



UNIVERSIDAD DE PIURA

FACULTAD DE INGENIERÍA

PROGRAMA ACADÉMICO ARQUITECTURA

PLAN DE TESIS PARA EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

“TÍTULO DE PROYECTO”

TESISTA:

Nombre del alumno o alumna

ASESOR:

Nombre de profesor

PIURA – PERÚ

MES – AÑO

Índice

1. Justificación	X
2. Antecedentes	X
3. Objetivos	X
3.1. Objetivo General	X
3.2. Objetivos Específicos	X
4. Descripción del proyecto	X
5. Metodología	X
5.1. Etapa 1: Investigación	X
5.2. Etapa 2: Anteproyecto	X
5.3. Etapa 4: Desarrollo ejecutivo del proyecto	X
6. Referencias bibliográficas	X
7. Cronograma de actividades	X
8. Financiamiento	X
9. Documentación del proyecto	X
9.1 Informe	X
9.2 Planos	X
9.3 Maqueta	X
9.4 Paneles síntesis	X

1. Justificación

Expone las razones que justifican y motivan la realización del trabajo, incluye imagen de la ubicación del proyecto. [500 palabras máximo]

2. Antecedentes

Síntesis conceptual de todas las investigaciones y trabajos realizados previamente sobre un proyecto de características similares, estado del arte. [500 palabras máximo]

3. Objetivos

3.1 Objetivo General

Es la meta principal del proyecto e integra el título de la investigación.

3.2 Objetivos Específicos

Son metas específicas y detalladas que se deben cumplir para lograr el objetivo general, máximo 5.

4. Descripción del proyecto

Breve descripción del proyecto y cuadro de áreas del programa arquitectónico (es importante indicar la suma de área total). [500 palabras máximo].

5. Metodología

Etapa 1: Investigación

Etapa 2: Anteproyecto

Etapa 3: Desarrollo ejecutivo del proyecto

6. Referencias bibliográficas

Libros, artículos científicos y proyectos de referencia. Normas APA.

7. Cronograma de actividades

Tabla de cronograma de proceso completo de tesis diagramada con método de Gantt.

8. Financiamiento

9. Documentación del proyecto

(En el plan solo enumerar en una lista los documentos a presentar en la tesis)

9.1 Informe

9.1.1 Fundamentación.

Justificación, antecedentes, metodología, programa y referencias bibliográficas.

9.1.2 Memoria descriptiva del proyecto.

9.2 Planos (*)

9.2.1 Arquitectura

- Planos de situación y emplazamiento.
- Plantas generales de todos los niveles.
- Plantas de cubiertas.
- Secciones transversales generales.

- Secciones longitudinales generales
- Elevaciones generales.
- Desarrollo de espacios públicos, exteriores y/o paisajismo.
- Plantas y cortes de los espacios singulares o representativos del proyecto, escala orientativa 1/50.
- Secciones constructivas representativas del proyecto (mínimo 4).
- Detalles constructivos (indicados en las secciones constructivas), escalas orientativas: 1/5, 1/10, 1/25.
- Cuadro de vanos y cuadro de acabados.
- Desarrollo de carpinterías, escalas orientativas: 1/20, 1/25.

9.2.3 Estructuras

- Esquema estructural del proyecto (Axonometría estructural).
- Plantas generales de cimentación.
- Plantas estructurales de pisos superiores.
- Detalles constructivos estructurales.

9.2.4 Instalaciones eléctricas

- Planos de iluminación, tomacorrientes, diagramas unifilares.
- Detalles.

9.2.5 Instalaciones sanitarias

- Planos de agua, desagüe, drenaje pluvial, diagramas.
- Detalles.

9.2.6 Instalaciones especiales (en caso se requieran)

- Aire acondicionado, comunicaciones, paneles solares, etc.
- Detalles.

9.2.7 Seguridad

- Planos de señales de seguridad.
- Planos de rutas de evacuación.

9.3 Maqueta (*)

- Maqueta general del proyecto (obligatorio).
- Maqueta de detalle: Estructural, cerramiento, etc (opcional).

9.4 Paneles síntesis del proyecto (5 paneles impresos en alta calidad en base rígida.)

Láminas que sinteticen la propuesta arquitectónica con los documentos necesarios para su definición (ideogramas explicativos, planos, detalles, imágenes, etc...). En estas láminas el tesista deberá hacer especial énfasis en la representación y expresión gráfica.

El listado de documentación indicado en el punto 9 representa una estructura mínima obligatoria.

El formato para el informe de tesis (9.1) es DIN A4. Sin embargo, el formato establecido para planos y paneles (9.2 y 9.4) es DIN A1.

** El tesista previo consenso con su asesor determinará las **escalas** adecuadas para la correcta definición del proyecto. Las escalas deben ser legibles con un escalímetro estándar.*