UNIVERSIDAD DE PIURA
Humanidades

20 AÑOS
HISTORIA Y GESTIÓN CULTURAL

II EDICIÓN- CONCURSO CULTURA ES +

BASES DEL CONCURSO

1.- PRESENTACIÓN

El Programa Académico de Historia y Gestión Cultural de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Piura comprometido con la formación de profesionales de la cultura y conscientes de la importancia de las artes, el patrimonio cultural y las humanidades para el desarrollo integral de las personas, convoca a estudiantes en etapa escolar del país a participar de la III Edición del concurso *Cultura es +*

2.- OBJETIVOS DEL CONCURSO

- Reflexionar sobre la importancia de la cultura como parte del desarrollo integral de la persona.
- Promover el acercamiento de alumnos de 4° y 5° año de nivel secundario a la gestión de la cultura como un campo profesional en alza que permite la mejora de la sociedad.
- Fomentar desde la Universidad un concurso a nivel nacional en el campo de la cultura.

3.- PÚBLICO OBJETIVO

Alumnos de 4° y 5° año de nivel secundario de diferentes colegios a nivel nacional.

4.- DESCRIPCIÓN DEL CONCURSO

Los alumnos de 4° y 5° de secundaria de los colegios participantes deberán participar de una charla introductoria donde se brindarán algunas nociones básicas sobre los conceptos de: arte, patrimonio y cultura. La charla estará a cargo del Mgtr. Alberto Requena, docente de la Facultad de Humanidades. La finalidad de la sesión es que los participantes puedan contar con un marco teórico que les permita desarrollar de una manera más adecuada sus propuestas.

Tras esta primera sesión, los alumnos deberán por su cuenta responder mediante ejemplos o casos concretos a los siguientes planteamientos:

- A más cultura + desarrollo
- A más artes + creatividad
- A más patrimonio + identidad
- A más humanidades + ciudadanía

Cabe mencionar que, habrá 2 planteamientos para los alumnos de 4° de secundaria y otros 2 para los alumnos de 5° de secundaria que se determinarán durante la charla introductoria anteriormente mencionada.

Un equipo de profesores de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Piura elegirá las tres mejores propuestas de 4° y las tres mejores de 5° que se darán a conocer en una ceremonia virtual donde además, se conocerá al equipo ganador de cada año.

5.- REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

Los alumnos se agruparán en equipos de un máximo de 3 integrantes. Deberán tener un tutor asignado y encargado de supervisar el trabajo. Cada equipo deberá inscribirse en el enlace: https://forms.gle/pmfBL7Fye9oP9e4PA hasta el **19 de octubre de 2023**.

Los alumnos que se inscriban en el enlace anterior deberán asistir a la charla introductoria que tendrá lugar el **25 de octubre de 2023.** Se enviará el enlace para acceder a esta sesión días previos a la fecha señalada.

La propuesta de los equipos deberá realizarse en formato mp4 (video), cuya duración no debe exceder a los 3 minutos. Asimismo, el profesor, será el encargado de subir una carpeta al enlace de DRIVE (que se les enviará de manera oportuna a los participantes), que incluya un documento en WORD con los datos que se indican en la siguiente página + el video final, hasta el **miércoles 15 de noviembre de 2023.**

En la carpeta se deberá especificar en un documento en Word:

- Número de celular y dirección electrónica de contacto
- Video realizado por el grupo participante
- Nombres de los alumnos miembros del equipo
- Nombre de la institución educativa a la que pertenecen
- Nivel de secundaria en el que se encuentran los alumnos (4to o 5to de secundaria)



6.- CRONOGRAMA

Etapas del concurso	Fechas
Lanzamiento oficial del concurso	viernes 22 de septiembre
Cierre de inscripciones	jueves 19 de octubre
Charla introductoria	miércoles 25 de octubre
Envío de trabajos por parte de colegios	miércoles 15 de noviembre
Sesión final y anuncio de ganadores	miércoles 22 de noviembre

7.- JURADO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Sobre el jurado

- Habrá 2 jurados

- El primer jurado, integrado por docentes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Piura, será el encargado de elegir los tres mejores trabajos de 4° de secundaria.

- El segundo jurado, integrado por docentes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Piura, será el encargado de elegir los tres mejores trabajos de 5° de secundaria.

7.- JURADO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Sobre los criterios de evaluación

El jurado encargado de elegir los finalistas tendrá en cuenta:

- La pertinencia del ejemplo o caso planteado.
- La originalidad del ejemplo o caso planteado.
- La calidad de la presentación de la propuesta (la calidad del vídeo).
- La comprensión por parte de los alumnos participantes de las nociones expuestas en la sesión introductoria y reflejadas en su trabajo.

8.-PREMIACIÓN

Se premiará únicamente al primer puesto de cada categoría:

- **1º puesto 5to de secundaria:** mochila para laptop + memoria USB 64GB + gift card librería CRISOL + aro luz led + parlante bluetooh + premio sorpresa + constancia de participación

- **1º puesto 4to de secundaria:** audífonos on ear + memoria USB 64GB + gift card librería CRISOL + aro de luz led + premio sorpresa + constancia de participación

CANAL DE CONSULTAS



pierina.camacho@udep.edu.pe