

HISTORIA Y GESTIÓN CULTURAL



UNIVERSIDAD DE PIURA

FACULTAD DE HUMANIDADES

I
CICLO

- Lengua y Comunicación 1
- Historia y Cultura Premoderna
- Realidad y Conocimiento
- Fundamentos de la Gestión Cultural
- Modelos de Gestión

II
CICLO

- Lengua y Comunicación 2
- Historia y Cultura Moderna
- Persona y Sociedad
- Introducción a la Acción Cultural
- El Sector Cultural

III
CICLO

- Historia y Cultura Contemporánea
- Ética Ciudadana
- Introducción a la Teología
- Patrimonio Cultural
- Cultura y Medios
- Técnicas de Investigación

IV
CICLO

- Minor 1
- Minor 2
- Teología y Vida Cristiana
- Interpretación del Patrimonio Cultural
- Industrias Culturales
- Seminario: Historia Peruana

V
CICLO

- Minor 3
- Doctrina Social de la Iglesia
- Museología y Museografía
- Artes Plásticas y Visuales
- Seminario: Cultura y Sociedad
- Seminario: Arte Peruano

VI
CICLO

- Cultura y Marketing
- Artes Escénicas y Musicales
- Seminario: Políticas Culturales
- Seminario: Literatura Peruana
- Historia y Cultura Actual
- Libre Configuración 1

VII
CICLO

- Instituciones Culturales
- Turismo Cultural
- Seminario: Cultura y Desarrollo
- Proyectos Culturales 1
- Planificación Estratégica

VIII
CICLO

- Creatividad
- Comunicación Cultural
- Seminario: Economía y Cultura
- Proyectos Culturales 2
- Financiación y Cooperación Internacional
- Libre Configuración 2

IX
CICLO

- Proyecto Final 1
- Electivo 1
- Seminario: Sociología de la Cultura
- Deontología Profesional
- Gobierno de Personas

X
CICLO

- Proyecto Final 2
- Electivo 2
- Práctica Preprofesional
- Cuestiones Legales
- Libre Configuración 3

Leyenda:

- CLC/ Electivos
- Área de Comunicación de la Cultura
- Área de Formación Humanística
- Área de Fundamentos de la Gestión Cultural
- Área de Gestión Cultural
- Área de Investigación en la Cultura
- Área de Proyectos Culturales
- Área de Ámbitos del Sector Cultural