

AMIGOS

87

JUNIO/2018

**EDIFICIO E Y PROYECTO DE
ARQUITECTURA**
en la Bienal de Venecia

— 007 —

DÍA DE LA PSICOLOGÍA
en Campus Lima

— 009 —

ASÍ EMPEZÓ EL PROYECTO
llamado UDEP

— 014 —



CASONA PARDO

Nuevo espacio para la cultura
en Lima



UNIVERSIDAD
DE PIURA



VIII CONGRESO NACIONAL DE DERECHO ADMINISTRATIVO

El Derecho Administrativo como instrumento al servicio del ciudadano

MESAS TEMÁTICAS

- ✓ Sectores regulados y recursos naturales.
- ✓ Régimen de funcionarios. Potestad disciplinaria y de responsabilidad administrativa funcional.
- ✓ Contrataciones públicas.
- ✓ Procedimiento administrativo. Simplificación.
- ✓ Fiscalización y potestad sancionadora y tutela del administrado.

09 al 11 AGO

Universidad de Piura
 Av. Ramón Mugica 131,
 Urb. San Eduardo
 Campus Piura

INFORMES E INSCRIPCIONES:

(073) 284500, anexo 3604
 cnda2018@udep.pe
 www.udep.edu.pe/cnda2018

Presentación

DESCUBRAMOS NUESTROS ORÍGENES

Más de una novela de grandes escritores o grandes producciones de cine incluyen en su trama la búsqueda de identidad. Algunos, hemos tratado de completar nuestro árbol genealógico y ubicar a nuestra parentela. En lo cultural, social o histórico también es cada vez más importante descubrir los orígenes y fortalecer la identidad.

Y, en el ámbito universitario, ¿sabemos cuáles son las raíces o los forjadores de nuestra alma mater? En Amigos te contaremos quién inspiró, cómo se gestó y cristalizó el proyecto UDEP.

Hace exactamente 50 años, el 12 de junio de 1968, el presidente Fernando Belaunde Terry promulgó la ley que autorizaba el funcionamiento de nuestra universidad. En adelante, los esfuerzos se centraron en ponerla en marcha.

Grandes arenas conformaban el paisaje, en los años 60, del hermoso vergel que es hoy Campus Piura. En 1968, se iniciaba la construcción del primer tramo del edificio principal. Hoy contamos con este campus, con Campus Lima, el PAD y los históricos ambientes de la Casona Pardo.

Somos UDEP, sí. Hoy más que nunca, cuando nos aprestamos a celebrar las bodas de oro, tenemos mucho que mostrar y conocer sobre los orígenes y la andadura de la Universidad: los pioneros, cómo surgieron tu facultad, las olimpiadas o el Coro; dónde estuvo la primera biblioteca, desde cuándo estamos en Lima, etc.

Te invitamos a descubrir la historia de la Universidad, que es parte de tu historia y de tu base cultural. Descúbrelo en este número, en los siguientes y en cada una de las actividades con las que celebraremos estos primeros 50 años.

Parte de ese descubrimiento será saber qué pasa en el campus: qué hacen los distintos centros, cuántos somos, qué posibilidades de intercambio hay, qué actividades deportivas o culturales se realizan y cómo participamos en la vida universitaria. También, conocer a nuestros profesores emblemáticos 'tal como son' o saber qué opinan de cuestiones actuales e importantes, los docentes y los estudiantes como tú en la sección Mentes UDEP.

¿Qué hacen nuestros egresados? Es una proyección de tu vida futura. 'Alumni' te muestra el abanico de posibilidades que te da tu carrera, complementadas con las oportunidades de movilidad académica internacional.

¡Vamos!, recorramos juntos estos meses que nos llevarán a las celebraciones centrales por las bodas de oro de nuestra universidad.

Revista Amigos No 87.
 Editada en mayo del 2018

Dirección
 Samanta Rico

Edición
 Elena Belletich

Redacción
 Elena Belletich
 Koko Zavala
 María Gracia Zapata
 María José Salazar

Fotografía
 Koko Zavala
 María Gracia Zapata
 Daniela Cerna
 María José Salazar
 colaboraciones

Diagramación y diseño
 Gina Gamallo
 Karla Fernández
 Laura Caldas

Diseño web
 Eduardo Dios

Comentarios o sugerencias:
 amigos@udep.pe
 Portal web: <http://udep.edu.pe/amigos>

Impresa en Aleph Impresiones SRL. Jr.
 Riso 580, Lince-Lima, en junio.
 Publicada en junio del 2018.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA.

Amigos es una publicación de la Universidad de Piura coordinada por la Dirección de Comunicación. Todos los derechos están reservados.

Av. Ramón Mugica 131, Urb. San Eduardo- Piura. Calle Mártir José Olaya 162, Miraflores- Lima. Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú No 1998-3419.

PIQUEOS

Aprendizajes de sostenibilidad en un contexto global	003
Donación de libros de la Municipalidad de Lima	003
El clima del aula tiene efectos sobre el aprendizaje	003
Capacitación para la enseñanza universitaria en inglés	004
Grandes mujeres	004
Finalistas en concurso iberoamericano Company Game	004
Lima '18 Summer School in Economics	005
Premio "Magna Cum Laude"	005
Socia de honor del Instituto Poliano	005

CAMPUS

Dos doctores más para la UDEP	006
El Ministerio de Educación nos felicita	006
Calidad arquitectónica en la Bienal de Venecia	007
Una propuesta para recuperar un coloso hidráulico	008
Nuevos aportes bibliográficos	008
Así fue el Día de la Psicología en UDEP	009

MENTES UDEP

¿Qué tienen que ver las humanidades con los ingenieros? Isabel Chiyón	010
¿Hacia dónde va la empresa? Remy Balarezo	011
SAAS: más que una sociedad, un equipo. María José Martínez	012
La solución de los conflictos a través del tiempo. Shanderson Juárez	013

UDEP 360°

Los primeros pasos de un proyecto llamado UDEP	014
Apertura del Año Académico 2018	016
Casona Pardo: un espacio para la cultura y las humanidades en Lima	018

VIDA UNIVERSITARIA

"Hasta mi final" en el campus verde	020
Celebración del Año Nuevo Chino	020
Prope Games 2018. Los cachimbos saltaron a la cancha	021
Coaching intensivo para líderes de campus Lima	021
Una bienvenida llena de música y color	022
Univ 2018: repensando el futuro	024
Arquitectura expone	025

WHAT'S UP

Fortaleciendo lazos con México y Hungría	026
Universidad de Sevilla brinda capacitaciones	026
Universidad de Hamburgo, un nuevo paraguas para Piura	027
Destino 2018: Universidad de Piura	027

ALUMNI

Jossie Fassbender: Apostando por el desarrollo desde la economía	028
José Luis Arribas: Una aventura como independiente	029

TAL COMO ES

María Luisa Sánchez. "Mi Facultad es sinónimo de generosidad y compromiso"	030
--	-----

LEGADO

Sucedió hace 50 años: ley 17040	032
---------------------------------	-----

Amigos | PIQUEOS



Aprendizajes de sostenibilidad en un contexto global

Proyecto con Universidad de Maryland (USA)

Roxana Fernández (Ingeniería-UDEP) y Colleen Ebacher (Towson University) expusieron "No es fácil ser verde", en un simposio sobre sostenibilidad y compromiso global desarrollado en Costa Rica. La ponencia recoge los frutos del programa de intercambio auspiciado por el fondo *100K Strong in the Americas*. Las docentes compartieron aprendizajes con colegas de Brasil, Costa Rica, Venezuela y Puerto Rico.



Donación de libros de la Municipalidad de Lima

47 nuevos ejemplares

La Municipalidad Metropolitana de Lima donó nueve títulos de su colección Muni Libro a la Universidad de Piura. La entrega incluye 27 ejemplares de la obra "Estudio Courret", una investigación sobre la actividad fotográfica de la firma más importante de Lima en el siglo XIX e inicios del XX. Esta donación beneficiará a los estudiantes del curso Cultura de la Imagen de la Facultad de Comunicación (Piura), quienes podrán estudiar el rol del medio fotográfico en las sociedades.

"El clima del aula tiene efectos sobre el aprendizaje"

Claudia Mezones. Ciencias de la Educación

"Interacción didáctica. Un estudio de clima de aula en el primer año de estudios universitarios" es la investigación que viene desarrollando la profesora con la Universidad de Educación a Distancia (UNED). "Se cree que el clima de aula es un aspecto particular de las aulas escolares. Sin embargo, se vive en todos los ámbitos de la interacción didáctica, como resultado de las interacciones sociales formales e informales, y tiene efectos sobre el aprendizaje de los universitarios", señala.



Capacitación para la enseñanza universitaria en inglés

Plan de internacionalización

Con el objetivo de mejorar el nivel de inglés de los profesores y prepararlos para dictar cursos en ese idioma, trece profesores participaron en este primer curso de entrenamiento, dirigido por Pamela Onchuck de la Wisconsin University – Stout. La actividad forma parte del plan estratégico de internacionalización de la Universidad de Piura, que busca desarrollar las competencias de profesores y estudiantes necesarias en este mundo globalizado.



Lima '18 Summer School in Economics

Participaron profesionales de cinco países

En Campus Lima se desarrolló la tercera edición del programa, el cual estuvo a cargo de docentes de Lima School of Economics, iniciativa del Departamento de Economía de la Universidad de Piura y Vancouver School of Economics. Participaron estudiantes provenientes de cinco países, además de Perú: Uruguay (Universidad de la República), Colombia (Universidad de Los Andes), Suecia (Stockholm School of Economics) y Luxemburgo (University of Luxembourg).



Grandes Mujeres

Emprendimiento femenino con la Fundación Belcorp y UDEP

En América Latina solo el 50% de las mujeres participa en actividades económicas. Esta situación llevó a la Fundación Belcorp, en asociación con el Centro de Asesoría Microempresarial de la Universidad de Piura, a lanzar el programa de liderazgo femenino “Grandes Mujeres”. La iniciativa beneficiará a 480 emprendedoras de los distritos de Piura, Castilla, Sullana, Catacaos y Cura Mori. Incluye capacitaciones en liderazgo, comunicación efectiva, administración del dinero e inteligencia emocional, entre otros temas.

Premio “Magna Cum Laude” por artículo científico

Juan Francisco Dávila. Ciencias Económicas y Empresariales

La Sociedad Peruana de Marketing otorgó este premio al profesor Dávila por su artículo científico “Un mundo más allá de la familia: cómo los factores externos impactan en el nivel de materialismo de los niños”. La publicación, incluida en el *Journal of Consumer Affairs*, concluye que el nivel de consumismo de los niños se ve impactado por las celebridades mediáticas, los amigos o el colegio donde estudia.

Socia de honor del Instituto Poliano

Genara Castillo, Facultad de Humanidades

La profesora del área de Filosofía fue nombrada socia de honor del Instituto de Estudios Filosóficos Leonardo Polo, que busca establecer relaciones entre los investigadores del reconocido humanista. El nombramiento de la Dra. Castillo reconoce su destacada labor en la promoción del pensamiento poliano en el Perú. Como se sabe, Leonardo Polo fue uno de los más insignes filósofos españoles contemporáneos y nuestra Universidad lo reconoció como Doctor Honoris Causa.

Finalistas en concurso iberoamericano

Company Game “Reto 2018”

Gianfranco Calle Lapouble, Denjy Ruesta Vicente y César Gálvez Mares (CC.EE.EE.) conforman el equipo de alumnos que clasificó con mayor puntaje en la competencia de Company Game “Reto 2018: VI Desafío iberoamericano en simulación de negocio”. Ellos pasaron a la segunda fase del concurso junto a cuatro equipos de la Universidad y otros 378 de toda Iberoamérica.



DOS DOCTORES más para la UDEP

Dos profesores de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales obtuvieron el grado de doctor por la Universidad Politécnica de Madrid: Remy Balarezo y Carlos Lavalle, de Campus Lima.



Balarezo investigó los fundamentos de las estrategias medioambientales proactivas, desde un enfoque natural de recursos y capacidades, convirtiéndose en doctor en Administración de Empresas, con mención internacional. La investigación responde a la cuestión de si es rentable para la empresa ser medioambientalmente responsable.

Lavalle, experto en planificación de proyectos de desarrollo rural y gestión sostenible, defendió la tesis: “Las universidades de investigación, nuevo paradigma mundial: modelo de gobernanza y aplicación a cinco universidades”. Propone un modelo de evaluación a partir del cual se identifican aquellas áreas en las que una universidad debe mejorar, según ciertos indicadores, para convertirse en una verdadera institución científica.

EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN nos felicita

Este Ministerio reconoció a las instituciones ganadoras de la subvención de 100 000 Strong in the Americas; entre ellas, la Universidad de Piura.

En la ceremonia, el rector de la Universidad, doctor Sergio Balarezo, agradeció esta oportunidad de internacionalización que se presenta para los estudiantes de entornos económicos desfavorecidos.

El fondo de innovación *100 000 Strong in the Americas* propone que, para el 2020, ese número de estudiantes estadounidenses hayan viajado dentro del hemisferio occidental y viceversa.



La UDEP ejecutará dos proyectos con este fondo: uno con la Universidad de Iowa que permitirá a estudiantes de “Beca Vocación de Maestro” aprender formas innovadoras de enseñanza y aprendizaje de Matemática y Ciencias, en Estados Unidos. El otro, con Virginia Tech, busca que los universitarios apliquen conceptos de la economía del comportamiento al diseño y evaluación de políticas públicas, relacionadas con el cuidado del medioambiente y el desarrollo rural.

CALIDAD ARQUITECTÓNICA DE LA UDEP en la Bienal de Venecia

El Edificio E de la Universidad de Piura, diseñado por el estudio de arquitectos Barclay & Crousse, y el proyecto Módulo de Vivienda sostenible – Niño Costero, del arquitecto Carlos Pastor, se exhiben en uno de los eventos especializados más importantes del mundo.

La elección del Edificio E para esta importante exposición europea “supone el reconocimiento no solo de la apreciable calidad de su diseño y construcción, sino, fundamentalmente, de la creación de ámbitos de encuentro en el bosque seco ecuatorial”, señala David Resano, director del Departamento de Arquitectura.

Esta obra, inaugurada en Campus Piura en abril del 2016, diseñada por los arquitectos Sandra Barclay y Jean-Pierre Crousse, ya ha obtenido otros importantes reconocimientos y ha sido objeto de publicaciones en revistas del Perú y del mundo.

“Los arquitectos Barclay & Crousse configuran el programa del edificio respetando el contexto natural, abrazando al desierto y transformándolo en un lugar pensado para la docencia y la vida universitaria”, dice Resano.



La Bienal de Arquitectura en Venecia inició el 26 de mayo y durará hasta el 25 de noviembre. Al culminar, habrá recibido alrededor de 800 000 visitantes.

Módulo de vivienda

Por su proyecto, “Módulo de Vivienda sostenible – Niño Costero”, el arquitecto Pastor fue designado ‘destacado’, entre más de 200 postulantes del concurso *Young Architects in Latin America* e invitado a los “Collateral events” de la Bienal de Arquitectura de Venecia.

Su propuesta se fundamenta en el desarrollo de un prototipo de vivienda sostenible, con crecimiento progresivo, optimizando el uso de los sistemas

tradicionales del desierto de Piura a escala real, como la quincha, bambú y barro, para una situación posniño costero. Debido a que no están industrializados, son de muy bajo costo y de procedencia artesanal.

El proyecto consta de un manual de procesos y pocas piezas, con un sencillo montaje. Está pensado para una unidad convencional de familia de la periferia (6 x 15 metros). En su construcción y diseño participaron alumnos de Arquitectura, procurando ayudar así a los damnificados de la catástrofe ocurrida en el verano del 2017.



Un proyecto para recuperar un **COLOSO HIDRÁULICO**

El reservorio de Poechos, la obra hidráulica más importante del Perú, atraviesa un grave problema de colmatación que ha disminuido su capacidad inicial de almacenamiento (de casi 900 hm³) en un 55%: más de la mitad.



agua, mediante una operación adecuada, que contempla otros procedimientos novedosos. Se haría en el periodo de caudal óptimo (el estudio incluye el pronóstico de caudales) para no afectar la atención de la demanda durante el año.

Recomiendan incluir esta metodología, que está en proceso de solicitud de patente, en las reglas de operación del reservorio para que, de darse las condiciones hidrológicas, se vaya recuperando su volumen útil, año a año.

Para solucionarlo, el Instituto de Hidráulica, Hidrología e Ingeniería Sanitaria desarrolló una metodología para evacuar paulatinamente los sedimentos retenidos y recuperar su volumen útil.

Según las investigaciones, realizadas con apoyo del Fincyt, los sedimentos serían evacuados arrastrándolos con la energía del

Los nuevos **APORTES BIBLIOGRÁFICOS**

Los últimos meses han sido fecundos para la publicación de libros. Los doctores Eliana Gonzales (Humanidades), Raquel Ramos (Comunicación) y Carlos Ojeda (Ingeniería), y el Instituto de Ciencias para la Familia (ICF) difundieron importantes investigaciones.



Gonzales presentó “La denominación en la caracterización de personajes. Estudio antroponímico en los narradores Alfredo Bryce Echenique, Manuel Scorza y Julio Ramón Ribeyro”, publicado gracias al Instituto Bibliográfico del Perú.

Ramos publicó “El controvertido Diario 16 de Pedro J. Ramírez. De la transición al feipismo (1980-1989)”, investigación sobre el

posicionamiento editorial y político del mencionado diario.

En abril, hubo dos lanzamientos: “Antropología del Amor. Estructura sponsal de la persona” de Pedro Juan Viladrich y Blanca Castilla de Cortázar, publicado por el ICF; y “Resistencia de materiales”, una importante contribución de Ojeda a la enseñanza y aprendizaje de los principios fundamentales de la mecánica de materiales.

Así fue el **DÍA DE LA PSICOLOGÍA EN UDEP**

Expertos de Perú y Argentina dirigieron una serie de actividades formativas y abordaron la bulimia, las adicciones y el sentido de la vida, entre otros temas. La jornada comenzó con una activación y concluyó con un show de talentos.

En abril, estudiantes y profesores del programa de Psicología de UDEP escucharon y dialogaron con los ponentes: Lena Pulache, Denise Jochamowitz, Alberto Neyra, Mabel Bello, Freddy Toscano, Talía Herrera, César Villanueva y Renzo Villanueva, los dos últimos del Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje (CPAL).

Diagnóstico psicológico en un estudio de mercado, vínculos positivos en el ámbito familiar, social y empresarial; el trastorno del espectro autista; diagnóstico básico en adicciones; y la conferencia sobre el componente psicosocial de los trastornos alimentarios de anorexia y bulimia, capturaron la atención de todos.

En un panel de expertos, liderado por los psicólogos del CPAL, se abordó el déficit de atención. También hubo un concurso de los mejores trabajos realizados por los alumnos de Psicología, como “El arte de sentir”, de Macarena Arruza y Sebastián Sotomayor; “Mejoramiento humano: ¿un enfoque deshumanizador?”, de Sofía Navarro y Daniel Merino; y “Descubriendo mi mundo emocional”, de Alexandra Bravo y Mariana Bambarén, ganadoras del concurso.





Isabel Chiyón Carrasco

Cuando en diálogo con mis alumnos recién ingresantes pregunto ¿por qué estudian Ingeniería?, un gran porcentaje dice “para tener éxito”, entendiéndolo como la adquisición de bienes materiales. Si bien es justo que nuestro trabajo bien hecho sea retribuido económicamente, esta no es la única razón para elegir la carrera.

A través de la historia, la Ingeniería ha demostrado que su acción se dirige a mejorar la calidad de vida de la sociedad, así que la formación de los futuros ingenieros no se puede limitar a una exigente formación técnica, porque la solución a los problemas reales la trasciende; debe comprender los aspectos sociales implicados.

Se dice que la Ingeniería es el arte de resolver problemas y necesidades aplicando el ingenio o se le atribuye el progreso, basado en la aplicación tecnológica de principios científicos. Cualquiera de las dos posiciones, u otras, ven al ingeniero como un artífice del avance tecnológico, que genera ventajas sociales

¿QUÉ TIENEN QUE VER LAS HUMANIDADES CON LOS INGENIEROS?

y bienestar pero también problemas nuevos, derivados del uso de estas tecnologías.

Por ejemplo, internet, que es muy ventajosa en todos los niveles, ocasiona problemas como la pérdida de intimidad; y el crecimiento desmedido, a todo nivel, causa la degradación de los ecosistemas.

En los planes de estudios de la Facultad de Ingeniería existen, desde siempre, cursos transversales de humanidades para fomentar valores humanos y la vocación de servicio, a través de actividades que impulsan una conducta ética en el desarrollo sostenible y el uso de la tecnología en favor de las personas y de su desarrollo: una tecnología solidaria. Es muy importante que los ingenieros adquieran una visión social de su formación en valores, pues la solución a los nuevos retos que enfrentan debe contribuir a hacer un mundo mejor.

Debemos considerar una formación tecnológica y humana, que aporte valores y encamine actitudes. Hacerlo no es sencillo; por una parte está la integración de una formación humanística asociada a la ingeniería y, por otra, las enseñanzas de ingeniería, como un conjunto de cursos con formato de compartimentos estancos de conocimiento, sin demasiada relación explícita con la formación humanística.

Tenemos que garantizar que, al terminar la carrera, los estudiantes interrelacionen los conocimientos adquiridos con los aspectos derivados de una visión humanística. Nuestro compromiso es que en su formación haya un equilibrio, para que sus soluciones estén a la altura de las circunstancias y creen una cultura de liderazgo.

Doctora en Ingeniería de planificación de proyectos de desarrollo rural y gestión sostenible. Es decana y docente de la Facultad de Ingeniería.

¿HACIA DÓNDE VA LA EMPRESA?

Durante años, la búsqueda de rentabilidad puso por encima al “accionista”, causando dos costes importantes que las empresas no han internalizado: el social y el medioambiental. Esto ha hecho decrecer la credibilidad en los negocios a bajos históricos, según Edelman Trust Barometer. Nos vienen a la cabeza ejemplos como la manipulación de los motores de diésel por la VW, HSBC con el blanqueo de capitales de los cárteles de la droga mexicanos y, en Perú, el caso Odebrecht, GYM y “leche Gloria”, que hacen cuestionar la integridad de los negocios y sus líderes.

Esta desconfianza “petardea” las relaciones de largo plazo con clientes, proveedores, trabajadores y la sociedad en general e impide que las organizaciones adquieran habilidades en actividades de riesgo para innovar y contribuir al desarrollo sostenible. El capitalismo ha traído muchos beneficios y también costos. Según Adler, el sistema no asume el impacto negativo de las actividades y la desigualdad en los ingresos. Así, un CEO de Walmart puede llegar a ganar más de 25 millones de dólares al año, mientras que el trabajador medio apenas pasa los 23 000 dólares. Esta situación llevó a los editores de la *Academy of Management Journal* a redefinir el propósito de la organización.

¿Por qué considerar estos aspectos en el estudio de las empresas? De acuerdo a Mayer, la corporación ha pasado por un gran cambio en los últimos años, de predominación de activos fijos a intangibles. Davis dice que se debe a cambios en el régimen de costes de transacción de organizar, que ha desfavorecido a la corporación tradicional. Los activos intangibles se basan frecuentemente en relaciones informales basadas en credibilidad más que en contratos.



Remy Balarezo Núñez

Por tanto, en un entorno actual, donde la confianza decae y el sistema capitalista está cuestionado, la empresa debe convertirse en una *trustful corporation*. Para Mayer, significa que su propósito debe trascender la simple búsqueda del valor del accionista, incluyendo lo social y medioambiental.

El gobierno de la empresa debe alinear el interés de la dirección con el de la organización, donde el directorio actúa como fiduciario; y, la estructura accionaria (dueños) debe alinear sus propósitos a los de la empresa. Finalmente, agrega, debe existir un ecosistema (leyes, regulaciones, instituciones, etc.) donde opera la empresa que permita lograr este gran objetivo. Académicos y empresarios debemos considerar estos aspectos para lograr el tan ansiado desarrollo sostenible.

Doctor en Dirección y administración de empresas. Máster en Ciencias de investigación en dirección de empresas, marketing y contabilidad. Es docente de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.



SAAS: MÁS QUE UNA SOCIEDAD, UN EQUIPO

MARÍA JOSÉ MARTÍNEZ ZERGA
ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS, CUARTO AÑO

Todo comenzó en el 2015, cuando yo era “cachimba” y participé en algunas actividades de ADS y me llamaron para ser parte de la Sociedad de Alumnos de Administración de Servicios (SAAS). En la primera reunión, no sólo me sentía como una “criatura” entre los convocados, sino también parte de un equipo con una misión espectacular, centrada en apoyar a los alumnos en el ámbito académico y planear todas las actividades del año como el *Full Day* de ADS, las Olimpiadas Ramón Mugica y la fiesta de integración.

Luego de tres años, puedo decir que hemos cambiado bastante. Hemos ido creciendo en número y hoy buscamos empoderar e integrar a los alumnos de nuestra carrera. Así, cuando vemos que todo lo que hacemos genera una sonrisa en la cara de cada alumno, la satisfacción es enorme. Eso no tiene precio para nosotros, sumado también a la identificación que llegamos a sentir de todos los alumnos de la carrera y al impacto que logramos en las personas, porque todo lo que nos enseñan del servicio al cliente en clase, lo aplicamos de tal manera que las experiencias adquiridas son

una fuente básica de información con la que podemos satisfacer sus necesidades.

Nunca pensé que estaría tan orgullosa del equipo que lidero, conformado por 19 alumnos de distintos ciclos, y de la unión que compartimos. Adicionalmente, cada uno ha crecido no solo en el ámbito académico, sino que hemos adquirido algunas habilidades que surgen del trabajo en equipo, la organización y el liderazgo, y son aplicadas en los distintos ámbitos, en nuestro día a día.

Como en todo equipo, tenemos nuestras debilidades, pero me encanta decir que estas mismas son las que nos hacen querer mejorar, cambiar los viejos hábitos y dejar atrás el pasado. Hoy, solo vemos al futuro, basándonos en la experiencia adquirida, con el deseo de ser cada vez mejores personas, mejores estudiantes y más amigos. Pertenecer a la SAAS no solo es algo que queremos compartir, también es una responsabilidad y un trabajo serio que asumimos, pero que nos divierten y emocionan tanto que el miedo queda de lado.

Gracias por todo SAAS. Mi pasión por el servicio crece cada día más gracias a ustedes.

LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS A TRAVÉS DEL TIEMPO

SHANDERSON JUÁREZ NAVARRO
DERECHO, CUARTO AÑO

Los conflictos no son un tema nuevo en el mundo. Hubo y habrá siempre conflictos. Lo que ha ido variando, a lo largo del tiempo, es el modo de solucionarlos. Se empezó con la acción directa: el hombre resolvía de forma inmediata sus problemas usando como instrumento la fuerza física. Si se hubiese seguido así, probablemente, la sociedad se hubiera extinguido.

Luego, se le delegó a una persona, ajena al problema, la responsabilidad de resolverlo. La forma de elegir a este tercero variaba según cada cultura: algunos elegían al más fuerte, otros al brujo, al anciano, etc. Cuando el grupo se hizo más grande, se creyó conveniente que el compromiso lo ejerciera quien ostentara el poder político, hasta que recayó en lo que hoy es el Poder Judicial, uno de los órganos de poder del Estado.

El camino para llegar a ello no ha sido fácil. Pero, ¿en realidad ha cambiado la forma de solucionar los conflictos? En mi opinión, habría que ahondar en dos puntos claves.

El primero es la violencia. De una violencia física (que aún existe) se ha pasado a una violencia escrita en las redes sociales. Muchas veces, los usuarios opinan sin medir sus palabras, al punto de llegar a insultar u ofender a personas que no conocen, solo por no coincidir con su postura. Por ello, podemos afirmar que estamos ante una sociedad estructuralmente violenta y esa violencia que reflejamos en nuestros comentarios, aunque menos relevante,



es la misma que lleva a una persona a cometer un crimen.

El segundo punto clave es la “ley del más fuerte”. Cuando el poder como unidad se partió en tres, la finalidad era que no se mezclaran unos con otros. Pero, ¿y “el cuarto poder”? A esos tres poderes los precede la información, no en sí misma, sino del medio que comunica atendiendo intereses propios por ejercer tal poderío. Una mayoría de periodistas emiten juicios de valor, parcializados. Esta parte de la prensa critica a las autoridades judiciales sin saber derecho y sin tener la autoridad moral para hacerlo.

Dicho esto, pareciese que hoy los conflictos se resuelven, mayormente, por una acción indirecta de la prensa que, a través de sus manifestaciones públicas acatadas por la sociedad a la que ha manipulado, impone directamente a los órganos jurisdiccionales la decisión que debe tomar, según su criterio.

LOS PRIMEROS PASOS DE UN PROYECTO LLAMADO UDEP

El 12 de junio de 1968, se autorizó el funcionamiento de la Universidad de Piura. El anhelo e inspiración de San Josemaría, quien acogió la solicitud del entonces arzobispo de Piura, Mons. Erasmo Hinojosa; el tesón de promotores y pioneros y la visión de un grupo de piuranos hicieron realidad este proyecto.

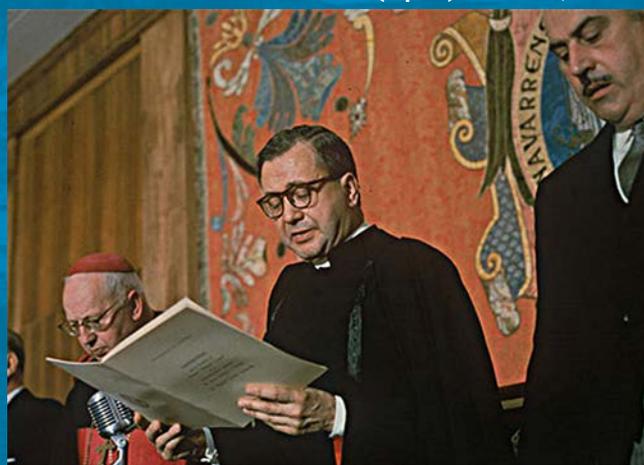
Ideas fundadoras

1964. En un encuentro con profesores en la Universidad de Navarra (España), San Josemaría decía: “Quisiera daros una dimensión de la Universidad de Navarra... Para hacer labores universitarias en todo el mundo”. Estuvo ahí Eugenio Giménez, uno de los primeros profesores de la UDEP, quien luego integrará ADEU.

Una feliz coincidencia

1965. Nace en Lima la Asociación para el Desarrollo de la Enseñanza Universitaria (ADEU), promotora de la UDEP. La integran José Agustín de la Puente, Eugenio Giménez, Jacobo Rey, Ramón Mugica y Rafael Estartús. El presidente honorario fue don Víctor Andrés Belaúnde. Entre sus objetivos estaba una universidad en el Perú. Poco después, llega la solicitud del arzobispo de Piura, Mons. Erasmo Hinojosa, para la creación de una en la región. Mons. Escrivá acogió y orientó la petición.

San Josemaría en Navarra (España). Noviembre, 1964.



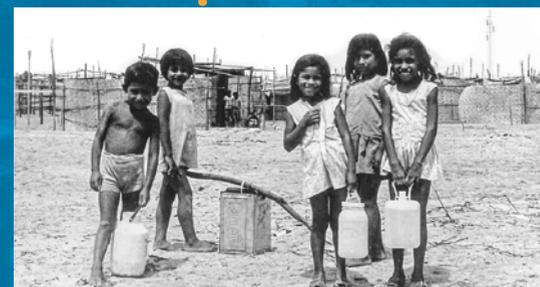
Bajo la inspiración del Fundador del Opus Dei, como primer Gran Canciller, surgió, a pesar de las carencias iniciales, lo que hoy es una espléndida realidad.



Mons. Hinojosa (centro), arzobispo de Piura, 1966-1977.

Primeras gestiones

1966. En febrero, el Ministerio de Educación reconoce a ADEU. En abril, Vicente Pazos, Eugenio Giménez, José Navarro y Antonio Duca, quienes serían luego profesores de la UDEP, llegan a Piura para ver el entorno y las posibilidades para este proyecto.



Vista del oeste de UDEP en los años 70.

Se consigue el terreno

1967. En enero, ADEU decide crear la Universidad. En febrero, Mons. Ignacio de Orbegozo (obispo de Chiclayo) realiza las primeras gestiones en Madrid con el Sr. Ramón Romero, para que done 80 hectáreas para el proyecto. En setiembre, cuando se expone este en Piura, don Juan Helguero ofrece, en nombre propio y el de don Josef Fassbender, ceder 50 hectáreas más, adyacentes a las otras.

Inicios: 1969

En febrero se promulga la Ley Universitaria N° 17437 que reconoce la existencia de la Universidad.

7 de abril. Se realiza la primera Ceremonia de Apertura del Año Académico.

29 de abril. Inician actividades académicas en lo que es hoy Campus Piura.

Así inició la historia de estos 50 años, que comenzamos a celebrar. ¡Y vamos por más!

50 AÑOS

HACE 50 AÑOS, EN 1968

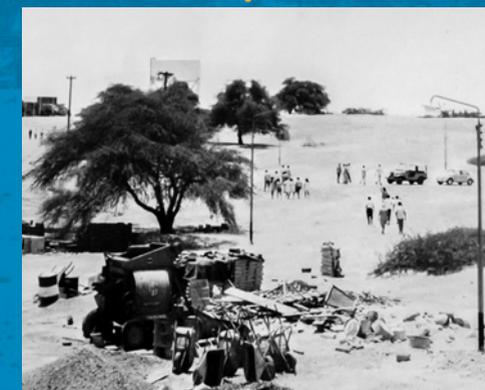
Enero. Se gestiona la aprobación y puesta en marcha de la UDEP.

11 de abril. El Fundador del Opus Dei recibe a miembros del grupo promotor en Roma: Ricardo Rey, Eugenio Giménez, Dionisio Romero, Carlos Rizo Patrón e Isidoro Reverte.

12 de junio. El presidente de la República, Fernando Belaunde, promulga la Ley No 17040, que autoriza el funcionamiento de la Universidad.

19 de junio. Se instalan en Piura los primeros profesores: Javier Cheesman y José Ramón de Dolarea.

Agosto. Inicia la construcción del edificio central, diseñado por Fernando Pérez Rosas. Un módulo de tres pisos con nueve aulas, donde preliminarmente funcionó todo: aulas, biblioteca, administración, rectorado y laboratorios.



APERTURA DEL AÑO ACADÉMICO 2018

El vísperas a las Bodas de Oro

En abril, la Universidad se vistió de gala y más de 200 egresados recibieron el cálido aplauso de sus profesores y familiares, tras graduarse de máster o titularse en su respectiva facultad.



GRADUADOS Y TITULADOS

Lima: 42 titulados y 23 magísteres.
Piura: 160 titulados, 28 magísteres y 2 doctores.



DEFENSORES DE LA VERDAD

En la ceremonia, el rector Sergio Balarezo dijo: "Ustedes, queridos egresados, se convierten en nuestros mejores embajadores, en el orgullo bueno que todo padre tiene cuando ve triunfar a sus hijos".

«Ustedes también están llamados a ser exploradores y defensores de la verdad, solidarios cuando enseñan y humildes cuando deban escuchar y aprender; sabios y siempre inconformes con lo que saben; fuertes y capaces de enfrentar las modas ideológicas con la razón; soñadores para darse cuenta de que la felicidad se encuentra en el bien común y no en el bien individual, y audaces para proyectarse al futuro.»



Édgar Flores. Por primera vez un miembro de la comunidad Wampis obtuvo el título en Comunicación en nuestra Universidad.

Dos nuevos doctores en Ingeniería, con mención en Automatización, control y optimización de procesos: Rodolfo Rodríguez Arisméndiz y Pablo Germán Parra Rosero.



LECCIÓN INAUGURAL

"Reflexión sobre el aporte de la Universidad de Piura al desarrollo del Perú". Dr. Antonio Mabres, vicerrector de Investigación.

«La Universidad ha crecido y ha formado a miles de profesionales que contribuyen a la mejora de la sociedad. Se ha ido haciendo una verdadera universidad con vocación y capacidad de servicio al país y el mundo.»

«Con el aliento de nuestro Fundador y de sus sucesores, hemos tenido clara la mira: ser una auténtica universidad, con espíritu de servicio a la sociedad, afán de transmitir a las inteligencias y los corazones de nuestros alumnos: saberes y conocimientos propios de su formación profesional, valores humanos, la luz y el calor de la fe cristiana necesarios para ayudar a construir una sociedad más justa y digna, con oportunidades para todos.»



CASONA PARDO:

UN ESPACIO PARA LA CULTURA Y LAS HUMANIDADES

En abril, la Casona Pardo abrió sus puertas a la comunidad universitaria y al público general en Lima. En este amplio y acogedor lugar, donde se respira naturaleza, historia y paz, ya se vienen realizando diversas actividades culturales.



- Fue declarada Patrimonio Histórico Inmueble de la Nación en 1980.
- La edificación está ubicada en la calle Coronel Inclán 120, en Miraflores (Lima).
- En 1962, se instaló allí el Centro Cultural Universitario Miralba.
- Posee composición simétrica y grandes jardines, con reminiscencias clásicas en el uso de columnas y capiteles de la fachada principal.

- El inmueble, de 2000 m², fue donado por doña Adriana Gálvez Rodrigo Vda. de Gutiérrez y doña Isabel Gutiérrez Gálvez a la Asociación Civil de Educación y Cultura (ACEC), con el fin de que fuera utilizado para crear y mantener centros educativos y culturales.
- Se construyó en 1920, cuando se iniciaba la transición entre la modernidad y la tradición. Su distribución espacial se encuentra inspirada en las villas italianas.
- El 2 de mayo de este año, se inauguraron las nuevas instalaciones del Centro Cultural de la Universidad, en la Casona Pardo.
- También funcionan ahí las oficinas de los profesores de la Facultad de Humanidades, oficinas administrativas y aulas de capacitación.

UDEP
UNIVERSIDAD DE PIURA
Centro Cultural



El Rector y el Director del Centro Cultural en la inauguración de este centro en la Casona Pardo.

“HASTA MI FINAL” EN EL CAMPUS VERDE

Luego de dos meses de realización, vio la luz el videoclip “Hasta mi final”, del Coro de la Universidad de Piura. A la fecha, lleva más de 30 000 reproducciones.

El moderno edificio E, el emblemático edificio principal y el de Gobierno son algunos de los escenarios en los que los coreutas pasearon su talento. El verde del campus, combinado con las luces y colores de flores, vestimentas y el sol, dan un toque maravilloso al videoclip, cuyo audio fue grabado en DZ Estudio.

El coro que dirige el maestro Arturo Hernández está integrado por estudiantes de distintas carreras, quienes se las ingenian para hacer compatibles su vocación artística con sus estudios en sus respectivas facultades.

¿El próximo reto? “Convertirnos en un referente internacional, grabar un nuevo CD y presentar dos conciertos en Chile”, dice la coordinadora Carolina Cáceres. Además, el maestro Hernández anuncia que formarán una ‘Gran coral Bodas de Oro’, que integrarán coreutas UDEP de los últimos 25 años.



CELEBRACIÓN DEL AÑO NUEVO CHINO

El Instituto Confucio de la Universidad celebra, desde el 2007, esta festividad. Esta vez, el año del perro, según el calendario chino, inició el 16 de febrero.

Con distintas actividades, se dio la bienvenida oriental al Año Nuevo en China, llamado también Fiesta de la Primavera, poniendo un toque de color rojo en Campus Piura. Por la mañana, niños de 7 a 11 años disfrutaron el cuentacuentos: “Leyendas por Año Nuevo Chino”. Aprendieron la importancia de esta tradicional fiesta en China y el origen de los doce animales de su horóscopo; leyeron cuentos tradicionales y aprendieron a pronunciar algunas palabras en mandarín.

En la noche, en el centro comercial Open Plaza, alumnos y egresados celebraron con bailes, cantos, pintura y una degustación de raviolos chinos en el chifa Tayka.



PROPE GAMES 2018: LOS CACHIMBOS SALTARON A LA CANCHA

Un día de competencias, lleno de confraternidad y entusiasmo vivieron los alumnos del programa propedéutico de Medicina, Ingeniería, Administración de Servicios (ADS), Administración de Empresas (ADE) y Economía.

Los Prope Games se realizaron poco antes de que iniciaran oficialmente las clases en Campus Lima. Nancy del Águila, directora de estudios de este campus, resaltó: “Estudiar en la universidad es una nueva una experiencia de vida, en donde podrán desarrollar y aprender habilidades que formarán parte de su formación personal y profesional”.

Luego de disputar intensos partidos durante las jornadas, el primer lugar se lo llevaron los “cachimbos” de Ingeniería. “Tuvieron pocos días para prepararse y aun así lo hicieron muy bien, gracias al apoyo y compromiso de sus compañeros de años superiores”, señaló Marisol Farfán, de Vida Universitaria.



“COACHING” INTENSIVO PARA LÍDERES DE CAMPUS LIMA

Vida Universitaria realizó, en marzo, tres sesiones de coaching dirigidas a las principales agrupaciones que representan a la UDEP: el coro, las selecciones deportivas y la directiva de Univas.

El fin fue potenciar al máximo el desarrollo profesional, académico y personal de los participantes. Los talleres estuvieron a cargo de Ana María Sotomayor, psicóloga de la UDEP; Ana María Gordillo, docente de Psicología; Denise

Aparicio, especialista en imagen personal; y Francesc Puigdomenech, representante del Fútbol Club (FC) Barcelona en Perú.

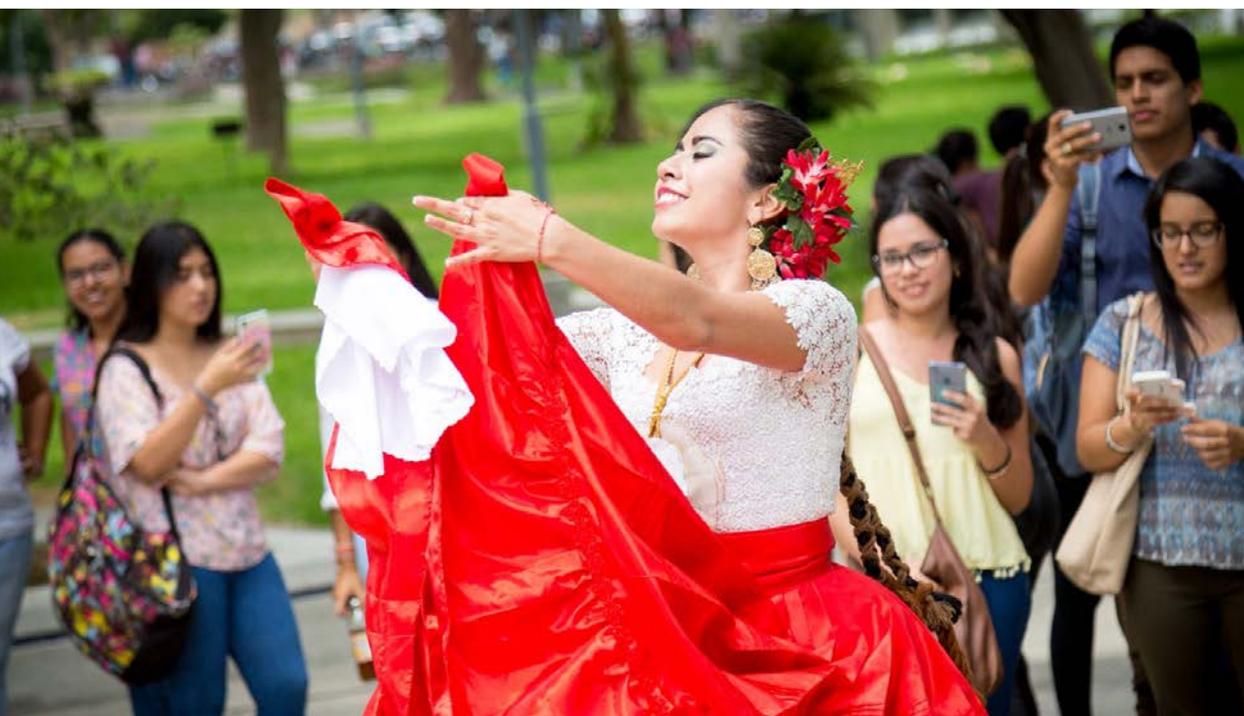
Cada uno, según su labor y experiencia, motivó a los chicos a autoconocerse, para poder perfilar mejor sus objetivos y estrategias. Además, los alumnos conocieron cómo gestionar su apariencia para causar una impresión positiva y cuáles son las características de un verdadero líder.



UNA BIENVENIDA LLENA DE MÚSICA Y COLOR

Al inicio del ciclo, Vida Universitaria (VU) ofreció, en Piura y Lima, muestras de las actividades culturales, artísticas, deportivas y de voluntariado, disponibles para los alumnos. Estas les permiten enriquecer sus días en la UDEP.

Derrochando pasión por el arte, en Piura hubo varias activaciones durante los *breaks*, frente al Edificio 80. Se exhibió el talento artístico de los integrantes del elenco de folclore y los clubes de baile y música. Durante las primeras semanas de clase, el centro difundió en diversos puntos de este campus su oferta de actividades extracurriculares.



“Nos preocupamos por brindar una cálida bienvenida a los alumnos, quienes inician esta etapa con enormes expectativas. Les pido que esa energía y emoción con la que hoy empiezan este camino de formación profesional no se apaguen, para que lleguen fortalecidos a su meta”. Susana Raggio, VU Piura.



¡En LIMA!

Los estudiantes que estaban en la cafetería fueron sorprendidos; primero, por el coro dirigido por Astrid Aguilar. Los coreutas realizaron una notable interpretación de “África”, composición original de la banda norteamericana Toto.

Luego, los talleres de cajón, marinera y festejo contagiaron su alegría y ritmo al público, totalmente asombrado por el despliegue de

talento que los alumnos dejaban tras cada presentación.

Por su parte, los integrantes del grupo de voluntariado, Univas, reafirmaron su compromiso de ayuda social para este año, con la coreografía de una contagiosa salsa, a través de la cual transmitieron la “alegría del servicio” a toda la comunidad universitaria.



“Me alegra darles la bienvenida y empezar el año con novedades para ustedes. Los invito a potenciar su vida universitaria en la UDEP, a través de las actividades que ofrecemos en Vida Universitaria”. Marisol Farfán, VU Lima.



UNIV 2018: REPENSANDO EL FUTURO

Isabel Laos Levaggi (Comunicación), María Gracia Rivas Quiroga (Ingeniería) y Nuria Costa Urrunaga (Contabilidad) expusieron en el Congreso Internacional UNIV y asistieron a una audiencia con el papa Francisco en Roma.

Unos 3000 jóvenes del mundo se reunieron para abordar el tema “Repensando el futuro”. El objetivo era descubrir cuál es el rol de los jóvenes en el mundo y plantear acciones concretas para contribuir al cambio.

En su ponencia, Solidaridad en tiempos de crisis, Adriana y María Gracia, tomando como referencia el fenómeno El Niño Costero, explicaron por qué la esperanza, la unión y la solidaridad fueron fundamentales para ayudar a Piura durante la crisis.

“El objetivo era mostrar al hombre como protagonista de su historia y el único que puede cambiar las cosas en el futuro”, aseveran. A través de sus vivencias, destacaron la solidaridad surgida tras el desastre: “La ayuda vino de todas partes: personas, familias enteras, jóvenes, instituciones y empresas también de otros lugares del país”.



Por su parte, Nuria expuso el trabajo realizado con Ximena Cisterna Chávez, Katheryn Ojeda Liviapoma, Niurka Román Aymar, sobre la inclusión de personas con limitaciones auditivas. Su propuesta es hacer viable su autosostenimiento, brindándoles los conocimientos necesarios para que emprendan un negocio en su hogar. “Hay que disolver la idea de que la sordera es sinónimo de problema y de incapacidad laboral”.



EL GRUPO UDEP

- » También viajaron: Carol Corcuera, Adriana Aldea; María Elena Arce (docente) y Esther Yaksetig (administrativa).
- » Las universitarias interactuaron con jóvenes de los 5 continentes.
- » Celebraron la Semana Santa en ciudades importantes del cristianismo.
- » Asistieron a la audiencia general con el papa Francisco.
- » Tuvieron una tertulia internacional con el prelado del Opus Dei y Gran Canciller de la UDEP, Mons. Fernando Ocaíz.

ARQUITECTURA EXPONE

Una muestra del trabajo realizado por los alumnos de Arquitectura, desde la creación de este programa, fue exhibida en Campus Piura para fomentar el espíritu de ‘escuela’ entre los estudiantes de la carrera.

Se expusieron 29 paneles, organizados en cinco grupos, correspondientes a las áreas de expresión gráfica arquitectónica, teoría e historia de la arquitectura, proyectos arquitectónicos, edificación y gestión de proyectos y urbanismo. Cada uno, mostró los trabajos más representativos y algunas maquetas, acompañadas con frases de arquitectos ilustres.

La decana de Ingeniería, Isabel Chiyón, destacó la ilusión y empeño de los alumnos al presentar esta primera exposición, especialmente los de la primera promoción, que están próximos a convertirse en la punta de lanza de un buen grupo de profesionales al servicio de la región, el país y el mundo.



ARQUITECTURA

- » EL programa inició el 2014.
- » Es parte de la Facultad de Ingeniería.
- » Tiene 446 estudiantes y 21 profesores.



FORTALECIENDO LAZOS CON MÉXICO Y HUNGRÍA

Los tres rectores de la Universidad Panamericana de México y el rector de la Pázmány Péter Catholic University (Universidad Católica de Hungría) visitaron Campus Piura para establecer nuevas alianzas y ampliar las vigentes que tienen con UDEP.

Santiago García (Ciudad de México), Juan de la Borbolla (Guadalajara) y José Antonio Esquivias (Aguascalientes), de México, se reunieron con directivos de nuestra universidad para fortalecer las alianzas existentes. Dejaron abierta la posibilidad de desarrollar proyectos de investigación

conjunta y fomentar el intercambio académico de docentes y estudiantes de Perú y México en distintas áreas, como en Historia y Gestión Cultural.

En tanto, el rector húngaro, Szabolcs Anzelm, quien llegó a Piura acompañado del embajador de Hungría, Gábor Kaleta, dialogó con profesores de Derecho, Ingeniería y Humanidades sobre las oportunidades de colaboración en la enseñanza e investigación. También evaluaron la posible movilidad académica de estudiantes y profesores de ambas instituciones.



UNIVERSIDAD DE SEVILLA BRINDA CAPACITACIONES

En el marco del Programa para la internacionalización en las universidades de Chile y Perú (InchiPE), subvencionado por la Comisión Europea, las especialistas Marisa Balsa Anaya y Eva Fernández Silva visitaron Campus Piura.

Marisa Balsa, responsable del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación Antonio de Ulloa, se reunió con el personal de la Biblioteca Central de la UDEP. Señaló que las nuevas tendencias en bibliotecas proyectan una “mayor adquisición de recursos electrónicos, apoyo permanente a la investigación y colaboración entre centros, así como el acondicionamiento de espacios flexibles y acogedores para una mejor experiencia de los usuarios”.



En tanto, en un taller con el equipo de la Dirección de Comunicación (Dircom), la doctora Fernández explicó que áreas como esta “deben reinventarse constantemente, pues los cambios en los medios y en las redes sociales van muy de prisa”. Además, comentó el interés de la escucha activa, la adaptación a las nuevas necesidades del público; y la importancia de las Dircom en el fortalecimiento de la imagen y reputación de una institución.

UNIVERSIDAD DE HAMBURGO, UN NUEVO ALIADO PARA PIURA

Después de la tormenta siempre viene la calma. Llegó el momento de estudiar la estrategia adecuada para prevenir desastres como los ocasionados por El Niño Costero.



En febrero, nos visitó Peter Fröhle, experto del Institute of River and Coastal Engineering de la Universidad Técnica Hamburg-Harburg (UTHH). El objetivo era concretar una alianza para elaborar un estudio a largo plazo, multidisciplinario, integral y permanente, sobre el comportamiento del río Piura, involucrando a la población.

Con los profesores Jorge Reyes y Paul Jaramillo, del Instituto de Hidráulica, Hidrología e Ingeniería Sanitaria (IHHS), visitó la represa Los Ejidos, los puentes de la ciudad, los diques del Bajo Piura y el puente Independencia, puntos neurálgicos para la investigación. Reyes destacó la importancia de las alianzas con instituciones internacionales especializadas y la población, para evitar que se vuelva a ocupar zonas que han sido inundadas. Sin duda, una luz más para la reconstrucción.

DESTINO 2018: UNIVERSIDAD DE PIURA

Alumnos de México, Brasil, Alemania, Italia, España y China están culminando su ciclo 2018-I en nuestra Universidad, gracias al intercambio estudiantil que promueve UDEP Internacional.

Durante la bienvenida en Lima, Patricia López (UDEP Internacional) los invitó a integrarse a la vida universitaria y dio algunas recomendaciones sobre el funcionamiento académico y para seguir conociendo el Perú. En Piura, hubo además un show artístico, “Fusión milenaria”, organizado por Vida Universitaria.

Ellos son...

Piura: Diana Laura Aguilar (Universidad de Guadalajara), David Bemmerl (Hochschule Furtwangen University), Jeferson Fernando



De Paula Filho, Willen Rick de Moraes Souza (Universidade Paulista), Auxiliadora Simón Gómez, Carlota Flores Vázquez y José Ángel Tejero López (Universidad de Sevilla); y Weijing Qin (Universidad Normal de la Capital).

Lima: Marco Buzzago (Politecnico di Milano), Anja Meyle, Melanie Röhrle, Michaela Reiser (Hochschule Furtwangen University), Ariadna García Uvaldo y Erika Judith Hernández Ramírez (Universidad de Guadalajara); y Manuel Alejandro Pérez Cerón (Universidad Cristóbal Colón).

APOSTANDO POR EL DESARROLLO DESDE LA ECONOMÍA

Jossie Fahsbender (Economía, 2015) fue una alumna destacada desde el colegio. Al entrar a la universidad, tuvo claro hacia dónde orientar todas sus habilidades: a la lucha contra la pobreza y la búsqueda del desarrollo.

Participar en el Voluntariado Social Universitario (ahora Univas) le permitió comprobar que había elegido bien la carrera. “Era un golpe de realidad sobre las necesidades en nuestra región y una motivación para seguir esforzándome en mis estudios”, refiere. *Su experiencia como voluntaria alimentó su ideal de luchar contra la pobreza y generar oportunidades para que personas de bajos recursos puedan salir adelante.*

Para Jossie, el papel de sus profesores fue clave para su formación académica. Comenta que debe un especial agradecimiento al profesor Marcos Agurto: “Él ha sido como un guía, dentro y fuera del salón de clases. Me ha impulsado a esforzarme y dar lo mejor de mí, incluso después de terminar la carrera. Las mejores oportunidades que he tenido se las debo a él”, asegura.

Tras realizar prácticas preprofesionales en el Consejo Nacional de la Competitividad, del Ministerio de Economía y Finanzas, trabajó como analista en el Banco Central de Reserva.

Actualmente, reside en Washington D.C. y trabaja en el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), que brinda apoyo financiero y técnico para mejorar la calidad de vida en países de América Latina y el Caribe.

Como asistente de investigación en el área de Recursos naturales y desarrollo rural, participa en la evaluación del impacto de proyectos agrícolas en Brasil, Jamaica, Paraguay y México. Jossie comenta que la puntualidad, el trabajo bien hecho, la perseverancia y la integridad –aspectos en los que forma la Universidad de Piura– le han servido mucho en el ámbito laboral, pues son muy bien apreciados por las empresas.

“Para mí, la UDEP es ese lugar donde se aprende un poco de todo, sobre todo de las personas que uno conoce allí y del espíritu que te inculcan desde el inicio, de santificar el trabajo bien hecho”.

Afirma que el mayor aprendizaje de su etapa universitaria fue “aprender a aprender”, tener esa actitud para investigar y adquirir nuevos conocimientos también por cuenta propia.



Un consejo: “Disfruten cada paso que dan en la universidad, investiguen por su cuenta hasta encontrar lo que les apasiona. Esfuércense, pueden empezar a abrir oportunidades desde ahora, conversen con sus profesores y egresados para enterarse de todas las posibilidades que pueden tener en el futuro”.

UNA AVENTURA COMO INDEPENDIENTE

Tras 25 años trabajando en una misma empresa, José Luis Arribas (Ingeniería industrial, 1985) decidió crear su propia corredora de seguros. Los frutos no se hicieron esperar.



José Luis nunca olvidará su primera clase de álgebra con el ingeniero Miguel Samper. Era verano de 1979 y se vivía una atmósfera de abrasante calor piurano. Cuando el ingeniero entró al salón, de aproximadamente 60 alumnos, les dijo: “Estamos muy apretados, pero no se preocupen, el próximo ciclo serán la tercera parte”. Y tuvo razón.

Esa exigencia constante a lo largo de su carrera universitaria – la misma que hizo que varios compañeros desistieran en el camino– es algo que José Luis siempre agradecerá. Recuerda con cariño a los profesores que marcaron su paso por la Universidad: Ramón Mugica, con quien organizaba las pruebas de atletismo de las olimpiadas que ahora llevan su nombre; y Rafael Estartús, quien dictaba sus clases con una pasión admirable.

Su primer trabajo como egresado fue en una empresa agroindustrial en la selva del Perú. Después, tras cursar un MBA en España, regresó al país y entró en el sector asegurador. Fueron 25 años trabajando en Pacífico Seguros hasta que decidió, como él dice, “lanzarse a la piscina” y creó Arribas Corredores de Seguros SAC en Lima.

“Siempre digo con orgullo que lo que me diferencia de los demás brókeres es la pasión por el

trabajo bien hecho. Y eso lo aprendí en la UDEP”, sostiene. Uno de los objetivos de su empresa es lograr que las personas de menos recursos también tengan acceso a la salud privada. “Ahora estamos extendiendo servicios a Piura, tierra a la que le tengo mucho cariño. El campo es bastante amplio, especialmente en el sector agrícola”, comenta.

Sin embargo, José Luis recuerda que no siempre todo marchó como esperaba. Hace once años, sufrió un problema médico serio. “Fue uno de esos garrotazos que te da la vida, pero que una vez superados, te hacen más fuerte”, reconoce.

Logró salir adelante con el apoyo inquebrantable de su familia. Para él, escoger bien a su compañera de vida fue una de las claves para lograr un balance entre el trabajo y la familia. Junto a su esposa, Paulina, tienen cuatro hijos: José Luis, Paula, Ignacio y Alonso.

Un consejo: “Aprendan a generar relaciones de confianza, en 360 grados: desde sus padres y jefes, hasta sus subordinados. Las relaciones se deben forjar, cuídenlas mucho y cultívenlas”.

“Mi Facultad es sinónimo de generosidad y compromiso”

María Luisa Sánchez Ramírez llegó hace exactamente 30 años a la Universidad. Corría el año 1988. La doctora Carmela Aspíllaga la había convencido para trabajar en el programa de Educación y que viera si le gustaba. Vaya que sí... se quedó hasta hoy.

Comenzó en la UDEP sin desvincularse de la educación con niños y jóvenes: “Siempre he sido profesora. Había hecho el posgrado en el Centro Peruano de Audición y Lenguaje (Lima) y trabajaba con niños sordos, en un instituto donde era coordinadora académica”.

Enseñar a universitarios no estaba entre sus planes. “Quería estar en contacto con personas con problemas”, lo que no dejó de hacer nunca. Su nuevo reto era: descubrir la importancia de formar profesores.

Fue descubriéndolo en cada curso que dictó y “en la alegría de dar, que es la esencia del educador”. Era fundamental ser amiga de los alumnos porque *“educar no es construir un edificio, sino personas; es ayudarlas a crecer, caminar a su lado, formarlas, aprender de cada una*. Entraña una gran responsabilidad y si fracasas no solo será tu problema sino el de muchas personas. Por eso, debemos ser maestros aquí, en la escuela, en la calle, en la casa, en todo lugar”.

La Facultad es mi familia

Generosidad, trabajo, garra, compromiso, familiaridad, respeto y cariño. Con estas palabras describe María Luisa a su Facultad. “Me siento muy bien en ella. Es mi familia, siempre lo he sentido así. He tenido diferentes jefes (decanos) desde la época de Carmela: al doctor Pérez, Marycarmen, Flor, Susana, Camilo... Con todos la he pasado muy bien. Creo que en la Facultad todos la pasamos muy bien porque tenemos los mismos objetivos, anhelos y preocupaciones”.



MARÍA LUISA SÁNCHEZ

Hoy está satisfecha por contarse entre las educadoras de vocación. “Me da mucho gusto haber participado, y continuar haciéndolo, en la formación de varias promociones. *Me alegra ver cómo nuestros egresados van creciendo y surgiendo como verdaderos líderes. Son buenos docentes que no solo exhiben grados y títulos, sino sus cualidades*”.

Por las tardes, en su consultorio, María Luisa atiende con igual esmero a niños y jóvenes con problemas de aprendizaje y de conducta u otros, a adultos que han perdido el habla, o a papás que necesitan orientación o ayuda. “Es un trabajo que me apasiona porque puedo ayudar directamente y conocer más de cerca al ser humano”.

¿Su mayor frustración? Los hogares rotos, familias destruidas que causan depresión

“*Educar no es construir un edificio, sino personas; es ayudarlas a crecer, caminar a su lado, formarlas, aprender de cada una*”
(María Luisa Sánchez Ramírez).

EN DIÁLOGO CON LA NATURALEZA

La casa en la que vive, con su asistenta de toda la vida y su hija María Angélica, la construyó para sus padres, a quienes cuidó y acompañó siempre. Ahora que ya no están, madre e hija son la familia con la que vive. Sus otros amores son su hermana y su familia.

También ama mucho a los animalitos. Algo que ha llamado la atención a muchos es que al llegar al campus, María Luisa hacía un alto para alimentar a las aves (de vez en cuando algunas la buscan en el aula), contemplar a las ardillas o venados. “Sí, soy ‘animalera’. Me gustan mucho todos los animales, a excepción de los zancudos, las ratas y las cucarachas”.

Una muestra de ello son sus cinco pastoras alemanes que la acompañan en su casa; los dos gatos que cuida en su consultorio y las decenas de pajaritos que llegan, casi viven, a los muros de su casa. A todos alimenta y cuida con cariño.

profunda. *“La familia nuclear es básica, es el centro, el eje de la persona por lo que su ruptura ocasiona problemas de diversos tipos en todos los miembros de la familia, especialmente en los niños y en los jóvenes”*.

Como profesora no solo ha enseñado a futuros educadores. Ha estado en casi todos los planes y programas de capacitación docente en los que ha participado la Facultad de Ciencias de la Educación, monitoreando o coordinando el aprendizaje de los docentes de diversos lugares.

¿Cuáles son sus metas ahora? Ya jubilada, es colaboradora docente de la Facultad, sigue atendiendo en su consultorio y espera publicar pronto rimas y juegos verbales para niños; continuar pintando miniaturas con acuarelas en sus tiempos libres y cantar, entre amigos, cada vez que pueda.



SUCEDIÓ HACE 50 AÑOS

El 12 de junio de 1968, el presidente de la República, don Fernando Belaunde Terry, promulgó la Ley No 17040, que autorizaba el funcionamiento de la Universidad de Piura. Previamente, este proyecto de ley multipartidario fue aprobado por unanimidad por la cámara de diputados y la de senadores.



UNIVERSIDAD DE PIURA

Ingeniería



III CONFERENCIA INTERNACIONAL DE CALIDAD Y ESTADÍSTICA APLICADA CICEA 2018

DE LOS DATOS A LA INNOVACIÓN: **BIG DATA, SIX SIGMA AND BEYOND**

PONENTES



ROGER HOERL
Autor de "Pensamiento estadístico: Mejorando el desempeño de los Negocios"



PETER PARKER
Líder del Sistema de Medición Avanzado de la NASA



GEOFF VINING
Profesor de Virginia Tech especialista en Negocios y Estadística Industrial



XAVIER TORT
Director de Programas de Mejora Lean Six Sigma Nivel Black Belt en la Universidad de Catalunya



LAURA ILZARBE
Directora del Departamento de Calidad de la empresa transportista multinacional TSB



ALBERTO FERRER
Catedrático del Departamento de Estadística e Investigación Operativa Aplicadas y Calidad de la Universidad Politécnica de Valencia

Conoce lo último en Big Data, Six Sigma and Beyond

17^{al} 19
JUL JUL

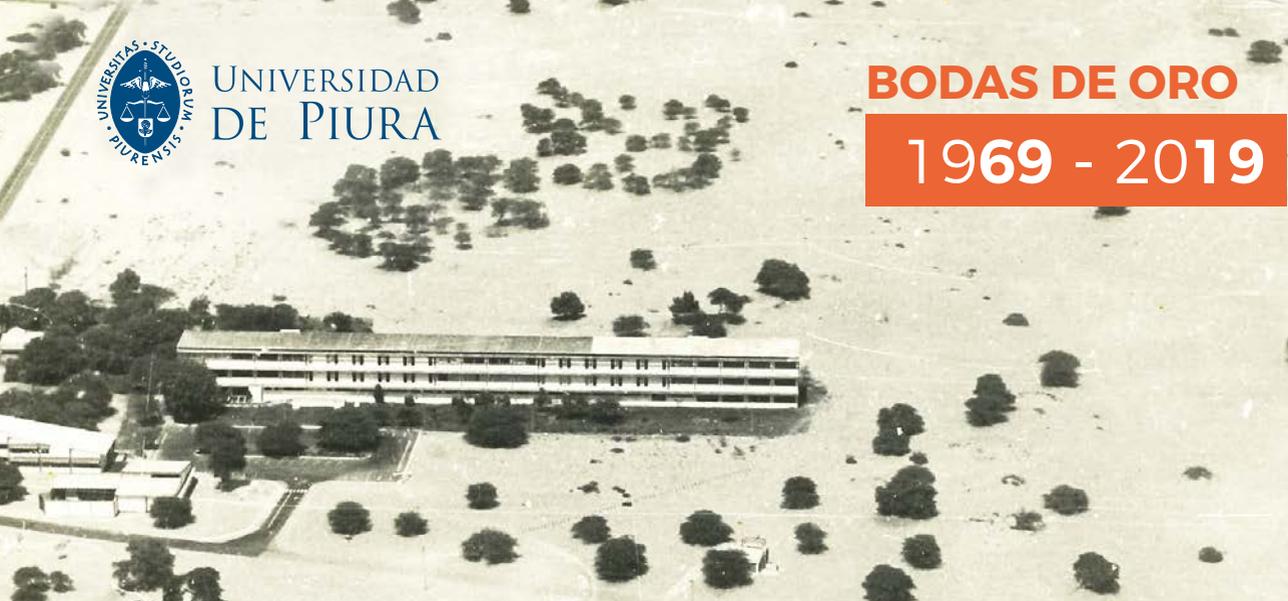
Universidad de Piura (Campus Lima)



UNIVERSIDAD
DE PIURA

BODAS DE ORO

1969 - 2019



50 AÑOS

**EN LA TIERRA TODO LO GRANDE
HA COMENZADO SIENDO PEQUEÑO**

Camino 821

