



# AMIGOS

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE PIURA

Número 77 - 2013  
[www.udep.edu.pe/amigos](http://www.udep.edu.pe/amigos)

LABOR SOCIAL

## Voluntarios de altura

INVESTIGACIÓN  
**Balanzas  
solares**

INTERCAMBIO  
**Estudio  
global**

**Examen de  
admisión:  
4 de enero**

**Informes: 284500**  
**[www.udep.edu.pe](http://www.udep.edu.pe)**

**Cierre de  
inscripciones:  
17 de diciembre**

¿Sabías que el  
prestigio de la Universidad de Piura  
trasciende nuestras fronteras?

# Asume el reto



UNIVERSIDAD  
DE PIURA

**Director:**

Juan Carlos Villacorta Reyes

**Editor:**

Elena Belletich

**Redactores:**

Elena Belletich  
César Flores  
Silvia Torres  
Claudia Reto  
Javier Paico  
Aldo Chávez  
Kattia Cañola

**Fotografías:**

Koko Zavala  
Giancarlo Martínez  
José Rimarachín  
Diego Ramírez  
José Niño  
José Luis Benites  
Jorge Ramos  
Luis Luna Victoria

**Diagramación:**

Karla Fernández

**Consultas:**

dircom@udep.pe

# E

ntregamos la última edición de este año, de la revista Amigos que contiene, como entrevista de fondo, la realizada al P. Martin Schlag, de la Universidad de la Santa Cruz (Roma). Nos recuerda la importancia de conjugar la libertad y la responsabilidad, en la vida en sociedad, y la necesidad de apostar por un cambio en la economía.

En la sección de investigación, se muestra el resultado del esfuerzo conjunto de Empresa-Universidad-Estado concretado en la creación de balanzas autónomas, que funcionan con energía solar, que serán de gran utilidad al sector bananero del país.

Una entrevista a una flamante educadora, Daniela Gamboa, ejemplifica el empeño constante de la Universidad por formar integralmente a sus estudiantes, de modo que no solo sean excelentes profesionales y personas sino que busquen la excelencia en todas las actividades que emprendan.

Con esta misma visión, se fomenta la vocación de servicio que promueve diversas acciones sociales, como la realizada por un grupo de estudiantes en Cuncani (Cusco). Esta actividad fue organizada por la ONG 'Nexos Voluntarios' (NeVo) y el grupo Universitarios de Voluntarios para la Ayuda Social (Univas). Por su parte, la Facultad de Comunicación decidió proyectar sus espacios de Cine fórum más allá de las fronteras de la ciudad y formar, a través del cine, a escolares de Sechura.

Otra iniciativa importante de este año, la constituye el lanzamiento del repositorio institucional Pirhua, una herramienta que permitirá que la comunidad universitaria y el público en general accedan permanentemente a los documentos producidos por nuestra institución.

Finalmente, recogemos una nota de agradecimiento a los trabajadores que han cumplido 25 años de trabajo, así como el perfil de uno de los profesores pioneros de nuestra casa de estudios.

# Contenido diciembre 2013



**12** Conoce las diversas actividades que los alumnos de la Universidad de Piura practican con ahínco fuera de clases.



**25** Pirhua es el nuevo repositorio institucional donde la UDEP pone el conocimiento de las tesis de los alumnos y las investigaciones de sus profesores abiertos a todo el público.

**4. ENTREVISTA** P. Martin Schlag. Economía.

**8. INGENIERÍA** Investigación. Balanzas solares.

**10. ALUMNOS** Daniela Gamboa. Educación.

**12. CAMPUS** Actividades extracurriculares.

**14. INTERNACIONAL** Alumnos de intercambio.

**16. FOTOGRAFÍA** Olimpiadas Ramón Mugica.

**22. PROYECCIÓN SOCIAL** Cine fórum en Sechura.

**24. TRABAJADORES** Medalla por 25 años.

**25. BIBLIOTECA** Repositorio institucional.

**26. LIMA** Labor social en Cusco.

**28. PERFIL** Denny Enríquez.



“Desde el primer día tuvimos que soportar un frío intenso y lluvias con granizo. Sin embargo, no todo fue malo. Cuncani es una grandiosa comunidad, que posee paisajes envidiables y pobladores muy amables”.

**26** Diego Ramírez Iriverren, alumno de Administración de Servicios, durante el viaje de apoyo social realizado a Cuncani, Cusco.



### SUBCAMPEONES DE ROBÓTICA

El equipo Chasqui ocupó el segundo lugar (categoría College) en la fase nacional de la World Robot Olympiad-WRO 2013, organizada por el Instituto de Robótica Von Braun. En esta competencia participaron estudiantes de colegios, institutos, universidades y clubes de ciencias de todo el país. El Chasqui lo conformaron Álvaro Vásquez, César Cherre, Daniel Oqueli y sus entrenadores: Raúl Burneo y Diego Purizaga; todos, alumnos de Ingeniería Mecánico-eléctrica.

## NOTICIAS



### URBANISMO Y PLANIFICACIÓN

El programa académico de Arquitectura realizó la primera edición de las Jornadas Internacionales sobre urbanismo y planificación territorial: "Territorio y complejidad: la formación del arquitecto ante los retos de la metrópolis actual", el 26 y 27 de setiembre, en Piura y Lima, respectivamente.

Las exposiciones estuvieron a cargo de reconocidos especialistas: José María Ezquiaga, doctor arquitecto, urbanista y sociólogo de la Universidad Politécnica de Madrid; Rubén Pesci, doctor en urbanismo de la Universidad de Venecia; y Carlos Alberto Fernández-Dávila, magíster en renovación urbana, miembro fundador de URVIA – Corporación Andina de Urbanistas.



### ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

El Mgr. Luis Bretel, capacitador y asesor académico y pedagógico dictó el taller "Metodologías activas y cooperativas de aprendizaje" a autoridades académicas y profesores de la Universidad. El evento fue organizado por Universia y la Facultad de Ciencias de la Educación.

Bretel señaló que la enseñanza universitaria debería girar en torno a las prácticas y las competencias profesionales. Para lograr este cambio, el Consejo Nacional de Acreditación de Universidades realiza un gran esfuerzo pues "las universidades deben acreditar su calidad educativa, demostrando que efectivamente están formando profesionales y que existe una correlación entre lo que ofrece y lo que hace", expresó.



### 20 ANIVERSARIO

Los programas académicos de Economía y Contabilidad y Auditoría, junto con la Escuela Tecnológica Superior, celebran este año su vigésimo aniversario de creación. Dichas áreas se han consolidado como referentes en el sector y sus egresados ocupan importantes puestos a nivel local, nacional e internacional.

Por el 20 aniversario, programaron actividades académicas especiales en Piura y en Lima. Contabilidad organizó diversas charlas para egresados y alumnos. Por su parte, Economía realizó un concurso de videos sobre Economía y el programa Becas E20, para escolares de la zona norte.

# Economía centrada en la persona

Han pasado más de cinco años desde que explotó la crisis financiera mundial y los efectos negativos aún se viven en muchos países. Sobre estas consecuencias, conversamos con el P. Martin Schlag, de la Universidad de la Santa Cruz (Roma) y consultor del Pontificio Consejo para la Justicia y la Paz. Él afirma que las escuelas de negocios están cambiando su modo de enseñar y que la economía también debe hacerlo, poniendo a la persona como centro.



---

---

**“ El cambio debe consistir en poner a la persona al centro de la economía y conseguir que el dinero sirva, realmente, a la economía real; no se debe crear una economía virtual: en pocos segundos, alguien puede ganar o perder sumas ingentes de dinero, un dinero que alguien ahorró. ”**

**H**an pasado muchos meses desde que estalló la crisis financiera internacional, ¿cuál es su análisis sobre la recomposición de la economía?

Lo que más esperanza me da es que varias escuelas de administración empresarial han cambiado su modo de enseñar la Economía, han añadido clases de ética empresarial y de historia del pensamiento económico; con

bién puede ser objeto de abuso: cuando se olvida que tiene que ser un servicio al bien de la persona y de la sociedad. Muchos sectores se olvidan de esa misión y la entienden como algo mecánico, como un aparato. Entonces, en la crisis, los grandes operadores tienen más que un pequeño error en la máquina, deben repensar el modo de entender la economía.

**¿Cuál debería ser ese cambio?**

**la crisis, pero afirman que se crece con errores...**

No hay que tener miedo a los errores, lo que está mal es no tener la voluntad de corregirlos. En ese sentido, es importante tener claro que el desarrollo no solo es crecimiento económico. Desarrollo es crecimiento económico más sanidad, más educación. La educación es la riqueza futura de las naciones porque crea personas capaces de sacar adelante a las pequeñas y medianas empresas, y estas crean a la clase media de la sociedad, crean trabajo, ideas y esperanza para la generación futura.

**Las llamadas economías emergentes (de Asia y América Latina) son las que mueven hoy la economía mundial, ¿qué podrían hacer sus gobernantes para que no se repita la crisis del 2008?**

En general, es muy importante fomentar la pequeña y mediana empresa. El espíritu empresarial del peruano será lo que lleve adelante al país; no tanto el gobierno, porque este no puede crear puestos de trabajo, esos los crea la economía. El gobierno puede crear las condiciones para que la economía crezca: generando buenas leyes que protejan la validez de los contratos, luchando contra la corrupción y favoreciendo a la empresa mediana y pequeña. La economía no debe hacerse independiente de esta finalidad primaria: brindar los medios de capital para que las empresas puedan invertir y crecer.

**“ El espíritu empresarial del peruano será lo que lleve adelante al país; no tanto el gobierno, porque este no puede crear puestos de trabajo, esos los crea la economía. ”**

ello, las futuras generaciones de administradores empresariales tendrán los conocimientos para recenterar la economía en la persona humana.

**En una entrevista, en un diario inglés, usted dice: “ha llegado el momento del cambio de paradigma en la forma como funciona la economía mundial”, ¿a qué se refiere?**

La Economía, como todos los ámbitos honestos del actuar humano, hace un gran bien. Pero, como cualquier cosa buena, tam-

El cambio debe consistir en poner a la persona al centro de la economía y conseguir que el dinero y los bancos sirvan realmente a las empresas, a la economía real; no se debe crear una economía virtual: en pocos segundos, alguien puede ganar o perder sumas ingentes de dinero, un dinero que alguien ahorró.

**En el 2011, el Vaticano afirmó, mediante un documento, que la crisis se había generado por la ‘idolatría’ al mercado. Los operadores económicos reconocen**





*El P. Schlag llegó a la Universidad de Piura para participar en las actividades del Programa de Formación Permanente para Profesores, gracias al convenio institucional suscrito entre la UDEP y la Pontificia Universidad de la Santa Cruz.*

**Esa inversión de los pequeños y medianos empresarios debe caminar porque no se trata de acumular riqueza sino de mover el dinero...**

El dinero en sí no tiene ningún valor, no me lo puedo comer; es un medio de intercambio, una medida de valor, una reserva. Hay que tener a disposición el dinero necesario para que la economía haga funcionar el sistema económico, pero la idolatría hay que evitarla porque se confunde el medio con un fin...

**En la generación de riqueza aparece otro elemento: la política. En América Latina se habla de políticos de izquierda y derecha, ¿cuán-**

**to afecta esa bipolaridad a la economía?**

La economía es parte de la sociedad, y la política tiene un influjo en la economía. Es muy peligroso absolutizar un principio: si eres liberal, no te ocupas de los pobres; si eres socialista, eres contrario a la economía. Ese es un viejo modelo. Debemos conjugar: libertad y responsabilidad social. Por eso, siempre digo que en Estados Unidos falta una estatua: la estatua de la responsabilidad social, porque la libertad sola no es suficiente.

**En esta realidad económica actual, ¿cuál es el papel que cumple la Iglesia Católica?**

La Iglesia no hace política sino que la facilita, ayudando a que los laicos católicos o de buena voluntad se puedan formar con

facilidad, dentro de un concepto bueno y correcto de lo que es la justicia. Da los principios, pero es tarea de los laicos encontrar las soluciones concretas. La Iglesia no da soluciones técnicas.

**¿Las soluciones de la Iglesia Católica son actuales y pertinentes?**

La fe necesariamente tiene una dimensión social. Un cristiano no puede retirarse en su individualismo y buscar la salvación por sí mismo. La Iglesia es como un sismógrafo que registra las injusticias sociales y levanta su voz para estimular la conciencia de los individuos, para buscar la solución junto con otras personas que no son cristianas pero que tienen la conciencia recta.

**—Por César Flores**

# Balanzas solares

Ingenieros de la UDEP aprovechan la energía solar para ejecutar un proyecto en favor de los empresarios bananeros. Están desarrollando cuatro prototipos de balanzas solares autónomas y herméticas.



**E**l proyecto para crear los prototipos de balanzas autónomas que funcionan con energía solar está en su fase final. Su objetivo es desarrollar nuevos productos enfocados en la sostenibilidad. Los cuatro prototipos corresponden a balanzas compactas, desarmables y livianas con plataformas herméticas al polvo y al agua, que integran el uso de la energía

solar a través de paneles fotovoltaicos. Un producto portátil y confiable para su uso en campos agrícolas.

## La necesidad

El Ing. Eduardo Sánchez, coordinador, explica que actualmente el pesaje del banano se realiza en las zonas de empaque y almacén, debido a las características de los modelos actuales de balanzas que requieren energía eléctrica; un lugar libre de humedad

y polvo, y un ambiente seguro, para evitar la descalibración. El docente de la UDEP señala que los modelos estándar de balanzas no satisfacen los requisitos específicos para la condición agrícola peruana, lo que genera costos y tiempos innecesarios.

Actualmente, el proyecto se halla en la etapa de validación del producto en diversas asociaciones de productores de banano orgánico, en la provincia de Sullana, Piura. Se ejecuta gracias al financiamiento



## FASES DEL PROYECTO

1. **Recopilación** de información de las asociaciones de banano orgánico respecto a los problemas del sistema de pesaje.
2. **Diseño** de la balanza con un modelador sólido, elaborado por el Laboratorio de Mecánica de la Universidad de Piura.
3. **Fabricación** de las balanzas con las características requeridas: hermetismo, autonomía, impermeabilidad. Hay que destacar que estas balanzas aprovechan un recurso abundante de la zona: la energía solar.
4. **Validación** de las balanzas.

*El sector bananero posee una de las tasas más altas de crecimiento; en el 2011 alcanzó un valor de US\$ 69,5 millones, por el banano exportado a Holanda, Estados Unidos, Bélgica y Japón.*

del Fondo para la Innovación y Desarrollo para la Competitividad (Fidecom), creado por el Gobierno peruano; en coordinación con la Universidad de Piura y la empresa Balanzas Murguía EIRL.

### El método

Gerardo Estrada, investigador del proyecto, explica que se utilizó un modelador sólido para diseñar las balanzas y generar los planos para su posterior fabricación: “se ha optimizado el uso de la energía por medio de un panel solar que carga una batería; esto permite llevar la balanza a lugares lejanos y le da autonomía durante varios días. Además, con el uso de tecnología limpia se contribuye a la conservación del medio ambiente”.

### La mejora

El empresario Wilfredo Murguía manifiesta que estas balanzas mejoran el proceso de pesado del banano y solucionan el problema de movilización. “El aporte para el sector bananero ha sido la innovación de la fuente de energía solar, que permite que esta máquina funcione continuamente”, anota.

Las balanzas poseen un sistema de carga híbrido y tienen un peso no mayor a 17 Kg. Están compuestas -principalmente- por un panel solar móvil, que alimenta las

“ Se ha optimizado el uso de la energía por medio de un panel solar que carga una batería; esto permite llevar la balanza a lugares lejanos y le da autonomía durante varios días. Además, con el uso de tecnología limpia se contribuye a la conservación del medio ambiente. ”



celdas de carga, para una batería de duración de hasta 48 horas, una consola digital de operaciones y una plataforma de pesado.

El proyecto tiene un impacto económico y social para los pequeños productores o asociaciones de banano orgánico, que requieren balanzas con una buena calibración, precio y resistencia a las condiciones ambientales, lo que evita gastos innecesarios debidos a la falta de tecnología apropiada.

“Es importante recalcar que un producto no es innovador si no gusta al cliente y si este no está dispuesto a pagar por ello. En ese sentido, este proyecto es un claro ejemplo de cómo alianzas estratégicas entre universidad, gobierno y empresa pueden generar productos innovadores que satisfagan necesidades de la sociedad, en este caso, de las asociaciones de banano orgánico”, expresa el Ing. Sánchez.

—Por Javier Paico.

*Se escuchan los redobles del tambor,  
la segunda va a empezar,  
ella con paso elegante y suave  
posa con el cuerpo erguido  
y con una dulce sonrisa,  
saca su pañuelo del cinto  
y lo lleva hacia lo alto,  
mirando al cielo,  
cual ave que va a volar.  
– Julio Isla Chee*



# Su majestad, la reina



Ser la reina del Festival de Tondero y Marinera, más que una experiencia ha sido un verdadero honor y un privilegio”, comenta, Daniela Gamboa (X Ciclo Educación Inicial).

Cuenta que desde pequeña le gustaba bailar marinera: “siempre le he guardado un especial cariño a este baile norteño, así que cuando me propusieron ser la reina del festival, me sorprendí un poco, pero acepté el reto. Empecé a practicar muy duro para hacerlo excelente. Me ha costado bastante, pero el volver a bailar me ha brindado una satisfacción única”. Daniela bailó todos los días que duró el XXIII Festival de Tondero y Marinera. Este fue organizado por el Club Grau, del 3 al 6 octubre, en el marco de celebraciones por la Semana Jubilar de Piura.

Para ella, la experiencia ha sido maravillosa: “la gente del festival me trataba de ‘su majestad’, yo creí que lo decían en broma (ríe) pero la verdad es que me han hecho sentir muy importante; estoy muy agradecida”.

Daniela también destaca por su destreza atlética: “la aprendí de mi madre. A ella le encanta salir a correr todas las mañanas”. Participó en las olimpiadas Ramón Mugica representando a su Facultad en atletismo: 200 metros planos y salto largo. Además, forma parte del equipo de deportistas #yomelevantotemprano, un grupo de universitarios que se reúne para correr, a las 6:00 a. m., en el estadio Miguel Grau.

## Pasión por la docencia

“Mi verdadera pasión es la docencia, y es que, al trabajar con niños tan pequeños tienes en tus manos la responsabilidad de formarlos en valores, y eso me encanta”. Desde

pequeña, Daniela tenía claro que quería estudiar Educación. Mientras conversábamos, recuerda uno de sus juegos preferidos de niña: ser la profesora de sus hermanas menores.

Su vida universitaria ha sido excelente: “en estos años de universidad he aprendido cómo ser maestra. He entendido que va más allá de inculcar conocimientos, porque ser profesora es estar al servicio de los alumnos y formarlos íntegramente”, esta convicción, afirma, la ha cultivado en las aulas de la UDEP.

Actualmente, Daniela dirige el nido María Auxiliadora, promovido por familias del asentamiento Nueva Providencia que acoge a unos 50 niños de entre 2 y 5 años. “Cinco alumnas de último año de la carrera de Educación nos repartimos las tareas en el colegio: portería, limpieza, enseñanza, etc.; es difícil sí, pero también es muy gratificante”, comenta.

Estando a puertas de egresar, Daniela confiesa que le da nostalgia dejar la Universidad y a sus niños: “voy a extrañar a mis alumnitos, a mi Facultad y, sobre todo, a mis queridos profesores, de quienes estoy completamente agradecida por sus enseñanzas”.

## Un nuevo reto

Después de pasar diferentes pruebas, Daniela ha sido seleccionada para formar parte del grupo de profesionales del programa Enseña Perú que, durante dos años y a tiempo completo, enseñarán en escuelas de zonas vulnerables de Arequipa, Cajamarca, Callao y Lima: “estoy feliz, pues se trata de una experiencia única, en la que pondré a prueba mis habilidades y conocimientos para contribuir a la transformación de la educación”. —Por Kattia Cañola



# Saliendo de clase

La sincronía de la danza, la melodía de los violines, las guitarras y el cajón, así como la fuerza del deporte se manifiestan con las actividades extracurriculares de la Universidad, en Piura y Lima. A través de ellas, los universitarios adquieren el complemento ideal para potenciar otros valores y competencias de su formación.

**N**ancy del Águila, directora de Estudios del campus de Lima, dice que las actividades extracurriculares son importantes para formar competencias y habilidades complementarias

a las académicas. Actualmente, en Lima se dictan 22 talleres: deportes, coro, kung fu y proyección social, entre otros. En Piura, hay 20, que van desde los artísticos (música y danzas) hasta los de proyección social, el de análisis de películas, el arte chino tai chi o el de ofimática básica. Algunos, (guitarra, violín y pintura) tienen grupos en primero y segundo nivel.

“Los cursos se ofrecen a través de la web; y los alumnos se inscriben durante la matrícula”, indica Del Águila. “Estos espacios permiten que los alumnos ocupen adecuadamente su tiempo libre, con disciplinas que les sean atractivas”, expresa Claudio Zegarra, coordinador de Deportes en Lima. Explica que actualmente, las disciplinas de mayor demanda son: kung fu, defensa personal, ping pong, voleibol y básquet; este concita mayor interés y tiene 59 inscritos.

“Con el kung fu me relajo y estoy mejor en los cursos. En el curso uno desarrolla agilidad. Lo comprobé cuando intentaron robarme y reaccioné casi por instinto para defenderme.”, declara Alexandra Linian (Ingeniería Industrial y de Sistemas), alumna de kung fu. Por su parte, Eduardo



*Las actividades extracurriculares son cada vez más variadas: kung fu, tai chi, violín, guitarra, teatro, coro, oratoria, etc. Son casi 600 alumnos de ambos campus los que se han inscrito.*

Hoyle (Administración de Empresas) está feliz en el Coro: “me gusta la lírica, el pop, el rock, y me veo llevando el canto a la par con la carrera. Me aporta cultura, me divierto mucho y puedo conocer mucha gente. Cada ciclo, el reto es subir el nivel”.

Michael Gómez, incansable promotor del teatro, afirma que con este el alumno aprende a observarse, a conocerse, aceptarse a sí mismo y al compañero. “Es una herramienta potente para el futuro de un profesional. Utilizamos las artes escénicas para formar personas a través de competencias como: liderazgo, comunicación efectiva, integración, trabajo en equipo y resolución de conflictos”, anota.

### Los logros

El área deportiva de Lima ha tenido muchos logros en estos años. Por ejemplo, “nuestra experiencia con las selecciones de vóley y básquet en la etapa de ascenso de la Federación Deportiva Universitaria del Perú (FEDUP) ha sido muy exitosa. Ambos equipos ascendieron a Primera división”, anota Zegarra. Por otra parte, la calidad de los alumnos de esgrima ha sido reconocida a nivel nacional: en el 2012, Alex Landavere

Manrique (Administración de Empresas) fue campeón de la especialidad de florete.

### Sumando habilidades desde Piura

Los objetivos de las actividades extracurriculares son los mismos en ambos campus. La coordinadora de Piura, Karent Urizar, confirma que estas complementan la formación académica de los estudiantes. “Les ayudan a desarrollar su espíritu y a ponerse en contacto con la sociedad; se fomentan las actividades culturales y la difusión de las manifestaciones artísticas... Y, a través de las artes, como propone Lisa Phillips, se estimula la creatividad, la confianza, la solución de problemas, la perseverancia, la comunicación sin palabras, la retroalimentación de sus participaciones, el trabajar en equipo y la responsabilidad”.

En el 2013-II, 599 universitarios se inscribieron en las actividades extracurriculares; esto es, el 97% de lo esperado. Las más tradicionales, como el cine fórum, captan la mayor cantidad de participantes (80); le siguen, Ofimática (curso nuevo), con 45 asistentes; luego, cómo analizar una película, diseño gráfico, apreciación artística, etc.

También hay otra nueva alternativa: el arte chino Tai Chi, un estilo propio

de las artes marciales; lo dicta el profesor Wang Cheng, del Instituto Confucio.

### Presentaciones públicas

En el 2012, los grupos de danza, teatro, guitarra, cajón, apreciación de la música y oratoria hicieron dos presentaciones en el centro comercial Plaza de la Luna. Asimismo, este semestre, los estudiantes del segundo nivel de violín participaron en el aniversario del Hogar Santa Rosa.

Además, Karent Urizar informa que en noviembre de cada año se muestra a la comunidad universitaria y al público en general, los resultados del trabajo activo de los estudiantes y profesores en la semana de Festiarte. Este año, el Festiarte fue del 11 al 15 de noviembre y hubo: exposición de las fotos y cuadros hechos por los alumnos en los talleres de Fotografía y Pintura I y II; presentación del Taller de teatro, con la participación de los grupos de violín y de guitarra. También participaron los talleres de danza, cajón, tai chi, oratoria, cine fórum, apreciación de la música, proyección social, y Ofimática básica. Las jornadas cerrarán con un cuentacuentos, dirigido a los hijos de los trabajadores y familiares de alumnos de la Universidad.

– Por Silvia Torres y Elena Belletich

# Cine en

Desde julio, más de 400 escuelas participan en un ciclo de cine foro que busca promover valores y reforzar las actitudes positivas. El programa se llama "Aprendiendo a través del cine" y muestra películas y cortometrajes, buscando despertar el interés



a la reflexión y discusión de los temas que se exponen. No es cuestión de ver cualquier película, hay que seleccionar una y tener una guía de discusión de cada temática. Con esta actividad, la Facultad busca proyectarse fuera de las aulas y contribuir a la formación de los escolares de la Región", apunta.

## Rescatar sus costumbres

Un videoclip musical, en el que unos niños de la selva peruana entonan una canción de reivindicación de las lenguas nativas de su comunidad, fue el primer material proyectado el día que los visitamos. Terminada la sesión, el profesor Machacuay preguntó a los estudiantes cuáles eran las escenas que más les habían gustado y qué mensajes rescataban. Superado un primer momento de silencio, se produjo un intercambio de opiniones y se discutieron aspectos puntuales de la trama.

"Me gustó ver que los niños de la selva hacen esfuerzos para conservar las costumbres de su tierra. Eso debemos hacer también nosotros acá", comentó un espectador escolar.

## Crear nuevos espacios

Gracias al proyecto, se realizan ciclos de cine fórum en ocho colegios de la provincia de Sechura, que albergan a más de 400

Una pantalla grande, una computadora portátil y un proyector son las herramientas tecnológicas necesarias para realizar cada sesión del Cine fórum en los colegios de Sechura, en el marco del proyecto "Aprendiendo a través del cine", ejecutado por la Facultad de Comunicación y la Compañía Minera Miski Mayo S.R.L. La actividad cuenta también con el entusiasmo y dedicación del profesor Alejandro Machacuay, director del pro-

yecto, y del Cine fórum que se realiza en la Universidad de Piura desde hace muchos años.

Para Machacuay, docente de la Facultad de Comunicación, el cine es el mejor medio para llegar a un público adolescente, pues apela a lo sensorial y tiene un gran impacto emotivo. Además, agrega, al trabajar con imágenes y sonido, se capta mucho mejor la atención del espectador: los emociona, entristece y conmueve.

"Sin embargo, no basta eso. La idea es saltarnos la parte emocional y llegar



# Sechura

olares de la provincia de Sechura  
órum que tiene por objetivo difundir  
s de los participantes. El proyecto se  
del cine” y, mediante el análisis de  
a transmitir todo el valor formativo que  
ne el cine.

alumnos. Los escolares participan en las críticas y juicios colectivos del filme expuesto. En algunas sesiones, también se convoca a los padres de familia.

“Creemos que es importante llevar el cine a los lugares donde hay poca accesibilidad. El objetivo es que los alumnos puedan reflexionar a través de las películas; difundir valores y buenas actitudes. Está dirigido a estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de los distritos sechuranos: Vice, Bellavista de la Unión y Cristo nos Valga”, explica Paola Farfán, analista de Relaciones Comunitarias de Miski Mayo.

Agrega que el proyecto ha tenido buena acogida, pues se observa que los escolares participan activamente en las sesiones. “De acuerdo a los resultados, este programa puede ser más intensivo y se podría aumentar la cantidad de colegios. Lo importante es que los directores y profesores se han comprometido a seguir reforzando, en los horarios de tutoría, los valores que se desprenden de las películas”, indica.

## Herramienta poderosa

La temática de los cortos apunta a tocar cuestiones afines a la idiosincrasia de la zona. De esta forma, y de acuerdo con las especificaciones de la Unidad de Gestión Educativa de Sechura, los temas se enfocan



*El cine es un gran generador de emociones, los chicos de secundaria se divierten con los cortos, a la vez que reflexionan sobre temas de su entorno. A la izquierda, el profesor Alejandro Machacuy resumiendo las intervenciones del foro.*

en dos aspectos: liderazgo juvenil, con el que se busca contribuir a que los adolescentes tomen con responsabilidad las decisiones sobre su futuro profesional y personal. El segundo tema es la violencia familiar, debido a que el machismo y el maltrato familiar son problemas comunes en diversas zonas de Piura.

“Llevamos muchos años realizando la actividad de Cine fórum en la UDEP, y

hacer lo mismo en provincias como Sechura es una gran satisfacción para todos los que integran este grupo. Particularmente, esta experiencia me sirve para confirmar que el público universitario y el adolescente son distintos. El público escolar se identifica con historias o personajes en donde se ve reflejado. Siempre habrá temas universales que atraerán al espectador”, puntualiza el profesor Machacuy. —Por Aldo Chávez

# Corazón para ganar



---

Casi seis mil personas en Piura y más de mil en Lima, durante la inauguración. Más de 200 deportistas. Estas son algunas de las cifras que muestran el crecimiento de una de las actividades extracurriculares más esperadas por la comunidad universitaria durante el año: las Olimpiadas Ramón Mugica.

Este año, en Piura, el estadio Miguel Grau recibió a toda la familia UDEP durante la inauguración. La cancha del coloso miraflorentino lució un majestuoso espectáculo preparado por los alumnos y docentes. –Textos: César Flores





**1**

- 1.** *Ganadora de salto triple, Lucía Loayza, de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Autor: Koko Zavala.*
- 2.** *El drill de Administración de Empresas, inspirado en la 'cultura chicha', ocupó el primer puesto en la inauguración de las Olimpiadas, en Lima. Autor: Giancarlo Martínez.*
- 3.** *Acrobacia en el carro alegórico de la Facultad de Derecho. Autor: José Luis Benites.*
- 4.** *Los alumnos de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales representaron, con un estupendo baile, la década de los 80. Autor: Jorge Ramos.*

*En la página anterior: Imágenes de la coreografía de la Facultad de Ingeniería. Su tema: Mitología nórdica. Autor: José Luis Benites.*



2



3



4





6

5. *El Toro es la mascota de la Facultad de Ingeniería y su carisma ya ha conquistado a cientos de guindas. Autor: Luis Luna Victoria.*
6. *Administración de Empresas arrasó con las medallas en campus Lima, sumando ocho victorias en las 13 competencias. Autor: Giancarlo Martínez.*
7. *Nuevo escenario para una tradicional actividad. El estadio Miguel Grau congregó a casi 6000 personas en sus graderías. Autor: Luis Luna Victoria.*



7

# Estudio global

En los últimos años se han ampliado las oportunidades de movilidad académica y la UDEP se ha convertido en un destino de la llegada de extranjeros. En el 2012, diecinueve jóvenes vivieron una experiencia diferente en nuestro país. Este año, no ha sido la excepción. Los campus de Piura y Lima han sido anfitriones de los viajeros del mundo.



*Jorge Cenjor, Francisco Baeza e Irene Ruiz (España); Matthias Krompholz y Theresa Aumuller (Alemania); Jiaxuam Ren y Sihan Li (China).*

**G**racias al Programa de Intercambio Estudiantil, que la Universidad mantiene con más de 50 centros de estudios del extranjero, este año llegaron a Piura doce alumnos provenientes de América del Sur, Europa y Asia. Ellos comparten un mismo objetivo: conectarse con la cultura peruana y enriquecer sus conocimientos.

## Nueva experiencia

“Elegí hacer el intercambio en Perú, porque quería conocer una cultura nueva y tener otra perspectiva académica, lo que es muy bueno para mi futuro profesional”, comenta **Theresa Aumuller**, alumna de

Ingeniería Internacional, de la Hochschule Furtwangen University (Alemania).

**Matthias Krompholz**, de la misma Universidad, cuenta que estuvo investigando sobre la UDEP en Internet y luego de ver que ofrecía una malla curricular muy completa y buenos docentes, no dudó en viajar. “Toda esta experiencia aportará a mi formación universitaria y me motiva mucho. Además, espero conocer la cultura peruana y a su gente”, expresa.

“Me gustan mucho los intercambios, conocer personas, un cambio de ambiente, de cultura, de tradición, de comida, etc. En ese sentido, el aporte personal es infinito. Soy estudiante de Antropología, Social y Cultural y aquí estudio Historia y Gestión Cultural, una perspectiva diferente que aporta mucho”, manifiesta **Francisco**

**Baeza**, alumno de la Universidad Miguel Hernández de Elche, España.

A **Marijke Silja Ippich**, estudiante alemana, el intercambio le ha permitido mejorar su nivel de español. “Ya conocía el Perú y me quedé encantada con su cultura, por eso quise regresar para mejorar mi español y completar mi formación profesional. El campus es muy bonito y estoy muy contenta con los profesores y estudiantes de la Universidad, porque me ayudan bastante y si hay alguna cosa que no entiendo, me la explican.”

**Jorge Cenjor** estudia Ingeniería mecánica en la Universidad Carlos III, de Madrid. Manifiesta que quería salir de España para conocer, sobre todo, otra realidad cultural. “Elegí esta Universidad por el reconocimiento nacional e internacional



# En la capital



*Miguel Arganza ganó una beca otorgada por la Universidad de Oviedo, para estudiar un año en el campus de la UDEP en Lima. Previamente había hecho un intercambio en Turquía.*

La oferta académica de la Universidad atrae cada año a estudiantes e investigadores de instituciones, como la Universidad de Oviedo, de donde vino **Miguel Arganza**, quien ganó una beca para estudiar un año en la UDEP, Lima.

“Ya había hecho un intercambio en Turquía y me animé a venir por los buenos vínculos entre mi universidad y la de Piura. Estoy feliz, porque este campus tiene una muy buena ubicación en Lima y por

su sistema de enseñanza. Además, el número de alumnos que hay en las clases es perfecto y el trato con los profesores es muy cercano”, dice Miguel.

**Juan Eyzaguirre**, de la Universidad de los Andes de Chile, estuvo en la facultad de Ingeniería. “Los intercambios son una buena oportunidad para aprender más del 100%. Profesionalmente, te hace más valioso en el entorno profesional”, comenta.

## Experiencia preprofesional

Obtener experiencia laboral es un requisito importante para conseguir un trabajo. Por ello, entre otros convenios, la facultad de Ingeniería tiene uno con la International Association for the Exchange of Students for Technical Experience (IAESTE), organización internacional que ha conseguido más de 300 000 intercambios con mil universidades y está presente en 80 países de todo el planeta.

El comité nacional de esta asociación está alojado en la Universidad de Piura. Gracias al programa, este año han venido cinco jóvenes: **Nieves Lej** y **Carlos Mallo** de la Universidad Politécnica



de Madrid, quienes practicaron en el Instituto de Hidráulica, Hidrología e Ingeniería Sanitaria de la UDEP. Por su parte, **Silvia Cruz**, de la Universidad Autónoma de México, adquirió su experiencia preprofesional en la empresa piurana Ecoacuicola. **Beatriz Sans Mello**, de la Universidad Paulista de Brasil y **Wenlong Li**, de la Universidad de Shanghai estudiaron en la empresa de soluciones energéticas, ADEN.

A campus de Lima llegó **Dominic Calabrese**, de la Universidad de Michigan (Estados Unidos) para mejorar su nivel de español. Estudia Ingeniería eléctrica y es natural de Chicago. “Todas las empresas, brinden servicios o productos, trabajan con personas y para las personas. El verdadero motor de los ingenieros es buscar soluciones, porque somos personas al servicio de personas”, comentó.

También estuvieron: **Paco Schmitbiel** de la Universidad de Técnica de Múnich (Alemania) que realizó prácticas en Intech; **Simone Reichhold** de la Universidad de Viena (Austria) que practicó en Diperegia; y los suizos **David Gswend** y **Basile Verhulst**, alumnos de la Escuela Politécnica Federal de Zúrich que conocieron y se involucraron en la realidad laboral del Radio Observatorio de Jicamarca y de Fabtech, respectivamente.

—Por **Claudia Reto**



***Dominic Calabrese** (centro), estudia Ingeniería eléctrica en la Universidad de Michigan. Aquí con sus compañeros de prácticas. Arriba, Juan Eyzaguirre, de Chile*

que posee. Este intercambio es importante para mí, porque el cambiar de sistema de educación y de cultura, me permitirá tener más opciones al momento de enfrentar una situación”.

“El intercambio a nivel personal es genial, la cultura es distinta, a pesar de las similitudes. A nivel profesional, estudio la historia del Perú, que apenas conocía y ahora me encanta. Además, estoy viendo otros enfoques a nivel de desarrollo de proyectos culturales”, expresa **Irene Ruiz**, estudiante de la Universidad Miguel Hernández de Elche, España.

Así como ellos, **Sihan Li** y **Jiaxuan Ren**, de la Universidad Normal de la Capital, Beijing, China, se encuentran estudiando en la Facultad de Humanidades. —Por **Javier Paico**

# Homenaje al servicio

En un ambiente familiar, el 14 de junio se realizó la Ceremonia de Entrega de Medallas de la Universidad de Piura, en la que se distinguió a 23 trabajadores (docentes, obreros y administrativos) por sus 25 años de servicio. El vice gran canciller, P. Emilio Arizmendi, presidió el acto.



**V**enticinco años de servicio dedicado fueron reconocidos en esta ceremonia, en la que las semblanzas de los homenajeados resumieron su vida laboral y familiar; plasmada también en un video gráfico. La doctora Mariela García, representando a los distinguidos medalleros, expresó: “en estos años, se nos ha procurado cierta competencia según nuestra especialidad. Hemos aprendido nuestro oficio aquí, lo que ha supuesto gran inversión, económica y humana, de parte de la Universidad para formarnos, corregirnos, orientarnos; volvernos a corregir y explicar las cosas. Gracias porque nos vieron siempre como lo que podríamos llegar a ser y no como lo que éramos”.

Animó a los homenajeados a seguir trabajando por mantener el particular espíritu universitario: “Sigamos haciendo de la UDEP, con paso más ligero, ese espacio donde se establecen vínculos amables y sinceros, donde nos interese los unos por los otros, donde la ayuda y el diálogo que busca la verdad den paso al desarrollo de investigaciones interdisciplinarias, donde la colaboración haga sencillo el entendimiento entre académicos y administrativos y se valore el trabajo –ya sea manual o intelectual– hecho de cara a Dios”.

En esta cuarta edición de esta ceremonia bienal de entrega de medallas fueron distinguidas las siguientes personas: Luz Victoria Abad Rivera, Antonio

Abruña Puyol, Sergio Antonio Balarezo Saldaña, Ignacio Benavent Trullenque, Elena María Belletich Ruiz, Héctor Eduardo Chira Tello, Luis Eguiguren Callirgos, Jacqueline Mariela García Rojas, Témpera Girón Salazar, Flor Manuela Hau Yon Palomino, Laura Machuca Maza y Juan Neyra Gonzales. Asimismo: Ciriaco Neira Gonzales, Marina Pintado Quispe, Mela María Ana Salazar Velarde, Urbano Ramos Navarro, Guadalupe Ruiz Pariñas, Luis Francisco Ruiz Pariñas, Juan Carlos Rufino Moreto, María Luisa Sánchez Ramírez, Rafael Antonio Valera Moreno, Pablo Valladares Lavalle y María Cecilia Venegas Morales.

—Por Kattia Cañola

# Fuente de conocimiento



En setiembre se lanzó Pirhua, el repositorio institucional de la Universidad de Piura en donde se recolectará, archivará y difundirá, a través del acceso abierto, la producción científica, académica e institucional generada por la Universidad. Gracias a esta herramienta, la comunidad universitaria y el público en general podrán acceder –de modo permanente y fiable– a los documentos producidos por la institución.

**P**irhua es una palabra quechua que significa granero o almacén. Para algunos investigadores lingüísticos, de este vocablo proviene el nombre de la ciudad de Piura.

María José Andrade, directora de la Biblioteca Central, explicó que el repositorio es una herramienta que solo algunas universidades del país tienen.

“Los repositorios son un fiel reflejo de la actividad investigadora de una institución, lo que influye positivamente en su posicionamiento en la comunidad científica. Algunos de los objetivos son: proporcionar el acceso a la información científica, dotar a la comunidad universitaria de las herramientas e instrumentos que necesitan para el aprendizaje, estudio e investigación. Además, facilita el contacto con científicos y especialistas de las instituciones de cara a una mejor transferencia de los resultados de investigación”, detalló.

Precisamente, Pirhua concentrará y difundirá toda la actividad investigadora de la UDEP: tesis, investigaciones de los docentes, proyectos de cada facultad, entre otros; aumentando la accesibilidad, visibilidad e impacto de la producción científica del autor.

## Soporte al pregrado

El repositorio institucional es también una valiosa herramienta para los estudiantes, quienes tendrán un libre acceso al texto completo de materiales de calidad que necesitan para su aprendizaje e investigación.

“A los alumnos se les facilitará el contacto con especialistas de nuestra institución, de cara a una mejor transferencia de los resultados de investigación. Además, adquirirán habilidades para la gestión del conocimiento, lo cual contribuirá a obtener mejores resultados académicos y aumentar su competitividad”, puntualizó.

Pirhua está dirigido a todas las comunidades académicas del Perú y el mundo, y se encuentra disponible para el público en general, a través de esta dirección:

<http://pirhua.udep.edu.pe/>

–Por Aldo Chávez



# Voluntarios de altura

Ocho alumnos de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (Lima) viajaron a Cuncani, un pueblo de la provincia de Urubamba (Cusco). Ahí, encuestaron a las familias y recopilaron información para futuros proyectos sociales. La actividad fue organizada por la ONG 'Nexos Voluntarios' (NeVo) y el grupo Universitarios de Voluntarios para la Ayuda Social (Univas) de la Universidad de Piura.

**E**studiantes universitarios, miembros de Univas, dejaron el fútbol, las celebraciones por las Fiestas Patrias y otros entretenimientos y desafiaron el intenso frío cusqueño para participar en el primer voluntariado hecho por estudiantes peruanos de la ONG NeVo, durante las vacaciones de julio.

Gracias a las gestiones del padre Juan Armas; del doctor Antonio Mabres, prorector de la UDEP; y de Nancy del Águila, directora de estudios en el campus de Lima, los alumnos aplicaron encuestas

para analizar la realidad socioeconómica de Cuncani, zona de extrema pobreza en Urubamba.

Viajaron con el profesor Reynaldo Villar, de la Facultad de Ingeniería, quien afirma que lo más importante fue haber conocido la realidad de las personas que viven en el interior del país y que no se benefician del actual boom económico. "Para los alumnos ha sido una buena experiencia personal y profesional porque los puso en contacto con una realidad que, a pesar de estar en el mismo país, muchos no conocían", comenta.

## Las ganas de ayudar

"Desde el primer día tuvimos que soportar un frío intenso y lluvias con granizo. Sin embargo, no todo fue malo. Cuncani es una grandiosa comunidad, que posee paisajes envidiables y pobladores muy amables". Así describe Diego Ramírez Iriverren su experiencia como encuestador. El entusiasta alumno de Administración de Servicios considera que participar en el voluntariado no solo significó una experiencia de ayuda social, sino una lucha contra sus propios límites.

Según Maricarmen Valdivieso, directora ejecutiva de NeVo, el trabajo rea-

lizado por el grupo de la UDEP superó las expectativas de la ONG. “NeVo trabaja con voluntarios extranjeros, pero siempre ha buscado incluir la participación de jóvenes peruanos en sus proyectos. Los chicos no solo hicieron un excelente trabajo, también demostraron mucho interés: se levantaban muy temprano y encuestaban a las familias en una geografía muy distinta a la que están acostumbrados. Eso demuestra que la Universidad no solo forma buenos profesionales sino buenos seres humanos, como lo expresa en su eslogan”.

Sean Cornelissen, gerente de proyectos en NeVo, también resalta el trabajo de los universitarios: “Al aplicar las encuestas, supieron entablar cálidas conversaciones con los lugareños, muy útiles para la obtención de los datos. Con nosotros, siempre colaboran jóvenes extranjeros muy solidarios; sin embargo, los alumnos de la UDEP demostraron ser, además, muy profesionales, pues vieron sus acciones como un trabajo y no como un pasatiempo de vacaciones”.

Los estudiantes realizaron 54 encuestas con la ayuda de traductor de quechua. “Aún falta entrevistar a 19 familias, pero podemos afirmar que conocemos más sobre las expectativas, problemas y temores de los pobladores. En NeVo consideramos



*Diego Ramírez, alumno de Administración de Servicios. También asistieron Luis Champín, Eduardo Zegarra, José Manuel Niño, Mauricio Cueto, Diego Neyra, Pablo Martínez y Javier Rezzonico.*

*Cuncani se ubica a tres horas de Urubamba, Cusco. En el pueblo viven 78 familias dedicadas al cultivo de papa y maíz, y a la crianza de ganado.*



que nuestro trabajo no es ir y brindar ayuda, sino trabajar conjuntamente con ellos. Queremos acompañar a las comunidades en el proceso de desarrollo y crecimiento y aprender de ellos”, detalló Valdivieso.

### **Cuncani: mucho por hacer**

Entre los 3800 y 4800 m.s.n.m., y a tres horas de Urubamba, se encuentra Cuncani, una zona donde abundan las caídas de agua y cerros pelados. En el pueblo viven 78 familias dedicadas básicamente al cultivo de papa y maíz, y a la crianza de ganado. En ambas labores participan los niños, después de salir de la escuela. En la comunidad no hay desagüe ni señal de celular. Para comunicarse, hay un teléfono público satelital, o se debe caminar dos horas hasta Lares, el pueblo más cercano. La escuela de Cuncani tiene 64 niños y solo tres de ellos no sufren de anemia.

“El pueblo tiene abundante agua sin aprovechar. Con la ayuda de dos ingenieros mecánico eléctricos se podría construir una central hidroeléctrica o una piscigranja, y enseñar a sus pobladores su tratamiento para que se convierta en una actividad sostenible”, comenta el Ing. Villar.

**—Por Claudia Reto**

# Pionero del marketing

Desde hace 40 años, Denny Enríquez Palao enseña Comercialización (el marketing de hoy) y, aunque las herramientas han cambiado mucho en las últimas décadas, para él esta materia es de eterna vigencia porque tarde o temprano todos tenemos que vender algo. "Hasta un futuro novio tiene que vender su mejor imagen y presencia ante su futura novia para ver si le da el sí".



**U**na feliz coincidencia llevó al profesor Denny Enríquez de Lima a México. Cursaría una maestría en el IPADE de la Universidad Panamericana, donde Thyra (su esposa desde hace 39 años) también estudiaba; ella es de Puerto Rico. *Fue ahí donde Cupido tiró su flecha*, comenta. Era el primer peruano en estudiar en el IPADE: *la responsabilidad era grande; estudiábamos con alumnos de Costa Rica, Puerto Rico y otros países y había que sacar la cara por el Perú*.

## Ha corrido agua en estos años

Llegó a la Universidad en 1973, aunque ya había conocido su desértico campus, en el 70; era un acercamiento previo y de buena voluntad, asegura. Tenía otras alternativas pero prefirió, según uno de sus amigos limeños; *venir a enterrarse en Piura*. Como muchos, no vislumbraba en lo que este campus se convertiría. Del 73 hacia acá, han llovido muchas cosas e inclusive dos fenómenos El Niño.

Prefiere el perfil bajo; es de pocas palabras y actitud reflexiva. Ha enseñado Ética y otros cursos en diferentes facultades. Es profesor fundador del PAD (1979)

y del Programa para Empresarios de la UDEP. Le gusta la lectura, el buen cine y la música, pero la docencia es su vocación. Ha enseñado a varias generaciones y es uno de los 'fijos', para dar la tradicional 'Clase del recuerdo' en los reencuentros de graduados. *Hoy la tarea docente es difícil para los jóvenes profesores, porque la juventud va cambiando. Tenemos que admitir que son distintos momentos y realidades y hay que hacer el esfuerzo por comprenderlos, acercarnos a ellos. Felizmente, tengo 9 hijos, lo que me permite conocer un poco a los jóvenes*.

## Recorriendo la UDEP

Por indicación médica, debe darse un tiempo para caminar. *Recorro la UDEP y recuerdo muchas cosas. Doy gracias a Dios por el privilegio de estar aquí, casi desde el principio, y ver cómo ha ido creciendo. Cuando llegué hacía falta mucha fe, porque solo había un tercio del edificio principal y el resto era arena y lagartijas. Ahora, ya no hace falta tanta fe, porque todo salta a la vista*.

En estos 40 años, ha ampliado su experiencia al lado de maestros que visitaban la Universidad, como: Juan Carlos Vásquez Doderó, José Luis Lucas (del

IESE); luego, Juan Antonio Pérez López, Vicente Rodríguez Casado, Leonardo Polo. *Con su experiencia profesional y su calidad humana, nos han ido transmitiendo el amor hacia la docencia. También estoy muy agradecido a Carlos Llano, mi profesor en el IPADE; de él también aprendí muchísimo*.

## Cada etapa tiene su encanto

El Ing. Enríquez sigue sorprendiéndose con los cambios tecnológicos. *Indudablemente la tecnología es una gran facilidad y un gran potencial para los docentes: por la inmediatez de la comunicación con investigadores del mundo; y la cantidad de información que podemos obtener de instituciones de renombre. En el dictado de clases también hay herramientas útiles; y algunos de mis alumnos hasta graban o toman fotos en mi clase; algo impensable en décadas pasadas*.

¿Mi mayor virtud? *Tomar tiempo para reflexionar, antes de pasar a la acción. Los japoneses dicen: lentos en la reflexión pero rápidos en la acción, pero eso no es tan fácil de lograr. Gracias a Dios que mi esposa tiene gran empuje y la velocidad que seguramente a mí me falta*, anota sonriendo. —**Por Elena Belletich**



# PROGRAMA ACADÉMICO

# Administración de Empresas

# para Ejecutivos

## (Titulación por Experiencia Laboral)

---

### REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Tener estudios técnicos completos de 2 años como mínimo o estudios universitarios inconclusos con un mínimo de 80 créditos aprobados.
- Experiencia laboral mínima de 7 años.
- Mayor de 30 años.

**INICIO: abril 2014**



UNIVERSIDAD  
DE PIURA

Mejores personas. Mejores profesionales.

### INFORMES

Universidad de Piura.  
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales  
Teléfonos: 073 284500 anexos 3119 - 3160  
Email: [andrea.mirez@udep.pe](mailto:andrea.mirez@udep.pe)

Encuétranos en:



# DIPLOMADOS Y CURSOS DE EXTENSIÓN

 DIPLOMADO EN GERENCIA DE PROYECTOS  
BAJO EL ENCOQUE DEL PMI

 DIPLOMADO DE GESTIÓN AGROINDUSTRIAL

 DIPLOMADO EN LOGÍSTICA  
SUPPLY CHAIN MANAGEMENT

 DIPLOMADO EN GESTIÓN DEL MEDIO AMBIENTE


 DIPLOMADO EN GESTIÓN DE  
MANTENIMIENTO

 DIPLOMADO EN DIRECCIÓN DE OPERACIONES

 DIPLOMADO EN SEGURIDAD  
INDUSTRIAL

DIPLOMADO EN GESTIÓN DE CONTRATOS,  
COMPRAS Y ADQUISICIONES 

DIPLOMADO EN GESTIÓN DE LA CALIDAD 

DIPLOMADO EN GESTIÓN DE  
TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN 

DIPLOMADO EN INGENIERÍA DE PROYECTOS 

## SEMINARIOS DE ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL

- SEMINARIO –TALLER DE PRIMAVERA P6
- BALANCED SCORECARD
- RETAIL
- GESTIÓN DE ALMACENES
- SUPPLY CHAIN MANAGEMENT
- HERRAMIENTAS ESTADÍSTICAS



UNIVERSIDAD  
DE PIURA

FACULTAD DE INGENIERÍA

Lic. Antonella Castagnino Augusto  
antonella.castagnino@udep.pe  
T. (073) 284500 Anexo 3303  
C. 968042288 RPM.\*500524