

GESTIÓN CULTURAL

FACULTAD DE HUMANIDADES



UNIVERSIDAD
DE PIURA

I CICLO

- Fundamentos y experiencias de Gestión Cultural
- Metodología del Estudio Universitario
- Historia y Cultura Premoderna
- Realidad y Conocimiento
- Lengua y Comunicación 1

II CICLO

- El Sector Cultural
- Arte y Cultura 1 Perú Prehispánico
- Geografía General
- Historia y Cultura Moderna
- Persona y Sociedad
- Lengua y Comunicación 2

III CICLO

- Patrimonio Cultural
- Investigación 1
- Arte y Cultura 2 Perú Virreinal
- Historia y Cultura Contemporánea
- Ética Ciudadana
- Introducción a la Teología

IV CICLO

- Gestión de las Artes
- Investigación 2
- Interpretación del Patrimonio
- Mención 1
- Mención 2
- Teología y Vida Cristiana

V CICLO

- Comunicación Cultural
- Investigación 3
- Museología
- Mención 3
- Arte y Cultura 3 Perú Republicano
- Doctrina Social de la Iglesia

VI CICLO

- Políticas Culturales y Gobernanza
- Desarrollo Cultural
- Planificación Estratégica
- Industrias Culturales y Creativas
- Museografía
- Libre Configuración 1

VII CICLO

- Procedimientos Gestión Pública
- Gestión de Recursos Económicos
- Gestión de Proyectos Culturales
- Turismo Cultural
- Marketing Cultural 1

VIII CICLO

- Economía de la Cultura
- Cuestiones Legales
- Diseño y Formulación de Proyectos Culturales
- Financiamiento y Cooperación Internacional
- Marketing Cultural 2

IX CICLO

- Ética en la Gestión Cultural
- Curso de Trabajo de Investigación 1
- Curso de Especialidad 1
- Curso de Especialidad 2
- Libre Configuración 2

X CICLO

- Sociología de la Cultura
- Curso de Trabajo de Investigación 2
- Curso de Especialidad 3
- Curso de Especialidad 4
- Libre Configuración 3

Leyenda:

● Formación Humanística Básica

● Teoría en Gestión Cultural

● Ámbitos de la Cultura

● Gestión Cultural

● Arte y Cultura

● Investigación

● Vida Universitaria

● Formación Especializada