

AMIGOS

UNIVERSIDAD DE PIURA 66/09

LA COLUMNA

15 años de Premios Campodónico

ENTREVISTA

El derecho no regula afectos

SOFÍA MA ZHEGN

“Aquí hacen las cosas con alegría”

ADEMÁS

Desempeño laboral
Proyectos en Canadá
Retrato de un forjador

PROYECCIÓN SOCIAL

Qhapac-Ñan:
Camino inca



Transformando conocimiento en acción

- Experiencia y prestigio de la Universidad Piura
- Metodología dinámica y moderna: Método del Caso
- Asesoramiento Personalizado: Coaching
- Infraestructura de primer nivel

Inicio de clases Trujillo
15 de enero

Inicio de clases Piura
23 de abril

Informes y admisiones

Trujillo : (044) 29 1825

Piura : (073) 28 4500 anexo 3137

ana.gee@udep.pe

www.cceeee.udep.edu.pe/mdge



UNIVERSIDAD DE PIURA

A M I G O S

Mientras que en nuestro país surge una propuesta de despenalizar el aborto en algunos casos, causando una reacción mayoritaria en contra, en España se aprobó, no hace mucho, el llamado matrimonio homosexual. En este número entrevistamos a uno de sus principales opositores, Ramón Durán, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo.

Durán comenta en la entrevista que en este tema hay mucho de ideología de género y modernidad mal entendida, puesto que el matrimonio es una institución natural y el Derecho no puede regular afectos. Asimismo comentó que no se trata de tener reacciones adversas a los homosexuales, sino que las instituciones sociales permanezcan sobre un criterio de utilidad social, de interés colectivo, y esto sólo lo cumple el matrimonio.

Por otro lado, reseñamos en este número la reciente inauguración del Instituto Confucio de la Universidad de Piura, uno de los 3 que existen en el Perú. Entre sus planes a mediano plazo, se ha propuesto implementar diversos talleres culturales para el público en general, teniendo siempre como principal actividad la enseñanza del Chino Mandarín.

Hemos querido contar también las publicaciones que viene realizando la Facultad de Humanidades. Ya son 17 los cuadernos que ha publicado desde 1998. Por otra parte, este año es especial pues se cumplen 70 años de la publicación de Camino, uno de los libros de espiritualidad más vendidos en todo el mundo, escritos, por San Josemaría Escrivá, Fundador del Opus Dei y de nuestra Universidad. Gracias a los organizadores de dicha actividad conmemorativa, publicamos una infografía en la página central sobre este pequeño y gran libro, a la vez.

EDITOR:

Juan Carlos Villacorta Reyes

REDACTORES:

Elena Belletich
César Flores
Karin Alania

COLABORADORES:

Pierina Pighi
Sandra Reyes
Mario Barrios
Pamela Tinedo

FOTOGRAFÍA:

Koko Zavala

DIAGRAMACIÓN:

Karla Fernández Viera

CONSULTAS:

amigos@udep.pe

La revista Amigos es una publicación de la Dirección de Comunicación de la Universidad de Piura. Todos los derechos reservados. Av. Ramón Mugica 131. Urb. San Eduardo, Piura. T: 284527. Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N°: 1998-3419

FE DE ERRATA

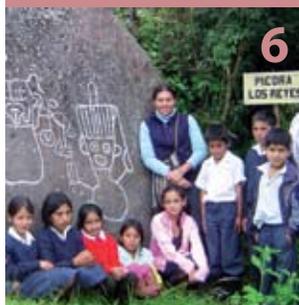
En el número anterior consignamos el cargo de Carlos Ruiz como Gerente de Recursos Humanos de Pacífico Seguros. Debíó decir: Gerente de Recursos Humanos de Pacífico Vida.



4

4. ENTREVISTA

Ramón Durán, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo, habla sobre la legalización de las uniones homosexuales y sus posibles repercusiones.



6

6. PROYECCIÓN SOCIAL

La Facultad de Humanidades participa en un proyecto binacional que trata de rescatar la función integradora que cumple el Camino Inca en Aypate.



8

8. PROFESORES

Valeria Quevedo, docente de Ingeniería, está en la Universidad British Columbia de Canadá. Es supervisora de proyectos en uno de sus centros de investigación.

9. GRADUADOS

Mario Mustafá es un empresario multifacético, dirige la cadena de hoteles Costa del Sol, los casinos Masaris y la agroexportadora Ecoacuicola.



9

10. CAMINO

El inspirador libro del Fundador del Opus Dei y de la Universidad de Piura, San Josemaría Escrivá, cumple 70 años de publicado.



10

12. PUBLICACIONES

Desde 1998 la Facultad de Humanidades ha publicado 17 libros, bajo el nombre de Cuadernos de Humanidades.

13. GALERÍA

Los profesores Andrés Garray y César Flores dan vida a un trabajo de selección y documentación de imágenes para la exposición fotográfica por los 40 años de la UDEP.



13

14. CONFUCIO

En agosto de este año se inauguró el Instituto Confucio de la Universidad de Piura, uno de los 3 centros culturales de la República Popular de China existentes en el Perú.



14

16. HOMENAJE

La Universidad dio un homenaje póstumo al P. José María Navarro Pascual, tercer Rector de la Universidad.



16



17

17. COLUMNA

Antonio Mabres escribe sobre los 15 años de los Premios Esteban Campodónico que organiza la Universidad de Piura.



18

18. FERIA

Se realizó la primera feria laboral en el Campus de la Universidad en Lima, con la participación de 27 empresas del país.

20. PERFIL

Presentamos el perfil del Dr. Víctor Morales, quien fue el segundo Rector de la UDEP.

GRADUADOS SE VOLVIERON A VER

Egresados de todas las promociones se reencontraron, en el marco de los 40 años de la UDEP. Más de 1200 en Piura (el 6 de setiembre) y más de 600 en Lima (22 de noviembre) compartieron una mañana llena de anécdotas y alegría.



¡GRACIAS CLEMENCIA!

Luego de 36 años de servicio dedicado, Clemencia Seminario dejó la Universidad de Piura, en medio de muestras de cariño y gratitud de autoridades universitarias, docentes y de sus compañeros de trabajo. Ingresó a la UDEP en 1973 (en Relaciones Públicas); luego estuvo en la Oficina de prácticas de la Facultad de Comunicación; y finalmente, en Ingeniería, donde laboró 30 años.



El brindis lo hizo el Ing. Rafael Estartús. Luego, el rector, Antonio Abruña, agradeció los años de permanencia de Clemencia en la UDEP; y la decana de Ingeniería, Susana Vegas, le dio un presente en nombre de la Universidad. Al final del acto, Clemencia agradeció la acogida que la UDEP le brindó durante tantos años.

CONCYTEC SUBVENCIONARÁ PROYECTOS UDEP

Dos proyectos de la Facultad de Ingeniería serán subvencionados por el CONCYTEC, tras haber superado los concursos de selección. Se trata del "Desarrollo de software para automatizar el proceso de control automático óptimo



de pH en proceso productivo en jugos de fruta y tratamiento de agua usando lógica difusa. Desarrollo de software, sistemas automatizados, embebidos y modelamiento para la optimización de las cadenas productivas y los servicios de salud." y "Transferencias Tecnológicas sobre buenas prácticas de producción de azúcar orgánica y construcción de hornillas paneleras eficientes para comunidades de la sierra de Piura, en base a la cooperación entre Corporación Colombiana de Investigación Agropecuaria", dirigidos por los doctores William Ipanaqué y Daniel Marcelo, respectivamente.

NOTICIAS



MINISTRO ANTONIO BRACK ESTUVO EN LA UDEP

El ministro del Ambiente tuvo a cargo la conferencia inaugural del Congreso Internacional de Emprendimiento e Incubación de Empresas, Peruincuba 2009. Disertó sobre el legado de la Biotecnología tradicional al Perú, de la importante

responsabilidad de transmitirlo y el enorme desafío de mejorarlo. Asimismo, sobre la necesidad de importar transgénicos que ayuden a mejorar nuestros cultivos.

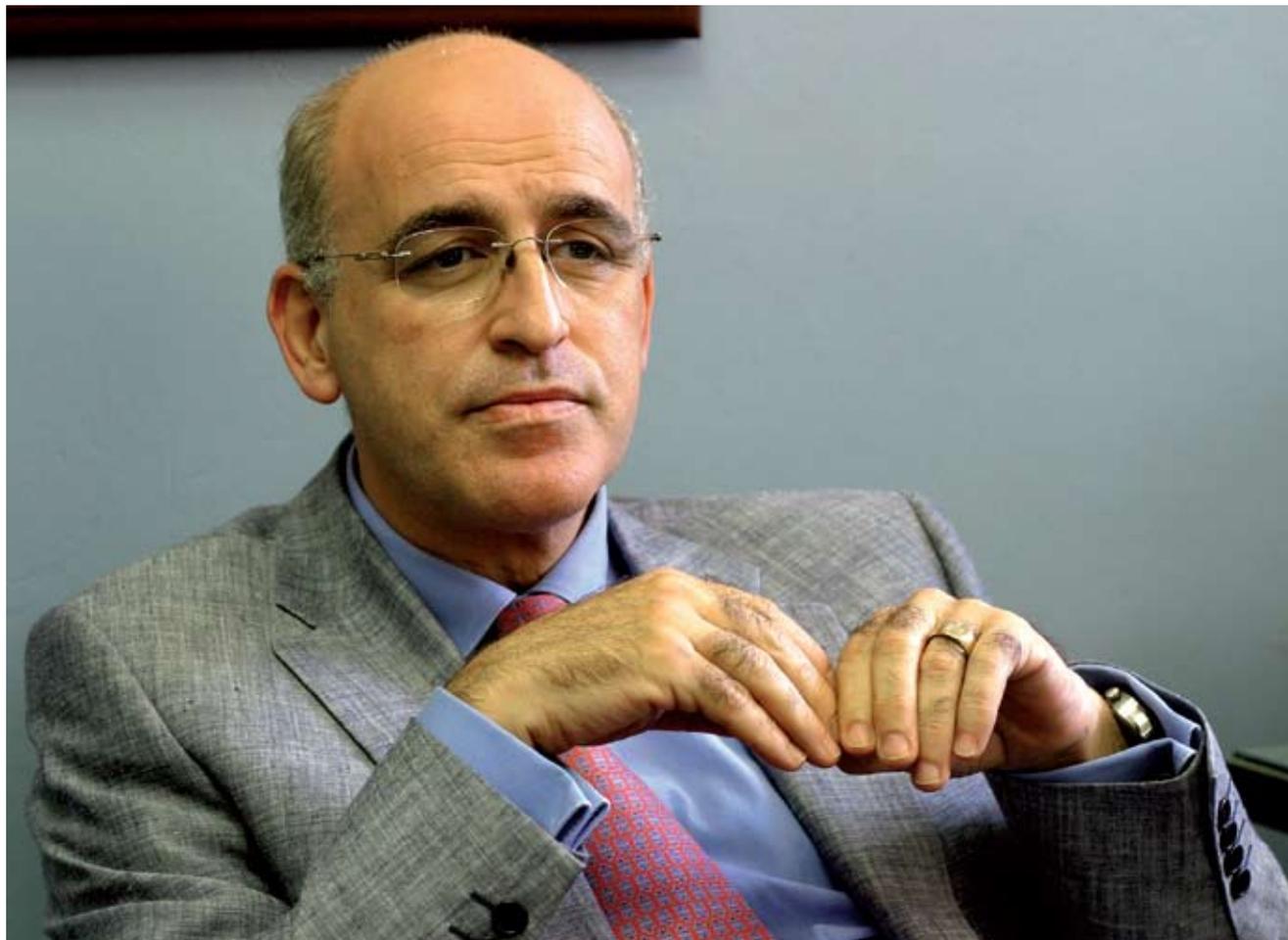
El certamen fue organizado por la Asociación Nacional de Incubadoras de Empresas, con apoyo de la UDEP, socia fundadora.

PROFESORES HONORARIOS

En el marco de sus 40 años, la Universidad de Piura distinguió como Profesor Honorario de la Facultad de Ingeniería al Dr. Francis Navin, profesor de la University of British Columbia (Canadá) por sus valiosos aportes al desarrollo de la UDEP y por el decidido impulso

dado, junto con expertos de dicha casa de estudios, al primer plan de desarrollo en transporte de Piura, presentado en 1994.

Asimismo, al doctor Clifford Schexnayder, profesor de Arizona State University (USA), quien desde el 2002 ha sido un eficaz colaborador de esta Casa de estudios. Ha realizado visitas frecuentes para apoyar el pregrado y los cursos de la Maestría en Ingeniería Vial, así como las distintas iniciativas de alumnos, como el Congreso Nacional de Estudiantes de Ingeniería Civil, y los estudios de la Maestría de Ingeniería Vial. La ceremonia tuvo lugar el 17 de octubre.



“EL DERECHO NO REGULA AFECTOS”

Ramón Durán fue “condecorado” con el “Ladrillo rosa 2008” por una serie de artículos que criticaban el “matrimonio homosexual”. Este premio lo entrega el colectivo homosexual de España, a personajes que se opongan a “su lucha”. Es considerado por ellos “la voz de la homofobia”.

Ramón Durán, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo y profesor visitante de la UDEP, resiste a estos calificativos: “No callaré; es un tema ideológico”.

- Las nuevas uniones ganan terreno a pesar de la defensa del matrimonio...

Hay mucho de ideología de género y modernidad mal entendida, pues ignoran que el matrimonio es una institución natural. La afectividad es un fenómeno personal libre, siempre y cuando los participantes no afecten a terceros. El Estado no puede inmiscuirse en las relaciones de afectividad porque son personales. El Derecho se fija en una relación afectiva

de utilidad social: dos personas, de distinto sexo, deciden elaborar juntos un camino abierto a la reproducción y con permanencia. El matrimonio es la institución natural jurídicamente amparada porque garantiza la estabilidad y pervivencia de la sociedad y de la especie. ¿Cuántas veces se ha decretado el fin del matrimonio?

- ¿Ahora qué se pretende?

Luchar contra las instituciones desde dentro. Tenemos el ejemplo de España, Holanda, Bélgica, Canadá... donde existe el “matrimonio homosexual”. Sin embargo, en Estados Unidos, se impulsaron dos referendos sobre matrimonio homosexual (Hawái y California): los

perdieron. El Derecho no tiene por qué contemplar las afectividades como matrimonio. El “matrimonio homosexual” es la unión de dos personas, al margen de su sexo, sin ningún tipo de complemento de permanencia ni apertura a la reproducción. No se trata de tener reacciones adversas a los homosexuales, sino que las instituciones sociales permanezcan sobre un criterio de utilidad social, de interés colectivo, y esto sólo lo cumple el matrimonio. El debate es puramente ideológico...

- El Estado, afirman los colectivos, debe legalizar su unión pues tienen los mismos derechos...

El matrimonio es una institución con fines sociales; lo otro son relaciones afectivas que el Derecho no puede legislar. El líder del socialismo francés, Leonel Jospin, afirma: “no podemos regular opciones sexuales, podemos regular por sexos que son circunstancias objetivas”.

- En ese contexto, ¿qué pasa con la familia?

La familia es un conjunto de personas unidas por un vínculo de consanguinidad. Al hablar de modelos alternativos de familia, se pretende romper el principio del nexo biológico para sustituirlo por el afectivo. Así, dos mujeres que se quieren y una de ellas es inseminada por un tercero, la otra persona, por el hecho de tener relación afectiva, cree tener derecho a ser madre también. Esto es erróneo biológica y antropológicamente. El Derecho no puede operar sobre incorrectos.

- ¿Por qué esta ideología ha ganado tanto terreno?

Este problema es de normalización social de fenómenos homosexuales. Por medio de ese marchamo jurídico se busca reconocimiento social. Es un combate ideológico contra el matrimonio.

- ¿Se debe llamar: matrimonio o unión?

El matrimonio es la unión más estable jurídicamente hablando, de dos personas de distinto sexo y tendencialmente abierta a la reproducción, al que el Derecho reconoce ciertos efectos. Por otro lado, es curioso: las primeras parejas estables no querían



“ El Derecho no tiene por qué contemplar las afectividades como matrimonio. El matrimonio homosexual es la unión de dos personas, al margen de su sexo, sin ningún tipo de complemento de permanencia ni apertura a la reproducción. No se trata de tener reacciones adversas, sino que las instituciones sociales permanezcan sobre un criterio de utilidad social, de interés colectivo, y esto sólo lo cumple el matrimonio. ”

el matrimonio, se casaban por mantener cierta objeción de conciencia, reclamaban amor sin papeles. A ello se sumó el colectivo homosexual, reclamando contraer matrimonio. Al final lo consiguen y le declaran la guerra a las parejas estables, porque a su juicio

ya no tiene sentido pues todos pueden casarse.

- Además del matrimonio, también quieren la adopción...

El vínculo de filiación es un vínculo natural, depende del dictado de la biología y del amor. Una pareja homosexual no pueden ser padres, como tampoco puedo serlo yo si no me uno con una mujer. Se ha colado un famoso derecho a ser padre por encima de los intereses del hijo. Tampoco hay un derecho a adoptar, sino que existe una situación en la que hay menores desamparados que tienen un derecho colectivo de ser tratados bien por los demás. Existe la adopción: derecho a ser adoptado, pero no a adoptar. Cuando se dice que un matrimonio homosexual puede adoptar, lo que se está haciendo es pervertir el lenguaje, porque nadie tiene este derecho.

- ¿ Es la misma estrategia para legalizar la unión y adopción?

Es la dictadura de lo políticamente correcto. Se afirma que estás imponiendo tu moral, lo cual es falso porque se trata de defender ideas que son socialmente útiles; y respetar la biología. El Derecho no está para cumplir los anhelos de una persona en particular sino para cumplir principios esenciales de convivencia pacífica y justa, y de defensa de los más necesitados.

- Sorprende que haya matrimonio homosexual en España, país católico...

Soy total y absoluto opositor al matrimonio homosexual, pero no porque tenga algún prejuicio contra ellos, pues merecen todo mi respeto. Lamento que hayan sufrido situaciones de discriminación, actos condenables. Ahora bien, eso no implica igualdad legal a todos los efectos, matrimonio incluido.

- ¿Esta ideología pasará de moda?

No tengo duda. Con el tiempo será un fenómeno regresivo. El problema es que habrá problemas injustos, como niños sometidos a estructuras que no responden a la naturaleza y se habrá pervertido el concepto de matrimonio. **-Por César Flores**



QHAPAC-ÑAN: CAMINO INCA

El Qhapac-Ñan o el llamado Camino real o andino tuvo su apogeo en el Imperio Inca. Sus caminos partían o llegaban al Cuzco, uniendo los pueblos del Tawantinsuyo. Un proyecto binacional en el que participa la Universidad de Piura trata de rescatar y potenciar esa función integradora y añadir los recursos patrimoniales turísticos de Ayabaca a la gran ruta Inca.

El proyecto "Impulso a las prácticas del turismo rural que contribuyan a la reducción de la pobreza en el marco de una gestión efectiva de los destinos a lo largo del Camino Principal Andino o Qhapac Ñan en Aypate" es desarrollado por la Licenciatura en Historia y Gestión

Cultura de la Universidad de Piura y la Organización Mundial de Turismo a través del SNV Perú (Empresa Social Holandesa), en coordinación con la Universidad de Loja y SNV Ecuador.

Desde el 2008, la UDEP y sus socios estratégicos, ESCAES y la

Casa de la cultura de Ayabaca, trabajan en la creación e implementación de un modelo de desarrollo turístico rural comunitario en torno a los recursos patrimoniales relacionados con el Qhapac Ñan. Cuentan con el apoyo de la Municipalidad de Ayabaca y se coordina con la Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo de Piura (DIRCETUR). Estos esfuerzos conjuntos benefician a 50 familias de los sectores Ayabaca, Yanchala, Espindola, El Toldo y Samanguilla. Asimismo, la Universidad de Sevilla también apoya esta iniciativa. Con la UDEP ha realizado el proyecto de investigación: "Patrimonio Cultural y Turismo en la Región Piura", financiado por AECID.

El objetivo es hallar un modelo sostenible y replicable con una gestión eficiente, desde el ámbito local; y articular los productos a los mercados nacionales y extranjeros. Para ello, se ha tratado de potenciar y utilizar los recur-



PROYECTOS EN CANADÁ

Hace tres años Valeria Quevedo (Ingeniería Industrial y de Sistemas 2003) llegó a Vancouver, Canadá, para realizar sus estudios de postgrado en la Universidad British Columbia (UBC). Ella ha logrado abrirse paso profesionalmente y ganar experiencia gracias a su dedicación.

Valeria se graduó en mayo del año pasado en el programa “Master de gestión en investigación de operaciones”, en la Escuela de Negocios de la UBC.

Su proyecto de maestría tuvo como objetivo desarrollar un modelo computarizado que unifique los diferentes modelos y metodologías que los ingenieros de “BC Hydro” (empresa hidroeléctrica) utilizaban al planear las

operaciones de los reservorios, para satisfacer la demanda de energía, teniendo en cuenta las restricciones legales y ambientales en la provincia. “Luego de mi proyecto la misma empresa me contrató para testear el modelo y entrenar a los ingenieros durante la implementación de la propuesta”, explica Valeria desde Vancouver.

Después de su graduación, Valeria ha trabajado en una serie de

proyectos en el área de consultoría en investigación de operaciones. Ahora, labora como supervisora de proyectos, en uno de los centros de investigación en operaciones, dentro de la Escuela de Negocios de la UBC. Quevedo señala que allí ha podido beneficiarse profesionalmente, pues tiene como compañeros a profesionales de vasta experiencia en el sector privado de Vancouver y British Columbia.

Confiesa que extraña a sus amigos, familiares y, por supuesto, la comida peruana. Sin embargo, su familia ha sido el soporte que la ayudó a embarcarse en la aventura de vivir fuera: “No ha sido tan difícil como me lo esperaba porque he vivido esta experiencia al lado de mi esposo Marcos y mi hija Mariana”.

Valeria tiene planeado regresar a la Facultad de Ingeniería el próximo año y colaborar en la formación de nuevos alumnos como docente. “Regreso más preparada profesionalmente, con más experiencia y con muchas ganas de contribuir en la UDEP”, asegura. **-Por Sandra Reyes**

CUANDO UN SECTOR NO ES SUFICIENTE

Mario Mustafá (Administración '78) es un empresario multifacético. Dirige los hoteles Costa del Sol, los casinos Masaris y la agroexportadora Ecoacuícola. Acaba de terminar un curso en el PAD para actualizar los conocimientos que recibió aquí.

Costa del Sol es el primer hotel cuatro estrellas de Piura y funciona en Tumbes, Chiclayo, Cajamarca y Lima. Mario reconoce que, para lograrlo, el factor humano ha sido lo más importante.

Esta política también la aplica en Masaris. "Ofrecemos sobre todo un buen servicio a los clientes", señala. "Muchos de los retos que nos planteaban en clases hoy son reales, por lo que el trabajo se me facilita día a día".

Esta base le sirve también para administrar Ecoacuícola, procesadora y exportadora de productos agrícolas como páprika, pimienta piquillo y morón y langostinos. Desde que se fundó el 2001 en el Medio Piura, su producción ha conquistado Norteamérica y Europa. El 2004 obtuvo el segundo lugar en el cultivo de langostino y el tercero en pimienta piquillo a nivel nacional.

Costa del Sol, Masaris y Ecoacuícola dan trabajo a cerca de 4000 personas. Entre éstas hay una gran cantidad de egresados de la UDEP. "Me da confianza trabajar con ellos porque conozco su formación. Espero que la Universidad siga contribuyendo al desarrollo del país", finaliza. **-Por Pierina Pighi**

DIVINAS CONSIDERACIONES

Lugares donde fueron impresas las primeras ediciones

1934

Camino, fruto de la labor sacerdotal que san Josemaría Escrivá había iniciado en 1925, aparece por primera vez en 1934 (en Cuenca, España) con el título de "Consideraciones Espirituales".

1939

1 Primera edición de Camino (Lugar: Valencia, España)

1949

2 En Portugués (Lugar: Coimbra, Portugal)

1953

3 En Inglés (Lugar: Cork, Irlanda)

1954

4 En Estados Unidos (Lugar: Chicago)

1956

5 En Braile (Lugar: Madrid)

1959

6 En Árabe (Lugar: Beirut)

1961

7 En Japón (Lugar: Ashiya, Japon)

1963

Un millón copias imp...

Actualmente, se han publicado de Camino cerca de **4.500.000** ejemplares en **43** idiomas.



Walt Disney con una copia de Camino (1965)

Camino

Camino tiene un estilo directo, de diálogo sereno, en el que el lector vive en un ambiente de confianza y amistad. Cuando se publicó en Italia, L'Osservatore Romano ha escrito inspirándose directamente en el corazón, y al corazón llegan directamente, uno a uno, los pá...



"Lee despacio estos consejos. Medita pausadamente. Con la confianza de amigo, de hermano, de padre. Y estas palabras te van a remover en tus recuerdos, para que se alcen a metas por caminos de oración y de Amor. Y así..."

El Opus Dei es una prelatura personal de la Iglesia Católica. Fue fundado en 1928 por san Josemaría Escrivá de Balaguer.

Algunos capítulos y puntos de Camino

Oración
90

¿Que no sabes orar? —Ponte en la presencia de Dios, y en cuanto comiences a decir: "Señor, ¡que no sé hacer oración!...", está seguro de que has empezado a hacerla.

Santa Pureza
121

Hace falta una cruzada de virilidad y de pureza que contrarreste y anule la labor salvaje de quienes creen que el hombre es una bestia. —Y esa cruzada es obra vuestra.

Examen
235

—Labor diaria
—Contabilidad descuida nunca
—Lleva un negocio como si hay negocio o como si no
—Más que el no, la vida eterna

Estudio
335

Una hora de estudio para un apóstol moderno, es una hora de oración.



1966

«Escribí en 1934 una buena parte de ese libro, resumiendo para todas las almas que trataba —del Opus Dei o no— mi experiencia sacerdotal. No sospeché que treinta años después alcanzaría una difusión tan amplia —millones de ejemplares— en tantos idiomas». Aconsejaba leerlo «con un mínimo de espíritu sobrenatural, de vida interior y de afán apostólico (Entrevista al diario Le Figaro).

1968

● En Esperanto (Lugar: Madrid)

1971

● En Ruso (Lugar: Madrid)

1972

● En Filipino (Lugar: Manila)

1972

● En Hebreo (Lugar: Buenos Aires)

1975

● En Quechua (Lugar: Lima)

1982

● En Swahili (Lugar: Nairobi)

1995

Cuatro millones de copias impresas.

2002

Edición crítica con anotaciones teológicas y referencias históricas.

2009

70 años de la primera edición.



se encuentra frente a las exigencias divinas en un comentario: "Mons. Escrivá de Balaguer ha escrito más que una obra maestra, rrafos que forman Camino."

de estas consideraciones. Son cosas que te digo al oído, en las confidencias las escucha Dios. No te contaré nada nuevo. Algún pensamiento que te hiera; y así mejores tu vida y te liberes por ser alma de criterio". (San Josemaría Escrivá).

Madrid el 2 de octubre de 1928 por San Josemaría Escrivá de Balaguer.

de Camino:

Amor de Dios 422

Jesús es tu amigo. —El Amigo. —Con corazón de carne, como el tuyo. —Con ojos, de mirar amabilísimo, que lloraron por Lázaro... Y tanto como a Lázaro, te quiere a ti.

Alegría 665

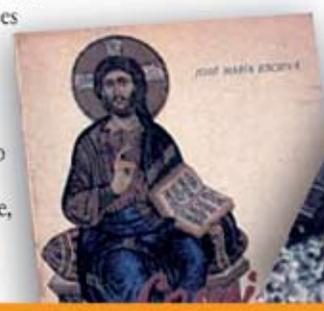
Quiero que estés siempre contento, porque la alegría es parte integrante de tu camino. —Pide esa misma alegría sobrenatural para todos.

Cosas pequeñas 813

Hacedlo todo por Amor. —Así no hay cosas pequeñas: todo es grande. —La perseverancia en las cosas pequeñas, por Amor, es heroísmo.

Perseverancia 999

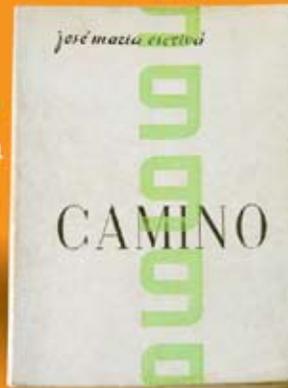
¿Que cuál es el secreto de la perseverancia? El Amor. —Enamórate, y no "le" dejarás.



Aborda los diversos aspectos de la vida cristiana:

la primera portada de Camino

consta de 999 puntos para la meditación personal.



Kelias

Cesta

Vojo

Al Tarik

Ha Darek.

Ńam
Der Weg
The way
Chemin
Tee
Caminho
Michi
Vejen
Út

Edición Gráfica: Estudio Luis Chumpriz



DEL DESIERTO A LA UDEP

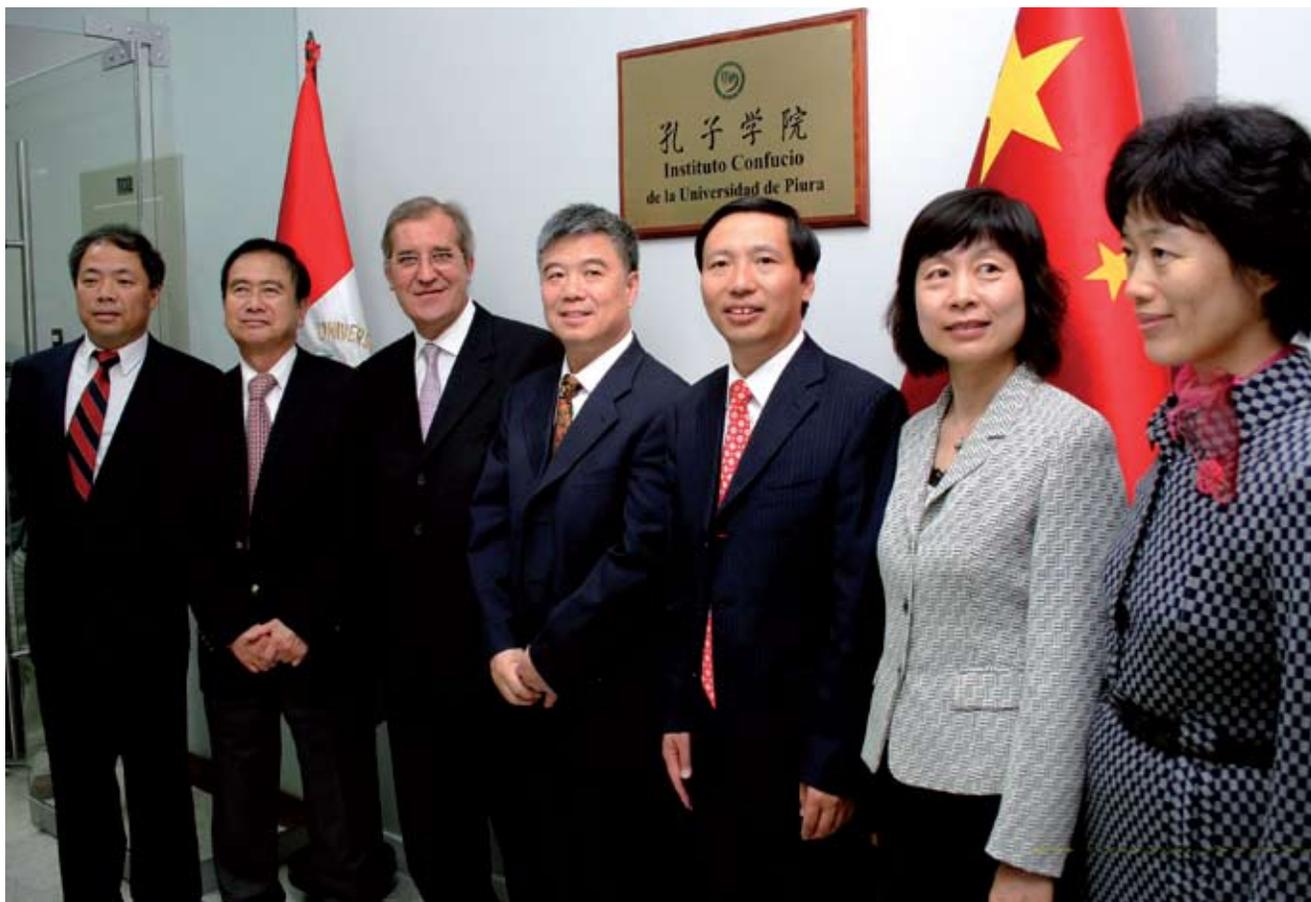
Un arduo trabajo de selección y documentación de imágenes fue el que hicieron los profesores Andrés Garay y César Flores para dar vida a la exposición fotográfica “40 años de la Universidad de Piura”. La exhibición, que hoy se encuentra en campus Lima, conmueve al espectador remontándolo a los inicios de la UDEP, en Piura, que durante cuatro décadas viene formando personas y profesionales de calidad.

Contar 40 años de vida institucional no es una tarea fácil. Para ello la Facultad de Comunicación presentó la propuesta de una exposición fotográfica tomando como referencia el trabajo que se viene realizando desde el año 2008 con la digitalización del archivo fotográfico de Piura. Se pensó en una selección de las fotos del archivo fotográfico de la Universidad y para llevar a cabo dicha tarea estarían los profesores Andrés Garay y César Flores.

Para Andrés Garay “la fotografía es un medio noble y versátil, totalmente expresivo” capaz de aplicarse a la historia “hemos sacado imágenes inéditas que si no se escanean se hubieran perdido”. Para la puesta en marcha de esta exposición, los responsables trabajaron bajo dos conceptos: el ambiente universitario y el carácter institucional. Las fotografías que se iban a exhibir debían unir ambos conceptos.

Con la exposición fotográfica “40 años de la Universidad de Piura” se mostró a una institución que desde su fundación se convirtió en un foco de desarrollo cultural y científico en el norte del Perú. Como lo dijo Garay, “esto ha sido solo un ejercicio histórico, no hay que tomarlo como algo concluyente, sino que debemos prepararnos para los 50 años”. Seguro que en diez años habrán muchas historias más que rescatar.

—Por Pamela Tinedo



CHINA EN EL CAMPUS

Inspirados en la figura de Confucio, nació en el 2004 el centro cultural de la República Popular de China. Desde entonces se han abierto más de 150 locales en todo el mundo, y en setiembre se inauguró el Instituto Confucio en la Universidad de Piura, uno de los 3 existentes en el Perú.

El intercambio comercial entre el Perú y China alcanzó el año pasado los US\$7.800 millones, seis veces más que en el 2003. En octubre de este año, una delegación de comerciantes y técnicos chinos visitó Piura en busca de productos agrícolas. Sobresalieron el mango y la uva. Erick Schmidt, CEO de Google, pronosticó en el mismo mes que dentro de cinco años Internet estará dominada por los contenidos en mandarín.

En el año en que celebra el 60 aniversario de su revolución cultural y económica, China ha anunciado que está a 2 ó 3 años de sobrepasar a Japón y convertirse en la segunda potencia económica. No nos dio tiempo ni siquiera para detenernos a pensar si valía la pena o no aprender chino. Ya está pasando. Y pasa en la UDEP.

Con la renovación de Paita, la construcción del mega puerto de Sechura, y la culminación de la carre-

tera interoceánica, Piura era el lugar propicio para la instalación de la tercera sede del Instituto Confucio en el Perú. El conocimiento básico del idioma chino está por convertirse en un componente muy atractivo en el currículum de cualquier profesional de la región.

Como casa cultural, el Instituto Confucio tiene la particularidad de alojarse siempre en los campus de universidades reconocidas. Esto se debe a que apuntan directamente a crear y fortalecer relaciones a un nivel académico.

Con la enseñanza del chino mandarín como punta de lanza, el centro cultural cuenta con un fuerte programa de intercambios y becas de post grado para sus alumnos.

Sin embargo, el Instituto apunta también a la comunidad piurana en general. "Lo que busca Confucio es dar otra opción", sintetiza Julio Valladares, director del centro cultural. "Queremos que los piuranos entiendan que no solo se trata

de enseñar chino, sino de la difusión de una cultura que se hace cada vez más importante. Buscamos abrir sus ojos”.

Tras aparecer en actividades internas, como la inauguración de las Olimpiadas Ramón Mujica; y en febrero del 2010 recibirá al grupo de danzas Jiling.

Entre sus planes a mediano plazo, el Centro se ha propuesto implementar talleres culturales para el público en general. Estos incluirán Tai Chi; pintura y caligrafía tradicional china; y manualidades en papel de seda, un tipo de artesanía delicado y vistoso, que ya adorna alguna ventana del Instituto Confucio UDEP.

En algunos meses, los que lleguen a clases a las 7 a.m. quizá se encuentren con alguna clase de Tai Chi en los jardines. **—Por Fernando Barranzuela**

El Instituto busca establecer contacto con las colonias chinas de las ciudades de Piura, Cajamarca, Chiclayo y Trujillo, las que podrían, incluso, apoyar en algunos talleres. Por otro lado, los descendientes de tercera o cuarta generación están muy entusiasmados con la posibilidad de conocer más sobre la cultura de sus ancestros.

ENTREVISTA

“Aquí hacen las cosas con alegría”

Sofía Ma Zhegn es doctora en Filología Hispana. Después de años de enseñar nuestro idioma en China, llegó a la UDEP en agosto para convertirse en la primera maestra de chino mandarín del Instituto Confucio.

¿Cómo así decidió estudiar español?

En China se le da mucha importancia a las lenguas extranjeras. El español, por ejemplo, es una especialidad universitaria. Sólo en la capital, hay 17 universidades que tienen escuelas de este idioma. Además, personalmente me fascina la cultura de los países hispanos.

¿Y qué tanto sabía de la cultura peruana antes de venir?

Creo que me pasaba lo mismo que les pasa a ustedes cuando les hablan de China: seguramente se les viene a la cabeza la imagen de la Gran Muralla. Bueno, a mí se me venía a la cabeza Machu Picchu, las Líneas de Nazca y la cultura incaica, que siempre he admirado.

¿Cómo fue el cambio de venir a enseñar chino a Perú?

Me enteré el año pasado, pero recién llegamos a principios de agosto de este año. Con mis padres hubo pelea. Ellos no sabían absolutamente nada de Perú, ni siquiera dónde quedaba. Cuando vieron el mapa se preocuparon porque no entendían por qué tenía que venir tan lejos. A mí esposo fue más fácil convencerlo (risas).

¿Cuál fue su primera impresión sobre Piura?

¡Que estaba muy lejos! (risas). Después de más de treinta horas de vuelos y trasbordos, caímos en cuenta de lo lejos que estábamos de casa. La ciudad no es tan tranquila como nos la habían descrito.

¿Qué le llamó la atención de la ciudad?

Las personas salen del trabajo al mediodía, y pueden regresar a comer en casa y descansar. Eso no pasa en la capital (Beijing). Otra cosa es que acá los domingos todo está cerrado y no hay mucho que hacer. Es un poco aburrido. Pero todos son amables y conversadores. Siempre están bromeando, y hacen las cosas con alegría.

¿Le gusta la comida piurana?

Sí, está bien. Lo que pasa es que si no hay vegetales yo no puedo comer. Aquí es al revés: si no lleva carne no comen. Pero sí he probado algunas cosas que me gustaron mucho, como el seco de chabelo y el sudado de pescado. La papa a la huancaína me encantó, pero creo que eso es una entrada, ¿no? (FB).

“ Fue fácil con mi esposo, pero cuando mis padres vieron el mapa dónde queda Perú se preocuparon. No entendían por qué tenía que irme a trabajar tan lejos. ”



RETRATO DE UN FORJADOR

La Universidad dio un homenaje póstumo al P. José María Navarro Pascual. Cada expositor develó la personalidad del maestro cuyo recuerdo vive todavía en muchos de sus alumnos, hoy profesores y graduados.

El P. José María Navarro fue Rector, Vicerrector y decano de la Facultad de Comunicación. Su reconocimiento fue en el marco de los 40 años de la UDEP. Al culminar la ceremonia le oímos decir, en el video de una entrevista, algo que quienes le conocimos, sabíamos muy bien: ‘me interesan las personas y sus problemas...’. Así era el doctor Navarro, a quien el rector Antonio Abruña calificó como “forjador indiscutible de la Universidad de Piura, tradición viva de la UDEP, el primero en servicio y que supo estar donde hacía falta”. Por su parte, la decana de Comunicación dijo, ante los más de 130 asistentes: “éste es un acto de justicia a quien siempre transmitió lecciones de vida”.

Ántero Flores Araoz, ex congresista, amigo del doctor Navarro desde 1959 recordó anécdotas y vivencias junto a su amigo ‘Pepe’: “un hombre vivencial, contestatario que discutía con sus maestros y otras grandes figuras de la docencia, la Lingüística y la Literatura, pero que promovía la paz y la comprensión. “Por él conocí la Obra... también me embarqué en la aventura periodística de ser reportero de Europa Press en la que Pepe era el corresponsal titular... Parecía ajeno a la política pero era propulsor de que sus amigos que quisieran seguir ese camino para servir, lo hicieran... Se dice que un hermano puede no ser un amigo pero que un amigo siempre es un hermano, y Pepe lo fue”, anotó.

Severo pero justo

El historiador Jorge Rosales expuso el aspecto académico y analizó la riqueza

de contenidos y variedad de matices de la personalidad de José Navarro.

Rosales, quien le conoció por más de 50 años, destacó también la

paciencia del investigador para “ir buscando, criticando, jerarquizando y auscultando fuentes, extrayendo datos, confrontando ideas, construyendo aquello que por ser seguro podía transmitir... Sus conocimientos abarcaron campos muy variados, haciendo de él un hombre muy cultivado; en muchas ocasiones lo escuchamos hablar con soltura y acierto sobre Literatura, Historia, Teología, Economía, Política, entre otras materias, respondiendo esto al saber multidisciplinar que poseía”.

Maestro y hombre fiel

El P. Vicente Pazos transmitió anécdotas y testimonios dados por colegas, exalumnos y amigos de José



“Dad un clavo a un aragonés—dice el refrán—y lo clavará con su cabeza’. La tarea que el Señor puso en la vida del P. Navarro, aragonés, la llevó a cabo sin escatimar esfuerzo, con cabeza, con formación, con un trabajo consistente como estudiante, profesor y sacerdote”. **P. Vicente Pazos.**

María Navarro, a quien definió como “hombre fiel, con fidelidad a su vocación y reciedumbre. En suma, un hombre heroico”.

Nancy Salas, su exalumna y actual docente de la Facultad de Comunicación comentó que “además de despertar nuestra inteligencia y retar nuestras habilidades de comprensión, estimuló nuestro aprecio por la ciencia... Ejemplo vivo del esfuerzo por no tergiversar, de hacerse responsable por lo que uno dice que dijeron otros, con la referencia puntual, exacta, contextualizada. El respeto por las fuentes, por las ideas de otros, era algo que se aprendía de manera natural con él”, concluyó.

Al finalizar señaló que el Dr. Navarro, “por su inteligencia, y generosidad de su servicio, ha dejado un listón bastante alto para sus discípulos. Poner los medios para alcanzarlo es una tarea de todos los días. Me queda la tranquilidad de saber que si nos empeñamos, el tiempo nos permitirá lograrlo, como decía él”, puntualizó.

El cuadro

Al culminar la ceremonia, los invitados se trasladaron al edificio de Gobierno donde fue develado el cuadro del Dr. Navarro, tercer Rector de la UDEP. —**Por Elena Belletich.**

LA COLUMNA

Antonio Mabres Torelló
Prorrector de la Universidad de Piura. Presidente del Consejo Consultivo de los Premios Esteban Campodónico.



Quince años de Premios Campodónico

Los Premios Esteban Campodónico por Servicios a la Sociedad peruana han tenido este año su edición número 15, en feliz coincidencia con los 40 Años de la Universidad de Piura. El 16 de julio, en Campus Lima, recibieron el premio el Dr. Ciro Maguiña y la Asociación Aprendo Contigo. Un nutrido grupo de familiares y amigos; representantes de los proponentes, miembros del Jurado, profesores, etc., los acompañaron.

El Dr. Maguiña, como los ganadores que lo antecedieron en el Área de Actividad Profesional Destacada, es ejemplo de excelencia profesional y espíritu de servicio. Con su trabajo, ha contribuido a combatir la verruga peruana y otras enfermedades infecciosas, conjugando su labor de médico, con la investigación y docencia universitaria.

En el Área de Servicios Directos a la Sociedad se premia a personas o instituciones que realizan actividades asistenciales que destacan en calidad de servicio e impacto en sectores vulnerables, llevando a personas más necesitadas el alivio de la solidaridad, y movilizándolo para ello esfuerzos y recursos. La ganadora de este año, Aprendo Contigo, es ejemplo de servicio competente en beneficio de la niñez. Con un número creciente de generosas y bien capacitadas voluntarias brinda, en las llamadas aulas hospitalarias, enseñanza escolar a pequeños pacientes del Instituto de Enfermedades Neoplásica y de otros centros hospitalarios de Lima.

Como ellas, desde 1995, instituciones y personas muy variadas en sus características y campos de acción, han recibido el diploma y medalla que acreditan el Premio, y una suma de dinero —de 10 ó 15,000 dólares según el año— para cada una de las dos áreas. La UDEP es la responsable de la gestión de los Premios en el Perú. Fue invitada para ello por la Fundación Clover, que asumió ante la Corte de Nueva York la responsabilidad de la ejecución de la voluntad testamentaria del Dr. Esteban Campodónico Figallo, aplicando los

intereses del fondo intangible legado por él, depositado en el Citibank de esa ciudad.

Ahí inicia esta historia de estímulo a la generosidad y excelencia: en la vida de ese ilustre italiano, nacido en la región de Liguria, en 1886 y llegado al Perú cuando tenía 13 años. Estudió Medicina en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde tuvo a cargo la primera cátedra de Radiología. Promovió mejoras en su campo y siempre buscó, en el ejercicio de su profesión, servir a la colectividad, como durante el largo periodo que dirigió la Sociedad de Beneficencia Italiana e integró el directorio de la Sociedad de Beneficencia Pública de Lima. Hizo realidad en su vida lo que luego quiso prolongar a través de estos Premios a los que destinó parte de su fortuna.

“ La entrega de los Premios ha crecido en número y se ha ido enriqueciendo: cada ganador aporta nuevos aspectos, con el común denominador de excelencia en el trabajo, valores ejemplares y espíritu de servicio que redundan en beneficio de muchos. ”

En estos primeros 15 años, el consenso de los sucesivos jurados ha sido dar prioridad a ejemplos cercanos a la mayoría de ciudadanos y, en lo posible, replicables. Al menos, lo son siempre las actitudes y valores que los impulsaron, y que resulta gratificante conocer y difundir.

Como hemos señalado, los ganadores han cubierto ya un espectro amplio de campos, como deseaba el doctor Campodónico. También son abundantes los candidatos propuestos cada año (más de 70 en los 3 últimos años), lo que hace ardua la labor del Jurado, que debe escoger solo uno por cada área entre muchos que merecerían el Premio. Para eso están las ediciones venideras. Ahora podemos decir que la misión está siendo cumplida.



DESEMPEÑO LABORAL

El 7 de octubre se realizó la Primera Feria Laboral en Campus Lima, con la participación de 27 empresas del país. Debido a la acogida, la feria será un evento anual.

Antendiendo a los requerimientos continuos de las empresas, de profesionales UDEP, se creó la Oficina de Prácticas y Salidas Profesionales, que junto a la Oficina de Graduados, busca optimizar los pedidos de alumnos, para prácticas preprofesionales, y egresados para puestos laborales.

Por ello, se realizó la Primera Feria Laboral, donde participaron 27 empresas de diversos sectores productivos del país: Alicorp, Backus, Corp. JR Lindley, Procter & Gamble, Colgate-Palmolive, Unilever, BCP, BBVA Banco

Continental, Interbank, Scotiabank, Ernest & Young, Price Waterhouse, Telefónica, Nextel, Edelnor, Pacifico Vida, Profuturo, Pacíficos Seguros, Ransa, Ripley, Lan, Apoyo, Laborum, Rocsa, Supermercados Peruanos, Maestro Ace Home Center, CENCOSUD. El evento fue inaugurado por el alcalde de Miraflores, Manuel Masías, junto al vicerrector de Campus Lima, Sergio Balarezo.

Aldo Bravo, jefe de la Oficina de Prácticas y Salidas Profesionales, señaló que gracias a esta feria se han lo-

grado cosas importantes: “El principal resultado es el incremento de la relación de la UDEP con el sector empresarial. Un segundo avance es que hoy nuestros alumnos están en el proceso de selección de todas las empresas que asistieron a la convocatoria”.

Cabe señalar que la Feria se organizó a partir de la necesidad de generar un espacio de acercamiento con las empresas, con la finalidad de que todos los alumnos, especialmente quienes cursan los últimos años de carrera, y los egresados, pueda generar un puente para posibles puestos de trabajo.

Más de mil personas asistieron a la Feria, de ellas, el 65% fueron alumnos y el 35% egresados. “Estamos satisfechos con la respuesta porque es muy importante que conozcan qué ofrece y qué necesita el mercado laboral hoy: además, cuáles son los procesos de selección que se aplican”, refirió Bravo.

Foro empresarial 2009

Con la finalidad de que sean los propios equipos de Recursos Humanos de

las empresas las que ofrezcan información sobre su dinámica laboral, en el 2008 se inició el Foro Empresarial en la Universidad de Piura. Este año, se aprovechó el contexto de la Feria Laboral, para realizar el Foro Empresarial 2009.

La primera conferencia estuvo a cargo de Igor Slatar, director comercial de Telefónica del Perú. Slatar explicó el proceso de desarrollo personal y ventajas competitivas que ofrece el grupo Telefónica a sus colaboradores.

Alicorp fue la segunda empresa convocada para ofrecer a los estudiantes los alcances precisos sobre las oportunidades laborales que ofrece y lo que busca en sus postulantes. También participaron en el Foro: BCP, Oriflame, entre otras.

Análisis de empresas

Bravo reiteró que el apoyo de la UDEP a un alumno que busca prácticas pre-profesionales no acaba cuando una empresa se muestra interesada. La Oficina que dirige analizará si la empresa es adecuada para complementar su formación.

“Se selecciona, pues se busca que sean los semilleros de la empresa. Por ejemplo, Telefónica prefiere como nuevos trabajadores a quienes fueron sus practicantes. Además, se verifica si la empresa tiene una actividad formal y que sus actividades no tengan discordancia con el ideario de la UDEP”, refirió Bravo.

Es necesario señalar que no se envía alumnos menores a practicar. “Buscamos que con nuestros alumnos se cumpla la legislación vigente: que haya un plan de capacitación para el practicante; además, que se le considere como colaborador de la institución”, dijo.

La Feria en el 2010

Gracias a la acogida, los organizadores han proyectado incrementar la cantidad de empresas participantes: “Este año sectores como el minero e industrial no participaron. Por ello, el 2010 serán 40 empresas convocadas, para dos días, con la finalidad de atender las expectativas de nuestros alumnos y egresados”, señaló Bravo. **-Por Karin Alania.**



UNA AVENTURA SIN PRECEDENTES

“La Asociación para el Desarrollo de la Enseñanza Universitaria crearía una universidad en Piura, que favoreciera la descentralización real del país. La inspiraría el espíritu fundacional de San Josemaría Escrivá. Se me propuso participar y acepté. Sustenté mi tesis, juré como médico y vine a mediados de 1968”, comenta Víctor Morales, segundo Rector de la UDEP.

Víctor Morales Corrales, segundo Rector de la UDEP, no abandona su espíritu científico y universitario. Nació en Lima, según nos dice, un poquito antes de la mitad del siglo veinte. Es el mayor de 8 hermanos, y desde su llegada a Piura, hace 41 años, ha estado ‘pegado’ al proyecto UDEP. *Para mí, profesionalmente, esta Universidad piurana, de vocación universal, que he visto nacer, lo ha sido todo... una aventura sin precedentes. Me siento muy agradecido por radicar aquí, donde he podido aprender mucho, y aportar algo.*

En la Universidad de Piura ejerció la Medicina y la docencia, en paralelo a tareas vinculadas con la planeación y dirección universitaria. Fue creador y director del Área Departamental de Ciencias Biomédicas, impulsor del Centro Universitario de Medicina Preventiva, y de otros muchos proyectos. Es miembro de la Academia Nacional de Medicina. Reflexivo y estudioso, gusta de la lectura *de la buena literatura*. Y de la buena música: *aunque no le he dedicado el tiempo que debiera, cosa que me arrepiento*. Y del buen cine, subraya: *buen*. Practica también el ciclismo, *cada vez que puedo*.

Hacer de la ciencia cultura

Profesor en el campo de la Ciencia de la vida orgánica, *tremendamente desarrollada hoy*. Basta ver el avance imparable, de la Genética, por ejemplo, con su correlato biotecnológico y su problemática ética, que ineludiblemente requiere, en todas las especialidades, del correspondiente conocimiento científico-cultural. El tema le apasiona y preocupa, porque, *la gran masa social, dirigencia incluida, ignora hoy de la ciencia el abecé. Y gran parte del mundo de la investigación, ignora el trascendente sentido y valor de la ciencia. Suma de ignorancias sobre la cual campean las ideolo-*

“ La sociedad necesita con urgencia que toda Universidad, sea cabeza y motor del desarrollo humano, y no sólo termómetro de situaciones, mediocre repetidora de ideologías y modas, como ha pasado, y continúa pasando. ”

gías, lugares comunes, y las discutibles ‘solidaridades’ mencionadas por Juan Pablo II en la célebre Carta con que inauguró el milenio (Novo millenio ineunte de enero del 2001).

Responsabilidad universitaria

Por todo esto, Víctor Morales continúa trabajando. Quiere que la Universidad cumpla con su ‘deber ser’: *crear ciencia y difundir cultura: generar sabiduría, siendo no sólo fábrica de personal capacitado, si no forja de los profesionales diligentes que la sociedad precisa: intelectuales con ciencia, cultura y criterio, poseedores de un sólido repertorio de convicciones correctas y operativas, y con afán de servir.*

¿Cómo ve a la UDEP en estos primeros 40 años? *La Universidad mantiene –a Dios gracias– su norte en todo lo*

dicho, cumpliendo el reto que su creación le impuso. Se ha hecho, en buena parte, realidad el sueño inicial y viene prestando un importante servicio a la región y al país. Lo cual, en absoluto significa la inexistencia de aspectos susceptibles de recuperación o mejora”, subraya. -Por Elena Belletich





Suscríbete a Desde el campus, el boletín informativo de la Universidad de Piura. Encontrarás las últimas noticias, becas, cursos y actividades de extensión.

Sólo tienes que enviar un correo a
desdelcampus@udep.pe

Recibirás semanalmente la información más completa sobre lo que pasa en la UDEP.

Búscanos en la web: www.dircom.udep.edu.pe





TE DAMOS MÁS OPORTUNIDADES

Test de Aptitud Académica
13 de febrero de 2010

Cierre de Inscripciones

11 de febrero

➤ CAMPUS PIURA

Av. Ramón Mugica 131, Urb. San Eduardo
Teléfono: (073) 28 4500 anexo 5338
Fax: (073) 28 4510
info@udep.pe

➤ CAMPUS LIMA

Calle Mártir José Olaya 162, Miraflores
Teléfono: (01) 213 9600
Fax: (01) 213 9699
campuslima@udep.pe

➤ OFICINA CHICLAYO

Manuel Mesones Muro 190, Urb. Patazca
Teléfono: (074) 22 6840

➤ OFICINA TRUJILLO

Calle Santa Mariana 136 - 145, Urb. La Merced
Teléfono: (044) 24 5993



UNIVERSIDAD DE PIURA

MEJORES PERSONAS
MEJORES PROFESIONALES