactarse con la Lic. Manuela Cangahuala, al correo many.cangahuala@udep.pe o llamar al 284500 anexo 3707.

Para la inscripción, el profesor asesor deberá llenar la ficha que se adjunta y enviarla al correo electrónico promocion.hygc@udep.pe **A la recepción de la ficha, se le asignará al colegio un alumno monitor.**