

Número 74 - 2012
www.udep.edu.pe/amigos

A
MIGOS

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE PIURA

ALUMNI

El destino de Mara

FOTOGRAFÍA
**Espíritu
olímpico**

SOCIAL
**Tapas
solidarias**

ÚNETE AL DESAFÍO DE ESTUDIAR EN LA UDEP

ADMISIÓN
2013

Campus Lima:

- [ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS]
- [ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS]
- [DERECHO]
- [ECONOMÍA]
- [INGENIERÍA INDUSTRIAL Y DE SISTEMAS]

Campus Piura:

- [ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS]
- [COMUNICACIÓN]
- [CONTABILIDAD Y AUDITORIA]
- [DERECHO]
- [ECONOMÍA]
- [EDUCACIÓN]
- [HISTORIA Y GESTIÓN CULTURAL]
- [INGENIERÍA CIVIL]
- [INGENIERÍA INDUSTRIAL Y DE SISTEMAS]
- [INGENIERÍA MECÁNICO ELÉCTRICA]

Escuela Tecnológica Superior:

- [ANÁLISIS DE SISTEMAS]
- [ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES]

Síguenos...  

www.udep.edu.pe

Av. Ramón Mugica 131 Urb. San Eduardo
T. 284500 anexos 5601, 5604 y 5605
promocion@udep.pe



UNIVERSIDAD
DE PIURA

Mejores personas. Mejores profesionales.

Director:

Juan Carlos Villacorta Reyes

Editor:

Elena Belletich

Redactores:

César Flores
Eduardo Venegas
Silvia Torres
César Bocanegra
Javier Paico
Olivia Orrego

Fotografía:

Koko Zavala
Giancarlo Martínez

Diagramación:

Karla Fernández

Consultas:

dircom@udep.pe

E

n nuestro siglo, la conciencia ambiental se ha potenciado y multiplicado de tal forma que ahora se premian las acciones a favor del ambiente. Surgen con más fuerza los bionegocios, estudios de impacto ambiental, medidas de responsabilidad

ambiental y disciplinas y áreas de estudios nuevas. Lo anterior, y más, son la causa de que el exministro del Ambiente, Antonio Brack anuncie –en su entrevista con Amigos– que el XXI será el siglo del ambiente. Habla también de las grandes oportunidades de nuestro país y de las causas de los conflictos sociales de las distintas zonas del mismo.

Ha sido precisamente esa importancia cobrada por el factor ambiental, la que ha enriquecido aún más las nuevas formas de hacer turismo, de las que habla la ex viceministra Mara Seminario en su libro País multidesino. La graduada de la UDEP recoge los esfuerzos conjuntos que llevaron a una nueva visión y éxito del Perú como destino turístico. Relacionada también al tema ecológico está la acción que realizan tres agrupaciones de jóvenes universitarios quienes convierten el reciclaje (de tapas plásticas) en esperanza para personas con discapacidad física, quienes podrán contar con una silla de ruedas.

Otro asunto de importancia actual es la violencia. Para contribuir a frenar los actos delincuenciales, la Universidad inició la capacitación de 40 magistrados del norte, en una especialización que auspician también el Gobierno de Estados Unidos y el Poder Judicial.

Este número de Amigos refleja, asimismo, ejemplos de los avances de investigaciones realizadas por la Universidad en Piura y Lima, en cuanto a Educación, Historia y Marketing; voces de graduados y docentes destacados; así como el perfil de una profesora de Derecho, entre otras noticias de interés. Sin duda, las imágenes de la inauguración de las Olimpiadas Ramón Mugica son la parte artística, cultural y deportiva más competitiva, colorida y alegre de este periodo.

Contenido diciembre 2012



22 Los distintos voluntariados de la Universidad de Piura realizan una campaña de recolección de tapas plásticas.



25 Fernando Huamán (Comunicación) prepara su tesis doctoral en la Universidad de Navarra.



“La gente es muy injusta porque piensa que la Universidad de Piura es elitista y es porque nunca han venido a ella. Sí, somos elitistas porque empiezan muchos y terminan pocos. Eso es exigencia”.

26 Mara Seminario, ex viceministra de turismo y autora del libro *País Multidestino*.

4. ENTREVISTA Antonio Brack. Medio ambiente.

8. EDUCACIÓN Investigación. Escuelas diferenciadas.

10. ALUMNI Miguel Medina. Sacerdote.

12. ACADÉMICO Criminalidad. Jueces penales.

14. PAD Estudio del Consumidor.

16. FOTOGRAFÍA Olimpiadas.

22. SOCIAL Recolección de tapas plásticas.

24. COLOQUIO Estudiantes de Historia.

25. PROFESORES Doctorado de Comunicación.

26. PUBLICACIONES País multidestino. Turismo.

28. PERFIL Luz Pacheco.



TEMPORADA DE TEATRO

Durante 15 días el grupo de teatro Kataplún puso en escena en la UDEP "La de cuatro mil", obra del dramaturgo nacional Leonidas Yerovi. En la dramatización y producción de la obra participaron estudiantes y exalumnos. El director, Rafael Sime, señaló que el objetivo de esta temporada es ofrecer espacios culturales distintos y de buen nivel a los estudiantes, para que vivan la experiencia de apreciar buen teatro.

NOTICIAS



ACADEMIA PANAMERICANA

El 4 de octubre, en México, la doctora Susana Vegas, decana de la Facultad de Ingeniería, fue incorporada como titular de la Academia Panamericana de la Ingeniería (API), de carácter internacional, que reúne a ingenieros de distintos países, elegidos a través de un riguroso proceso de selección.

Entre los objetivos de la API están: interactuar con otras academias, federaciones, universidades y centros de investigación, en la identificación y búsqueda de soluciones a problemas en los cuales la Ingeniería puede ayudar al desarrollo de los países de América. También, estudiar y evaluar los avances del conocimiento en Ingeniería y tecnología, difundiendo los logros obtenidos, entre otros.



PROFESORA EMÉRITA

El Consejo Superior de la Universidad de Piura otorgó la distinción de Profesora Emérita a la Dra. Isabel Gálvez, en reconocimiento a su compromiso y lealtad con los principios fundamentales de esta casa de estudios, desde hace más de 40 años. Durante la ceremonia se escucharon los testimonios de graduados, amigos y colegas: de los doctores Carlos Soria, Luz González y Fabiola Morales; y de Frank Córdoba.

El doctor Soria destacó que ahora a la Profesora emérita le cabe la enorme tarea de difundir el pensamiento y enseñanzas del doctor José María Desantes, quien fue su asesor de tesis doctoral.



EN EL CONGRESO

Alumnas del Instituto Confucio de Piura estuvieron en la inauguración de la exposición de dibujo y pintura "Perú y China en mi imaginación", realizada en la sala Luna Pizarro del Palacio legislativo. Organizaron: la Embajada de la República Popular China y la Liga Parlamentaria de Amistad Perú China.

Las obras exhibidas, del 15 de octubre al 2 de noviembre, fueron elaboradas por alumnas de los colegios Vallesol, Santa María y de la UDEP, para el concurso "China bajo mis pinceles", promovido por el Instituto Confucio.

FOTO: JOSÉ LUIS BENTTES





“Estamos en el siglo del ambiente”

La conciencia ambiental está aumentando, pero falta aún que cada ciudadano sea consciente de que debe participar en la generación del cambio, sostiene el exministro Antonio Brack, quien expuso en el Congreso Nacional de Estudiantes de Ingeniería realizado en Piura. El experto sostiene que el asunto ambiental será muy importante en este siglo y así como el XIX fue el siglo de la Química; y el XX, el de la Energía nuclear atómica, este será el siglo del ambiente.

“ Los conflictos se solucionan cuando el Estado, la empresa y la comunidad se sientan juntos a discutir su futuro. Cuando logremos esa cultura (que está aún en su época de parto, una época muy difícil) recién nos pondremos de acuerdo para trabajar por nuestro desarrollo. ”



Cree que hay más conciencia ambiental?

Lo notamos por todas partes. No estamos aún como Suiza, donde los perros ya no ladran en un parque porque puede estorbar a otro y hasta ser causa de juicio; pero sí hay muchos jóvenes que harán que dentro de diez años el Perú sea totalmente distinto, yendo hacia lo positivo.

A los municipios, eso está en la ley orgánica de las municipalidades. Si se aplicara el código penal (artículo 13), de los 1838 alcaldes, al menos 1800 deberían ir a la cárcel porque están incumpliendo con la disposición de los residuos sólidos y las aguas servidas. No solo afectan el ambiente sino, sobre todo, la salud. Ahí hay un tema que va a mejorar porque los jóvenes están crecien-

do bajo otro criterio, ya que a ‘los Algarrobos viejos ya nadie los endereza’.

‘No a la minería’. Para discutir el tema de Tía María en Arequipa, le dije a una señora que le ponía mucha fuerza a su posición: -Señora, ¿Usted es anti minera? – Por supuesto. –Entonces, le dije, deme su celular, su reloj, la hebilla de su correa, la de su zapato, su collarcito también. –... Si usted es antiminera convencida al 100% ¿por qué usa productos mineros? Espero que no haya puesto fierro de construcción en su casa, le dije. Se le cayó el mundo.

Ese es el tema, la politización impide discutir las cosas técnicamente y por ello muchas universidades no intervienen, cuando son justamente esos temas los que deben analizar.

“ El Perú no tiene porque ser un país de pobres, de subempleados y desempleados, tiene todas las condiciones para ser un país rico y próspero... hay grandes posibilidades de hacer negocios con los recursos naturales que ofrece, sin necesidad de depredar. ”

Se habla de las grandes sumas que da el canon a los pueblos mineros, ¿por qué siguen tan pobres?

Eso no es culpa de la minería sino de la administración del Estado. Tenemos distritos riquísimos como Echarate, La Encañada, con muchísimo dinero y la gente sigue pobre porque cuando hay que invertir es mucho más fácil hacerlo en las ciudades, ¿Quién se va a ir a la sierra de Huancabamba, a las partes altas de Pacaica, de Ayabaca u otros sitios alejados a mejorar las escuelas o las casas de maestros, agua y servicios?

Su visión de futuro qué le dice, ¿cómo se podrían resolver estos conflictos?

Aprendiendo, como han hecho todos los países desarrollados desde Japón a Corea del Sur, hasta Dinamarca y Alemania, Francia e

¿Cuál sigue siendo el mayor atentado contra el ambiente?

La contaminación del agua, causada fundamentalmente por las aguas servidas que las ciudades y pueblos tiran. El segundo problema es la disposición inadecuada de residuos sólidos... La ciudad está generando un nuevo tipo de ciudadano con un enfoque totalmente distinto y que no comprende la naturaleza porque no la ha vivido.

¿A quién le compete frenar las acciones contaminantes del agua?

Usted ha recorrido 50 países, la Antártida, todo el Perú, conoce a los pueblos, su idiosincrasia, ¿por qué cree que hay grandes conflictos en Cuzco y Cajamarca, por ejemplo?

En el Perú, los temas siempre se politizan y no se discuten técnicamente. Cuando un tema tan importante como el agua, el aire, el bosque, la minería o lo que sea se politiza, los técnicos no tienen cabida. Y de ahí salen las frases populistas ‘La mina contamina’.



Para Antonio Brack, la conciencia ambiental ha aumentado, especialmente entre los jóvenes, a pesar de los numerosos conflictos sociales. Aquí posa con uno de nuestros polos Udep Birds. El espíritu joven no se pierde.

“ Hacemos tremenda bulla por una empresa minera y no vemos toda la contaminación que hay en el país y que los municipios no corrigen. ”

Islandia. Aprendiendo que los conflictos se solucionan cuando el Estado, la empresa y la comunidad se sientan juntos a discutir su futuro. Cuando logremos esa cultura (que está aún en su época de parto, una época muy difícil) recién nos pondremos de acuerdo para trabajar por nuestro desarrollo.

Segundo, cuando haya objetivos claros sobre lo que el Perú quiere lograr en el largo plazo: Ciencia, Tecnología y Educación.

Y, mientras llega esa cultura y cambio de mentalidad...

Esa cultura tenemos que construirla. Ahí tenemos que trabajar los profesionales, las universidades, los periodistas. Tenemos que generar consenso para buscar las cosas buenas. Mientras no demos ese paso mental no lograremos nada. En cuanto a los conflictos como el de Conga, Cajamarca tiene 200 mil habitantes, los que marchan son 2 mil. ¿Y el resto? Gandhi dijo: *Más que la bulla de los que están en contra me preocupa el silencio de los que están a favor...* Tenemos que cambiar, hay que dar cabida a quienes hoy están en silencio pero tienen algo que decir.

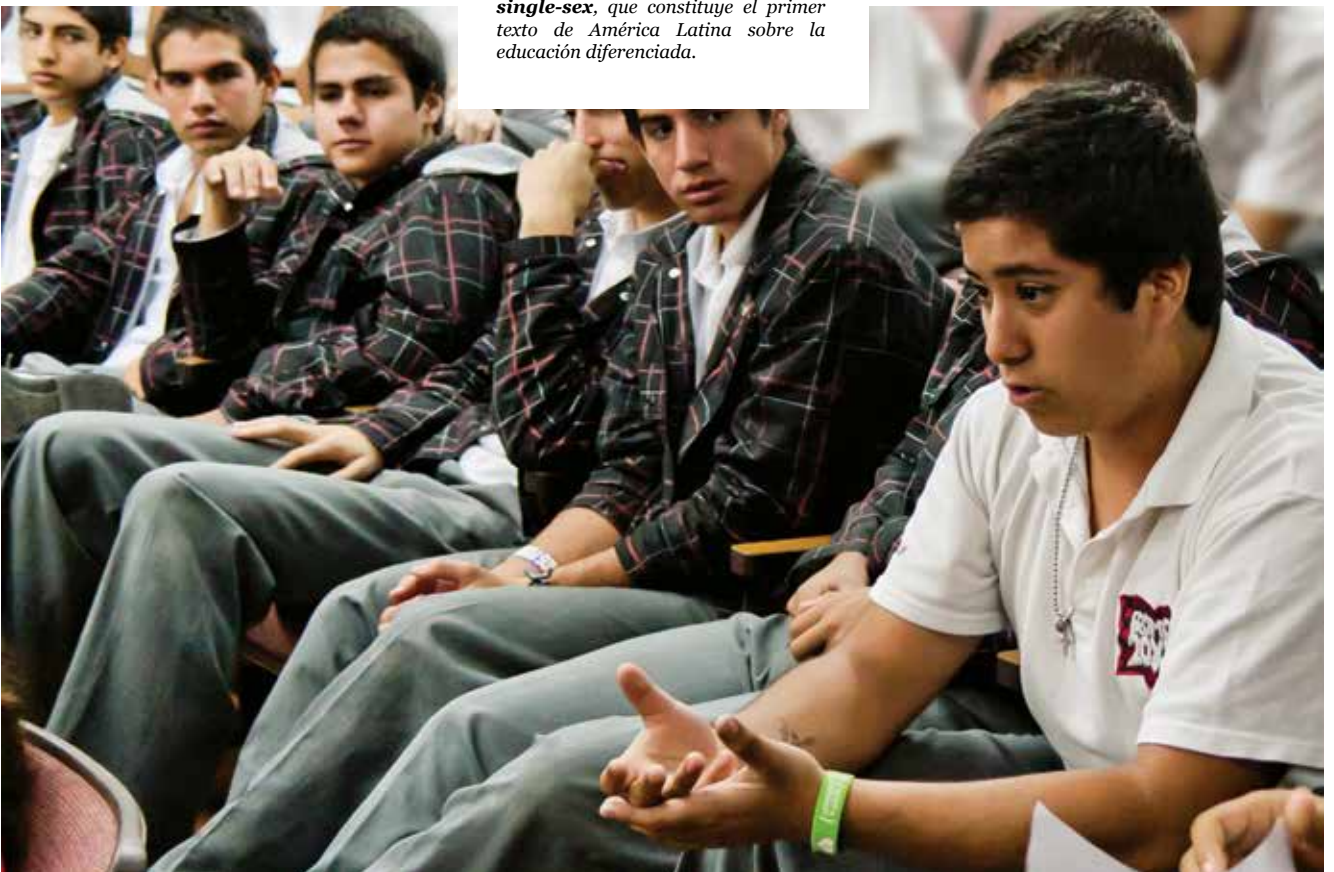
¿Cree que falta autoridad, a todo nivel, en el manejo de los conflictos?

El principio de autoridad no es el problema sino la impunidad. Hay leyes, por ejemplo, las ambientales y las de impuestos, pero el 70% de los peruanos es informal, ilegal. El problema es esa impunidad, porque la autoridad en el país no la impone el Gobierno sino la legalidad del Poder judicial y ese tema no está resuelto: hay que aplicar la ley.

—Por Elena Belletich



*La profesora Luzmila Flores es una de las autoras de la publicación: **Nuevo paradigma escolar: Educación single-sex**, que constituye el primer texto de América Latina sobre la educación diferenciada.*



Revolución en las aulas

“La educación diferenciada se plantea como una nueva organización escolar. Es una opción que ofrece beneficios en relación a personalizar el ser varón y mujer. Pretende incidir en que ‘ellos’ aprenden distinto a ‘ellas’ y se plantea una nueva organización de la escuela”, expresa Luzmila Flores, docente de la Facultad de Ciencias de la Educación.

La Mgtr. Luzmila Flores Correa expuso en el III Congreso internacional “Panorama actual de la educación diferenciada en Colombia y en el mundo”, don-

de se presentó la publicación “Nuevo paradigma escolar: Educación single-sex”, el primer texto de América Latina sobre este tema, que reúne los aportes de destacados académicos internacionales.

mujer y del varón”, afirma. Añade que los chicos tienen una clara tendencia a lo matemático y las chicas no. “Ellas desarrollan más el aspecto comunicativo. Las tendencias son inclinaciones que se aprovechan

estudiante recibe beneficios socioafectivos, así mejora la autoestima y control del entorno porque las alumnas desarrollan bien la feminidad y los alumnos la masculinidad; esto les produce un bienestar psicológico que reduce los niveles de depresión y estrés, que surge con frecuencia en la edad escolar”.

“**Cuando un colegio aplica este modelo atiende a la educación integral de la persona humana pues tiene en cuenta las diferencias que hay en el modo de ser de la mujer y del varón.**”

Este modelo implica un reto porque, afirma, hoy no todos los profesores están capacitados para aplicarlo. “En algún momento nos enseñaron solo a trabajar métodos didácticos para niños y niñas en general, pero no por separado. Por ello, la capacitación sobre esta nueva organización escolar debe ser acogida por los docentes, porque la misión es ayudar a los alumnos a potenciar sus habilidades como mujeres y varones. La UDEP se ha planteado, precisamente, la formación en esta línea a un mediano plazo”, afirma.

La docente concluye: “no hay un modelo idóneo, coexisten muchos, lo cual da opciones a los padres, para que elijan el más adecuado. Este modelo permitirá asistir las capacidades particulares de mujeres y varones, contribuyendo a su formación integral. Esto ayudará a formar una sociedad más complementaria, sin ‘superwoman’ o ‘superman’; ambos, desde sus formas naturales de ser, se complementan”.

—Por César Flores

de se presentó la publicación “Nuevo paradigma escolar: Educación single-sex”, el primer texto de América Latina sobre este tema, que reúne los aportes de destacados académicos internacionales.

La docente de la UDEP participó como coautora de la investigación: “La voz de los protagonistas”, incluida en la publicación. Flores Correa explicó algunos aportes importantes que ofrece el libro a los padres y madres de familia.

“Cuando un colegio aplica este modelo atiende la educación integral de la persona humana pues tiene en cuenta las diferencias que hay en el modo de ser de la

cuando se entiende la diferenciación; esto no significa que una chica no aprenda matemáticas o el chico no desarrolle lo comunicativo, sino que se pretende que desde este nuevo modelo se atiendan y potencien mejor las habilidades, en tiempos distintos o por separado”.

Beneficios de la propuesta

Flores Correa indica también que este modelo educativo recibe aportes de la Genética, Endocrinología, Psicología del desarrollo, Neurociencia y la Sociología, ciencias que contribuyen con datos relativos a las diferencias entre hombre y mujer. “El



Vocación superior

Fanático de la música criolla y la jarana. Juega fútbol los miércoles. Dice que celebraría misas con guitarra en ristre, acompañando de cánticos al Señor. El padre Miguel Medina, administrador de la Arquidiócesis de Piura, tiene mucho amor y carisma que se evidencian en su trabajo con niños, jóvenes y padres de familia.

El Padre Medina estudió secundaria en el colegio Miguel Cortés; al terminar, se vería casi obligado a continuar el nivel superior. Sus hermanos mayores estaban en la universidad y él no sería la excepción. En 1974 ingresó a la Universidad de Piura en el primer puesto. Eligió Administración de Empresas, aunque nunca se vio como administrador, soñaba con ser ingeniero o aviador pero las condiciones económicas limitaron su ilusión. Fueron cinco años de sacrificio y duro estudio. Los tres primeros significaron riqueza y rigurosidad en cultura general, marcando con disciplina su vida futura.

Terminó el primer ciclo con catorce de promedio y lo consideró aceptable. Su asesor, el doctor José Ramón de Dolarea, no opinó lo mismo y lo expresó con tinta roja y letra grande 'MEDIOCRÓN'. "Fue una anécdota que marcó mi vida porque

siempre me estimula a dar lo mejor que tengo; a hacer las cosas con pasión y si Jesús tuvo su pasión por mí, yo corresponderé apasionadamente", enfatiza.

Nunca descuidó lo académico; pero tuvo gusto único por la guitarra y el canto, lo que originó conflictos con su padre. A pesar de ello, formaba grupos de música con sus compañeros para entonar valses, tocar huaynos y marineras en Cafetería. También integraba el equipo de fútbol de Empresas y se emociona cuando recuerda que la 'naranja' goleaba a la 'granate' y a la 'verde', únicos equipos de entonces. Cuando reúne a jóvenes les comenta que envidia la pasión de 'trinchera norte' (barra de la "U"). "Cantan, bailan, saltan, alientan a su equipo noventa minutos ¿y en la misa? No reaniman ni participan. Misas sin pasión, sin alma, cuando las celebraciones deberían ser así de entusiastas, en las que niños y, hasta ancianos, corran, no detrás de la pelota sino

Vitral de San Josemaría en la Catedral San Miguel de Piura, recién puesto en su remodelación junto con los vitrales de la Virgen de las Mercedes, San Juan María Vianney y el Beato Juan Pablo II.



de Jesucristo, de su palabra y estilo de vida”, anota.

Despertar al sacerdocio

Su vocación sacerdotal no nació, según nos cuenta, sino que despertó, apareció dentro de sí como una llamada de Dios para algo magnánimo. “Dios ha dado a todos todo para ser grandes, la diferencia está en las condiciones que, en algunos, avivan esa vocación de seguirlo para siempre. Y en ello influyeron papá y mamá, quienes inculcaron el bien en sus ocho hijos. Los llevaban a misa de cinco de la mañana, en brazos, cultivando devoción y fervor en los más pequeños”.

Siente cierta frustración cuando algunos lo tachan de serio “es pura cara”, dice. Le encanta trabajar con familias, jóvenes y, sobre todo, con los niños. Es más, reta a los papás a que sus hijos los abracen más que a él. Considera que los niños son la

opción pastoral, pues en ellos está el futuro de la Iglesia. Con sonrisas en los labios, dice que se les debe querer muchísimo, pero al mismo tiempo se necesita formarlos: “querer no quiere decir que uno sea bonachón”, resalta.

Juan Pablo II

Recuerda momentos emotivos junto al beato Juan Pablo II, cuando fue su ordenación sacerdotal, hace ya veintiocho años. “Nos preparábamos para el rito final. Consistía en acercarse al Papa y decirle “muchas gracias Santo Padre” en latín. Imaginé que su Santidad estaría cansado de oír lo mismo y pedí a unas monjitas polacas—que trabajaban por esa época conmigo—que enseñaran esas palabras en Polaco. Allí estaba el Papa con los ojos cerrados, su rostro lucía cansado y había mucho sol sobre él. Tocó mi turno; me acerqué y pronuncié la frase en polaco. Tan luego escuchó, abrió sus ojos y,

me dio una palmadita impresionante en la mejilla, no te imaginas cuánto”.

Administrador

Desde 1984 es el administrador de la Arquidiócesis y busca fondos para sostener a futuros sacerdotes y continuar acciones sociales de la Iglesia. “Nuestro trabajo es un programa de ‘autosostenimiento’ para ello”.

En la Catedral de Piura vio las cuatro ventanas antiguas y pensó en colocar vitrales. “Sabía que ‘La Mechita’; San Juan María Vianney, patrono de los sacerdotes y Juan Pablo II son santos importantes para Piura y pensé en San Josemaría Escrivá de Balaguer, como el último vitral en homenaje al patrono de la UDEP, por el bien que hace a Piura, a la casa de estudios y a los profesionales que salieron de sus aulas. La Catedral era el marco justo y hermoso para mostrar nuestra gratitud”, afirma.

—Por Olivia Orrego.



Seguridad ciudadana

Para afrontar la creciente criminalidad organizada, la Universidad de Piura, el Poder Judicial y el Gobierno de Estados Unidos iniciaron el *Programa de Especialización en el Orden Jurisdiccional Penal: la criminalidad organizada y las nuevas formas de delincuencia*. A través de él, capacitan a 40 magistrados del norte del país en temas relacionados al lavado de activos, delitos medio ambientales, tráfico ilícito de droga y otros.

El Programa atiende a la necesidad de frenar el desarrollo de la criminalidad organizada y al hecho de que los líderes de organizaciones criminales, dedicadas a los delitos mencionados, exploran constantemente nuevos nichos de expansión y nuevas formas de explotación y penetración.

Todos a una

Antes del inicio del curso, la Oficina de Asuntos Antinarcóticos de la Embajada de Estados Unidos en el Perú brindó el financiamiento y apoyo logístico para consolidar la iniciativa. James Hovenier, presidente de esa Oficina, manifestó que el trabajo realizado con la UDEP y el Poder judicial demuestra el compromiso de su Gobierno en la lucha de los juristas de Perú y Latinoamérica contra la criminalidad, el narcotráfico, la corrupción y el crimen organizado.

Juristas más capacitados

Para el Dr. César San Martín, presidente del Poder Judicial, esta especialización “prepara a los magistrados del país para que enfrenten los retos y problemas contemporáneos más álgidos por los que atraviesa la

litigación en general”. Afirmó que es prioritaria la capacitación de los juristas a nivel nacional en temas de gran alcance y exigencia en el ámbito jurisdiccional penal en los últimos tiempos, como el estudio de la ley de la pérdida de dominio, nuevas modalidades de corrupción y las cuestiones actuales sobre la teoría del delito.

Contra el lavado de activos

En su lección inaugural, el Dr. Urs Kindhauser, catedrático y director del Instituto de Derecho penal de la Universidad de Bonn (Alemania), sostuvo que las personas que están detrás de las organizaciones dedicadas al lavado de activos, más allá del establecimiento y la conservación del poder de la propia organización, buscan lucrar y asegurar ganancias. Expresó que de acuerdo a la voluntad del legislador, la prohibición de esta actividad protege el bien jurídico lesionado. Sostuvo además que el jurista debe hacerse responsable por la administración de justicia, eliminando los efectos de los delitos.

Los alumnos magistrados

Los participantes en esta especialización provienen de juzgados y cortes de Tumbes, Lambayeque, Sullana, La Libertad, Piura y

La capacitación de los juristas a nivel nacional, sobre las nuevas modalidades de corrupción y las cuestiones actuales sobre la teoría del delito, es fundamental, afirmó el presidente del Poder Judicial, Dr. César San Martín.



El Dr. Urs Kindhauser, director del Instituto de Derecho penal de la Universidad de Bonn, durante la inauguración del Programa de Especialización para magistrados del Poder Judicial.

Lima. Ellos, a través de la formación teórica y los casos reales o simulados, aproximan los modelos teóricos a la realidad diaria. “Tenemos mayores opciones para decidir en nuestro trabajo, nuestros argumentos tienen un soporte que los afirma y los sustenta”, afirmó Juan Carlos Checkley Soria, sala Penal Liquidadora de la CSJ de Piura.

Luis Saldarriaga Cánova, magistrado del Juzgado Unipersonal de Talara afirma: “Nos capacitan en diferentes campos de acción de la doctrina nacional e internacional, para aplicarla a casos concretos relacionados con la criminalidad organizada”; y, Luis Cerrón Rengifo, magistrado en la Sala Penal de Apelación de Tumbes, complementa: “El curso nos permite recordar algunos temas dogmáticos y doctrinarios de manera general y estar al tanto de las últimas modificatorias legislativas en nuestro país para su correcta aplicación en los campos de acción del Derecho penal”.

Más expertos

Las otras sesiones del programa de especialización se dictarán hasta marzo del próximo año y estarán a cargo de expertos nacionales e internacionales en Derecho Penal, entre ellos: Jesús María Silva Sánchez y Ramón Ragués i Vallés, de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona; Pablo Sánchez-Ostiz Gutiérrez, de la Universidad de Navarra y Guillermo Yacobucci, de la Universidad Austral de Argentina.

—Por César Bocanegra

Álbum familiar

El PAD presentó el estudio “La Familia Peruana del Bicentenario”, en el marco del IV Encuentro Internacional de Marketing 2012. En esta investigación su director general, José Garrido-Lecca, hace un análisis minucioso sobre los patrones y tendencias que caracterizarán a la familia peruana del 2021.



Hogares VIB

Parejas adultas, con estabilidad laboral y social que experimentan una paternidad tardía



Sink & Dink

25-35 años, sin hijos, enfocados en una vida cómoda, práctica y sin preocupaciones familiares

Las transformaciones demográficas, de ingresos económicos, de actitud y percepción marcarán el cambio en el bicentenario, que se caracterizará por una disminución del número de nacimientos, de familias y un aumento en el número de hogares. Es decir, no necesariamente primarán los vínculos consanguíneos.

La familia numerosa, camino al 2021, tiende a desaparecer para dar paso a familias, en el mejor de los casos, con uno o dos hijos, hogares monoparentales y también hogares *VIB* (Very important baby) formados por parejas adultas, con estabilidad laboral y social que experimentan una paternidad tardía.

Dentro de las tendencias de hogares también encontramos a los “jóvenes mayores”: figuras independientes, con alto poder de compra y necesidad de innovación; todos ellos mayores de 40 años y en capacidad económica y física para ser con-

siderados un segmento de mercado muy importante.

A Garrido-Lecca estas tendencias le generan preocupación: “Me encantaría ver un país donde haya más familias que hogares, y van haber más hogares que familias. Uno de cada diez jóvenes sufre de anorexia o bulimia, la segunda causa de muerte es el suicidio. ¿Y no nos tenemos que espantar de que esto crezca? Si el 44% de los niños que nacen en el país lo hacen en un hogar inestable. ¿Qué podemos esperar?”.

Los jóvenes consumidores

De cara al 2021 tenemos que esperar a un consumidor hedonista, exclusivo, interesado en marcas no masivas, que quiere diferenciarse del resto y que no escatimará esfuerzos para lograrlo; que quiere que le hagan las cosas y cuya tendencia redundará en un despegue de servicios.

¿Por qué necesitamos de tantos servicios para vivir? José Garrido-Lecca ensaya una respuesta: “Una explicación es la carencia afectiva, nadie te escuchó. La casa

se ha vuelto un lugar logístico, donde quizás no te esperan, sino que intercambias momentos y te vas. Los jóvenes se han educado así, han tenido que sufrir el vacío de dicho hogar”.

Entre las tendencias que el estudio reconoce en los jóvenes, figuran los *Sink & Dink* (siglas que provienen de las palabras single o double income y no kids), grupos conformados por jóvenes entre 25 y 35 años, sin hijos y con posibilidades de un estilo de vida más caro, enfocados en una vida práctica y de desarrollo profesional, sin preocupaciones familiares.

La contraparte a este grupo podrían ser los *Kidults*, jóvenes aún bajo el techo paterno, con nivel ejecutivo, pero que todavía mantienen características adolescentes, como la afición a los videojuegos. Completan esta clasificación los *Commuteens*, jóvenes menores de veinte años cuya característica principal es su perenne conectividad a Internet, la personalización y exclusividad con que manejan sus compras y su vida. “Estos jóvenes son los que en lugar de salu-

Kidults

Jóvenes con nivel ejecutivo que viven con sus padres. Mantienen características de adolescente



Comuniteens

Jóvenes menores de 20 años cuya característica principal es su perenne conectividad a Internet

dar al llegar a un sitio, te preguntan ¿tienes wifi?”, comenta .

El rol de la empresa

Los datos con los que el Director general del PAD inicia la presentación de los resultados del estudio “La Familia Peruana del Bicentenario” son fabulosas: crecimiento macroeconómico, subida de rankings internacionales, proyección comercial en alza. El Perú, sin duda, está en su mejor momento y así lo hace saber durante su exposición. Sin embargo, también las cifras nos dicen que vamos a ser menos, a estar más solos y volvernos más consumistas.

“Yo provoqué esta sensación de paraíso para enfrentarnos después con un peruano egocéntrico, egoísta, que ha bajado tres puestos en el ranking mundial de solidaridad, pero que ya es la sexta economía del planeta en crecimiento. Esta acumulación de recursos puede traer deformaciones en las personas”, menciona Garrido-Lecca.

¿De qué manera las empresas pueden estar preparadas? “Primero tienen que reconocer que hay un cambio que nos demanda un análisis, y que el modelo de negocio tiene que ser distinto. Se debe cuidar el saber distintivo que se ha construido durante estos años y tomar una mejor posición para responder a las necesidades. La gente estará dispuesta a pagar lo que considera de valor”.

El reto para las empresas será darse cuenta de la importancia de resguardar



José Garrido-Lecca piensa que las empresas deben tratar a los consumidores como personas y no fomentar un consumo que animaliza.

dar a su consumidor. “Tratemos a los consumidores como personas y no sigamos fomentando ese consumo que te animaliza. La consecuencia antropológica es que deformas al ser humano, pero para tu mercado pierdes lealtad, no puedes proyectar, tus segmentos son inestables, tus propuestas de valor cambian”.

Vuelta de tuerca

“No tengo nietos, pero lo hago por ellos. Yo ya pertenezco a los jóvenes mayores, mis hijos (la mayoría) ya están grandes, pero sí

pienso en los hijos de ellos. Tenemos una oportunidad única, las empresas y las instituciones, para dar una vuelta de tuerca y ver que todas estas tendencias son reversibles en el tiempo. Creo que tenemos que comprarnos el tema de una responsabilidad familiar corporativa para que cuando vean a un trabajador vean a una familia, a una potencial familia. Solo así podremos tener un destino distinto de aquel a donde parece que las estadísticas nos van a llevar”, finaliza el Director del PAD.

—Por Silvia Torres

Espíritu olímpico

Ya es costumbre que la Universidad de Piura llene de color y espíritu deportivo la ciudad con la inauguración de las Olimpiadas Ramón Mugica. Este año se realizó simultáneamente en Piura y Lima, el sábado 13 de octubre.

Como siempre, la alegría, el color y la sana competencia fueron el común denominador de esta fecha inaugural. Viva algunas de las mejores imágenes de esta tradicional actividad universitaria.
–*Texto: César Flores*





1

- 1.** *Alumnas, vestidas como pavos reales, fueron la atracción del drill de la Facultad de Ciencias de la Educación. Su tema fue el Campus verde de la UDEP.*
- 2.** *Estudiantes de la Escuela Tecnológica Superior subieron a “Los Transformers” a su carro alegórico.*
- 3.** *Administración de Servicios puso en Lima la nota peruana al presentar la estampa “Alegoría en sillar arequipeño”. Con este número ganó el primer puesto en la categoría Drill.*
- 4.** *La flauta mágica de Mozart fue el tema representado por la Facultad de Humanidades. Esta foto, de Arturo Lavalle, tuvo más de 1500 ‘likes’ en nuestra página de Facebook.*

Página anterior: *Por segundo año consecutivo, la Facultad de Ingeniería ganó el concurso de barras.*



2



3



4





6

5. *La Miss Perú Mundo 2012 y alumna de la UDEP, Elba Fahsbender, fue la reina de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.*
6. *Los alumnos de la Facultad de Comunicación revivieron las mejores épocas del Western. En la categoría Drill obtuvieron el tercer puesto.*
7. *Las mascotas también fueron la atracción, como el Búho de la Facultad de Derecho.*



7

Tapas solidarias


¿Nos hemos puesto a pensar en la cantidad de tapas plásticas de botellas, que se desechan diariamente? La mayoría acaba en los contenedores de basura. Si nos diésemos el trabajo de contarlas, sumarían cientos y hasta miles que podrían tener otro destino: apoyar a personas con algún impedimento físico.

Tres agrupaciones de jóvenes de la Universidad de Piura sí se han percatado de la importancia de estas tapitas. La Asociación Internacional de Estudiantes de Ciencias Económicas y Comerciales (AIESEC), Asociación de Estudiantes de Ingeniería Industrial y de Sistemas (ADEISS) y Voluntariado Social Universitario (VSU), en coordinación con la ONG Tierra y Ser (encargada de realizar el canje), han unido esfuerzos para lograr un reto: reciclar una tonelada de tapas de plástico. Luego, las canjearán por sillas de ruedas (175 kg por cada silla) que serán donadas a personas, con discapacidad y de escasos recursos económicos.

Para conseguir la meta, iniciaron una campaña de reciclaje solidario en Piura y también en Lima, con el apoyo del Voluntariado de Acción Social (VAS). Se puede donar todo tipo de tapones de plástico de botellas y envases (de refrescos, leche, jugos, etc.), en cualquiera de los puntos de recojo, instalados en la Universidad.

Estas tapas son la materia prima en la elaboración de baldes, tinas y otros objetos similares, por lo que son muy re-





queridas en las plantas de reciclaje. “De esta manera, la campaña cumple una doble finalidad: contribuir al cuidado del medio ambiente y, a través del canje, ayudar a otras personas”, manifiesta Betsy Pittman, directora de Comunicaciones y marketing de AIESEC - UDEP.

La iniciativa se puso en marcha hace un año, pero al principio solo participaba AIESEC. “Luego, ADEIIS nos propuso aliarnos, a nivel de Universidad, para trabajar como una sola organización con el fin de recolectar mucho más tapitas en menor tiempo. También tuvimos el apoyo de Campus Verde, campaña de la UDEP que promueve la visión de reciclaje y protección del medio ambiente”, explica Pittman.

Por su parte, Bruno Seminario, presidente de ADEIIS - Piura, comenta que desean impulsar la campaña fuera del ámbito universitario. “En diciembre, junto con la campaña navideña, tenemos planeado realizar el primer canje de tapitas para entregar las sillas de ruedas. Para ello, necesitamos el apoyo de todos: colegios, instituciones, empresas, etc.”.

Betsy y Bruno expresan que los llena de satisfacción ayudar a personas que tienen un gran potencial, pero que por una limitación no pueden desplazarse para hacer las cosas que ellos quieren. “Con el apoyo que les brindaremos, contribuiremos a que puedan realizar sus planes”, coinciden.
—Por Javier Paico

Si desea participar, recolecte tapas plásticas y dépositelas en la UDEP o en los colegios: Proyecto, Vallesol, Turicará, Santa María y Sagrado Corazón de Jesús. No hay fecha de cierre para esta campaña.

AFORO
90 Personas

Historia de Piura



En setiembre se llevó a cabo el Coloquio de Estudiantes de Historia organizado por la Facultad de Humanidades. Los universitarios expusieron avances de sus investigaciones en torno a diversos temas de especial interés para Piura.

Los estudiantes de la especialidad de Historia y de la Licenciatura de Historia y Gestión cultural expusieron sus trabajos, los cuales contaron con la supervisión de los docentes de su Facultad.

Entre los estudios más sobresalientes estuvieron “Educación femenina en Piura”, de Rebeca Chávez, en la que destaca la necesidad de la formación femenina entre 1850 y 1900, para que la mujer cumpla de mejor manera los roles que la sociedad de la época imponía: ser madre y esposa. En tanto, el hombre gozaba del privilegio de una educación completa, pues el saber era considerado contrario a la feminidad, una idea errónea de la mentalidad patriarcal y desfasada de algunos varones (que se nota en el machismo).

En “La influencia del terrorismo en el arte peruano” Claudia Arrunátegui

analizó cómo las representaciones artísticas influenciadas por el terrorismo reflejaron expresiones de angustias, vivencias, miedos y hasta la voz de protesta de hombres y mujeres de arte del país. Estos artistas no solo buscaron testimoniar y liberarse de las angustias que el “terror” produjo en ellos—y en todos los peruanos— sino también llevar a la reflexión sobre las catástrofes generadas por las guerras, evitándolas en estos tiempos y buscando una reconciliación entre hermanos, separados como consecuencia de un enfrentamiento.

Por otro lado, María Bullard, Lizby Flores, Lourdes Juárez y Ricardo Sánchez presentaron el estudio “Esculturas públicas en Piura. Historia y consideraciones sobre su necesidad de protección”. Sugieren tomar acciones para la protección de una parte del patrimonio público e informan que muchos piuranos no

aprecian ni conocen el valor histórico de las esculturas de diferente época: La Alegoría de la Libertad, Ignacio Merino, Francisco Pizarro y La Paloma de la paz; todas forman parte del patrimonio cultural de la nación y, principalmente, de la ciudad por lo que es importante protegerlas.

“El Comercio de aguardiente en Piura a inicios del siglo XIX y el impacto de las reformas borbónicas”, “La problemática de los justos títulos en el siglo XVI”, “Piura de mediados del siglo XX en la tradición oral”, “Breve aproximación a la iconografía religiosa del templo San Martín de Tours de Sechura”, “La concepción de Eros en la obra del pintor Gerardo Chávez y Luis Bulnes Jiménez”, “Macedonio de la Torre Collard: abogando por la libertad estética” y “La estética de lo subalterno: Claudia Coca”, fueron otros avances de investigaciones expuestos en el Coloquio.

—Por Olivia Orrego

Asumiendo Pamplona

Fernando Huamán vive Pamplona tratando de aprehender su esencia, su cultura, su sabor, mientras cursa su doctorado en la Universidad de Navarra y centra su tesis en el ámbito de la teoría de la comunicación.

Como extranjero en España, ha vivido el proceso de adaptación cultural, va enriqueciéndose con sus experiencias en la Madre Patria: estudios, amistades, cultura, etc., pero con algo fijo en la mente: la tesis. “Camino por las calles e intento observar, en conversaciones cotidianas, el imaginario social de los pamploneses. Para un comunicador esto resulta un ejercicio entretenido: tener un laboratorio social en la calle donde tus patrones de conducta no pueden explicar el comportamiento de los otros y viceversa”, así nos describe el profesor Huamán (Comunicación) sus escasos ratos de ocio.

También ha tenido ocasión de dictar clases de Teoría de la comunicación a estudiantes españoles y de conocer a profesionales latinoamericanos con quienes comparte intereses de investigación y docencia; en esta relación –comenta– se

han percatado de que, teniendo una realidad común, no ha habido sinergia suficiente para ser fuertes en la región. En cuanto a su experiencia docente, expresa. “fue grata porque pude evidenciar los problemas de la comunicación intercultural cuando intenté hacer una broma y nadie rió. Cuando profesor y alumnos manejan códigos interpretativos distintos, hay un esfuerzo por buscar alternativas de consenso para entenderse”, explica.

Quizá sean su especialización en Filosofía y formación en Teoría de la Comunicación que lo llevan a analizar todo, a explicar los porqués de cosas o situaciones: “conforme avanzo en la investigación confirmo que existe una serie de paradigmas que deben ser sometidos a una evaluación conceptual. La juventud del campo –menos de un siglo– y sus múltiples salidas profesionales han ocasionado una dispersión teórica que muestra, erróneamente, como antagonistas

a los profesionales del marketing, a los periodistas y a los publicistas”.

Para solucionar conflictos

Fernando está convencido de la importancia de la Comunicación pública, pero señala que es necesario superar el paradigma que identifica a la comunicación con la transmisión de información, para entender que la primera busca la integración social, la creación de comunidad: “una labor que abarca las distintas salidas profesionales del campo y que podría ayudar a la solución de nuestros conflictos sociales”.

Uno de los principales problemas del país es que los distintos grupos sociales no se entienden, afirma el doctorando. Agrega que por ello es importante que los comunicadores sepan en qué consiste su trabajo y que en él no debe faltar la orientación social –ponerse en los pies del otro– sin esto, “no se cumpliría la finalidad comunicativa”. –Por Elena Belletich





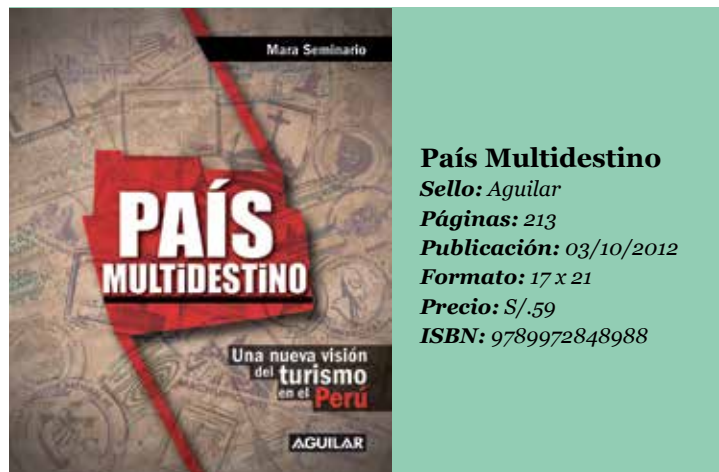
El destino de Mara

Duplicar en una década la llegada de turistas y dejar esa tendencia en aumento, no es cosa sencilla. A través del libro “País Multidestino”, Mara Seminario (Empresas ‘83), ex viceministra de Turismo y actual profesora de la UDEP, comparte el secreto para poner la administración pública al servicio del turismo y del país.

País Multidestino es un libro que comparte con los peruanos los aspectos que condujeron el replanteamiento de la propuesta turística del Perú, y que convocó esfuerzos desde todos los sectores, tanto del Estado como de la empresa privada y la opinión pública.

El paso de la autora por PromPerú, su sello personal en la campaña de las nuevas siete maravillas del mundo, los primeros pasos de la concepción de la Marca Perú y las muchísimas horas invertidas en proyectar la imagen ideal de nuestro país ante el mundo, le han valido el reconocimiento general y una experiencia que intenta devolverle a la ciudadanía la fe en el servicio público. “Cuando uno llega a un trabajo, no tiene idea de lo que se tiene que hacer. Yo solo tenía la meta de hacer las cosas correctas. La ilusión contrastada con la realidad se deshace. Entonces, el secreto está en hacerlo bien y saber qué es hacerlo bien en ese lugar”.

En las 213 páginas de su libro, plasma la ruta que el Perú debe seguir para estar entre los grandes destinos turísticos del mundo, según palabras del periodista y conocedor del Perú y sus rutas, Rafo León,:



“País multideestino está muy lejos de ser una lista de logros. Trata, por el contrario, de una sistematización de esos años de gestión que tiene como objetivo ayudar al lector a conocer el iceberg cuya punta exitosa hoy estamos viendo en el campo del turismo... las cuales se siguen aplicando, y con jugosos presupuestos, lo que no hace sino demostrar su validez y pertinencia.”

La autora

Hace 35 años su vida se enlazó con la Universidad de Piura e inició una carrera que hasta ahora no termina: “La gente es muy injusta porque piensa que la Universidad de Piura es elitista y es porque nunca han venido a ella. Sí, somos elitistas porque empiezan muchos y terminan pocos. Eso es exigencia”.

Se confiesa como una estudiante promedio que destacó en los últimos años, que calificaba a la estadística como “lo más feo de esta vida”, pero que dio todo de sí a la comunidad universitaria. “Yo recuerdo haber participado en la organización deportiva. Las olimpiadas las organizábamos con Ramón Mugica. Antes coordinábamos con él y hoy en día esas competencias llevan su nombre. Me encanta que Sergio Balarezo

Mara, junto al Ing. Ramón Mugica, cuando era alumna de la UDEP. Estudió la carrera de Administración de Empresas y participó activamente en la organización de las olimpiadas .



Mara Seminario durante la presentación de su libro País Multideestino. La flanquean el expresidente Alan García y el exministro de Comercio Exterior, Martín Pérez.

sea rector porque eso demuestra cómo crece la gente”, comenta una nostálgica Mara.

Según ella, la historia de un universitario no termina con un título o una graduación, ella considera que la clave para aportar a las nuevas generaciones es regresar al seno universitario y devolver la formación que alguna vez recibieron. “Los egresados que hemos tenido el privilegio de vivir una experiencia diferente, debemos compartirla con los alumnos. Tienen que entender que se puede avanzar y que todo lo que hagan va a colaborar para que el país sea mejor”.

Multideestino

Para Mara Seminario haber sacado a la luz “País Multideestino” es solo el primer paso para renovar la fe de los peruanos en el rol del Estado y demostrar que dejando atrás la sombra de la burocracia, puede vestirse de una visión diferente y retadora. “Creo que el gran aporte de esta estrategia fue ver más allá de lo tradicional. Antes nadie hablaba de marketing de experiencias, antes nadie se planteaba que el Perú podía ser otra cosa además del país de los incas.” Haber duplicado la cifra de turistas extranjeros en nuestro país es prueba de que sí se puede.

—Por Silvia Torres

Luz en el campus

A Luz Pacheco, profesora de Derecho Laboral y directora de Estudios de la Facultad de Derecho, en Lima, no le basta con ser una brillante abogada, conciliadora y educadora. Es, además, admiradora de la música clásica y de Andrea Bocelli. Nos abrió las puertas de su oficina y nos contó el porqué de su sonrisa.



Luz Imelda Pacheco Zerga nació en Lima y es la tercera de cuatro hermanos. Como todo empieza por casa, le bastó ver el ejemplo de su padre para decidir su futuro y encontrar su vocación. *Él ejerció la abogacía con mucha rectitud y solo defendía a un cliente si veía que tenía la razón. Me enseñó esa rectitud para el trabajo y para la vida. Hoy, él y mi madre son mis mejores asesores.*

Es abogada por la Pontificia Universidad Católica y doctora en Derecho por la Universidad de Navarra. Le apasiona el Derecho laboral desde que lo aprendió en las clases del profesor Mario Pasco Cosmópolis, cuando estudiaba su carrera. Sus diez primeros años de ejercicio profesional los dedicó al mundo empresarial en Lima y Arequipa, en el área de recursos humanos.

Ejercer en un mundo diseñado por hombres y para hombres no siempre fue fácil, menos en los ochenta: *La preferencia hacia los hombres era marcada. Cuando era gerente de área en una importante empresa textil, con la responsabilidad del personal en plena época del terrorismo, me di cuenta de que otro de los gerentes ganaba más que yo. Le pregunté al Gerente general el porqué de esa diferencia. Con una sonrisa me dijo muy convencido: es que tú*

eres mujer y no tienes que parar la olla. Me costó convencerlo de que ese razonamiento era discriminatorio.

La aventura de enseñar

Su identificación con el servicio a los demás la llevó a Piura, donde inició su trabajo de investigación y docencia en la Universidad. *Siempre he sido muy exigente al evaluar y si tengo que desaprobado a alguien, le explico las razones... Creo que por eso hay alumnos que, aunque han aprobado Derecho Laboral a la tercera vez, lo han elegido como especialización profesional. Sigo exigiendo, pero he aprendido, con el paso de los años, que la mejor técnica de una buena docencia es querer y conocer a cada alumno para ayudarlo según sus necesidades.*

Su entusiasmo por la misión social del abogado le lleva a afirmar que *para ser un profesional confiable hay que apostar por lo que se considere justo, evitando los apasionamientos y el sentimentalismo, pero actuando siempre con amabilidad. Darle a cada quien lo que corresponde: ese es el mundo del derecho y la condición indispensable para la paz social.*

Una tercera dimensión

La profesora Luz Pacheco considera el hecho más importante de su vida haber conocido al fundador de la UDEP, San Josemaría, primero a través del libro Camino y, años

después, personalmente. *Sus enseñanzas me permitieron descubrir lo que él llamaba, 'la tercera dimensión de la vida', que se refiere al valor de eternidad de las circunstancias ordinarias de cada día. Se trata de abrirse al amor, a la amistad, al trabajo en un clima de alegría y confianza. Aprendí de él que es necesario renovarse diariamente, aunque se hagan las mismas cosas, y que el secreto para conseguirlo es hacerlas cada día con más amor.*

Un futuro prometedor

En el plano profesional, planea adaptar al derecho peruano su tesis doctoral "La dignidad humana en el derecho del trabajo", publicada en España. Actualmente, junto con investigadores de ocho universidades europeas y americanas, trabaja en un Diccionario europeo latinoamericano de Derecho de la integración, en materia de derechos individuales.

En lo académico: *Quisiera que muchos alumnos de la UDEP se dedicaran a la vida pública. Hay tanto por hacer. Se necesitan políticos y funcionarios públicos competentes y socialmente responsables. Antes de despedirnos, le pedimos una frase que condense sus ambiciones para el futuro. Nos dijo una que aprendió de la vida del Fundador de la Universidad hacer lo que debo y estar en lo que hago... con una sonrisa. —Por Silvia Torres.*



¡Síguenos!

Entérate de nuestras últimas noticias, becas, cursos y actividades de extensión a través de las redes sociales.

Solo ingresa en las siguientes direcciones y únete a nuestras comunidades:



Además, si deseas recibir nuestro boletín informativo Desde el campus, envíanos un correo electrónico a desdelcampus@udep.pe. Recibirás semanalmente la información más completa sobre lo que sucede en la UDEP.

Visita nuestro Centro de Noticias: udep.edu.pe/s/noticias

¡La primera impresión ...es la que cuenta!



Soluciones Gráficas • Data Variable • Impresión Digital • Metalizado / Repujado

Jr. Risso 580 - Lince

Telf.: 634-7500

E-mail: ventas@alephimpresiones.net

aleph
soluciones gráficas

