UNIVERSIDAD DE PIURA

CAMPUS PIURA

CONCURSO FOTOGRÁFICO ESCOLAR

HISTORIA VISUAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA

FACULTAD DE COMUNICACIÓN

CONCURSO FOTOGRÁFICO ESCOLAR "HISTORIA VISUAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA"

FACULTAD DE COMUNICACIÓN

Objetivo:

Aproximar a los alumnos escolares al lenguaje visual de la fotografía, como un recurso para dejar testimonio y narrar una historia.

Tema:

En estos tiempos marcados por la pandemia que ha generado la Covid-19, el testimonio de nuestras experiencias cobra un valor humano e histórico, especialmente para quienes nos dedicamos a la comunicación o queremos ser comunicadores. El presente concurso fotográfico convoca a los alumnos de cuarto y quinto año de secundaria interesados en la comunicación con el objetivo de compartir sus historias de pandemia. El tema puede abarcar varias aristas, como las calles de la ciudad, los espacios públicos como plazas y parques, situaciones humanas, expresiones de las personas, la familia, el paisaje natural fuera de la ciudad, y otros temas que puedan ser identificados creativamente por su valor informativo y testimonial.

Dirigido a:

Alumnos de 4to. y 5to. de secundaria interesados en seguir sus estudios en FCOM UDEP. El perfil está orientado a los interesados en Comunicación Audiovisual y Periodismo, pero está abierto a otros alumnos con interés en fotografía.

UNIVERSIDAD DE PIURA

CAMPUS **PIURA**

CONCURSO FOTOGRÁFICO ESCOLAR

BASES DEL CONCURSO

I. DINÁMICA:

1. Los alumnos que deseen participar, a nivel nacional, se inscribirán en la web:**https://udep.edu.pe/comunicacion/programa/concurso-fcom-foto/**

2. Los inscritos participarán en un curso virtual gratuito de capacitación en fotografía como plan formativo. Este curso se dictará en dos talleres (dos sesiones) en los que se impartirán nociones básicas de luz natural, composición, enfoque, planos y encuadres, criterios que serán tomados en cuenta por el jurado calificador.

3. Una vez terminado el taller, los concursantes tendrán un plazo que empieza el 11 de julio y termina el 7 de agosto para producir sus fotografías. Cada participante podrá enviar un máximo de 2 fotografías para ser evaluadas por el jurado calificador. No aplican fotografías tomadas fuera de este plazo.

4. Cada fotografía será evaluada individualmente y deberá contar con un título y un breve texto (máximo 40 palabras) explicativo o del contexto de la fotografía, acorde al peso testimonial que promueve el concurso.

5. El jurado calificador que evaluará los trabajos estará integrado por destacados profesionales del campo de la fotografía. El jurado anunciará a los ganadores del concurso: 1 º y 2º puesto. Además, el jurado anunciará el premio del público a la fotografía más votada.

6. El concurso contará con una cuenta especial en Instagram para una exposición virtual de los 20 trabajos fotográficos semifinalistas, la publicación que obtenga más likes recibirá un premio a la fotografía más votada por el público.

7. El día de la premiación será el sábado 28 de agosto, a las 11:00 horas, a través de la plataforma Zoom y será transmitida en vivo por las redes sociales oficiales de Admisión Udep y FCom Udep.

II. DE LAS FOTOGRAFÍAS:

a) Las fotografías podrán ser a colores o en blanco y negro.
b) Los registros fotográficos no deben poner en riesgo la integridad o salud tanto de las personas que toman las fotos como de los protagonistas de las imágenes.
c) Las fotografías deberán tener la más alta resolución posible (mínimo 1 MB).
d) Las fotografías deben enviarse en formato JPG.

III. DE LOS EQUIPOS A UTILIZAR:

Los participantes podrán utilizar cualquier equipo fotográfico digital, pero de preferencia se sugiere que las fotos sean tomadas con sus cámaras del teléfono celular.

IV. RESTRICCIONES:

- Las fotografías no deberán ser retocadas en programas especializados de edición de imágenes, salvo ajuste básico de exposición. Tener en cuenta que se puede comprobar el tipo de intervención que haya tenido cualquier fotografía.
- Tampoco está permitido reencuadrar o recomponer las imágenes. Las fotos que se presenten deben ser tal cual se obtuvieron en el momento de la toma fotográfica.
- Las fotografías no deberán tener contenidos que atenten contra la moral o la sana convivencia social.
- Se prohíbe la obscenidad, violencia, discriminación u otro hecho que afecte la integridad de las personas, autoridades o la sociedad en general en el contenido de las fotografías.
- El concursante es responsable sobre la originalidad y autoría del material.
- Si se detectara alguna irregularidad en el cumplimiento de cualquier punto de estas bases en cualquiera de las fases del concurso, los organizadores se reservan el derecho de cancelar la inscripción del concursante.

V. DERECHOS SOBRE LAS FOTOGRAFÍAS:

La participación en este concurso implica la aceptación de todas las bases, incluida la cesión de derechos de uso de las imágenes a la Universidad de Piura para fines de difusión y marketing en los diferentes canales de la institución en el tiempo que se requiera.

VI. CRONOGRAMA:

ACTIVIDAD	FECHA
Lanzamiento	Desde lunes 24 de mayo
Inscripciones	Hasta sábado 26 de junio
Curso de Fotografía	Taller 1 - sábado 03 de julio Taller 2 - sábado 10 de julio
Inicio de producción fotográfica	Desde el domingo 11 de julio
Recepción de los trabajos concursables	Hasta el sábado 7 de agosto, a las 12:00 hrs.
Resultados	Sábado 14 de agosto (20 finalistas)
Cierre de votaciones en Instagran vía like	Martes 24 de agosto, a las 12:00 hrs.
Premiación Final	Sábado 28 de agosto (2 ganadores + 1 premio del público)
Exposición virtual en formato digital	Del 1 al 15 de setiembre

VII. DEL JURADO:

El jurado estará compuesto por dos profesionales especialistas en fotografía. El jurado será el responsable de seleccionar a los 20 semifinalistas y a los ganadores del primer y segundo puesto del concurso.

VIII. PREMIOS:

- **1er puesto:** Cámara fotográfica, diploma, libro "Cusco Revelado. Fotografías de Max T. Vargas, Max Uhle y Martín Chambi" y merchandising Udep.
- **2do puesto:** Diploma, libro "Cusco Revelado. Fotografías de Max T. Vargas, Max Uhle y Martín Chambi" y merchandising Udep
- **Premio del público - Fotografía más votada:** Diploma, libro "Cusco Revelado. Fotografías de Max T. Vargas, Max Uhle y Martín Chambi" y merchandising Udep.

IX. DATOS DE INSCRIPCIÓN:

Los alumnos que deseen inscribirse en el concurso, deberán llenar el formulario digital donde se les solicitarán los siguientes datos: nombres y apellidos, documento de identidad (DNI), fecha de nacimiento, dirección,

colegio, teléfono de contacto y correo electrónico. Para inscribirse deberán ingresar a la web del concurso:
https://udep.edu.pe/comunicacion/programa/concurso-fcom-foto/

Luego de la inscripción, recibirán la información. para ingresar a los talleres.

X. DATOS DE PARTICIPACIÓN:

Los participantes del concurso tendrán que enviar sus fotografías al correo electrónico **concurso.fotografico@udep.edu.pe** asegurándose de incluir la siguiente información:

Asunto:
Concurso Fotográfico Escolar "Historia visual en tiempos de pandemia"

Cuerpo del correo:
- Nombres y apellidos:
- DNI:
- En caso de ser menor de edad, señalar los nombres y el DNI de los padres o apoderado.
- Tipo de equipo que utilizó:
- Fecha y lugar de la fotografía:

Como documentos adjuntos:
- Declaración jurada de que la fotografía se tomó en las circunstancias de emergencia sanitaria, desde un lugar seguro para el fotógrafo, acatando y respetando el estado de emergencia nacional. En este documento también se debe declarar si el fotógrafo tiene el consentimiento para utilizar imágenes de rostros de menores de edad en sus fotografías, si fuera el caso.
- La(s) fotografía(s) que postula al concurso, en resolución mínima de 1 MB.
- Un documento word donde señale el título de la(s) fotografía(s) y el breve texto explicativo.