

HISTORIA Y GESTIÓN CULTURAL

FACULTAD DE HUMANIDADES



UNIVERSIDAD
DE PIURA

CICLO I	Fundamentos de la Gestión Cultural	CICLO II	El Sector Cultural
	Modelos de Gestión		Introducción a la Acción Cultural
	Lengua y Comunicación 1		Lengua y Comunicación 2
	Historia y Cultura Pre Moderna		Historia y Cultura Moderna
	Realidad y Conocimiento		Persona y Sociedad
CICLO III	Patrimonio Cultural	CICLO IV	Industrias Culturales
	Cultura y Medios		Interpretación del Patrimonio
	Técnicas de Investigación		Seminario: Historia Peruana
	Historia y Cultura Contemporánea		Mención 1
	Ética Ciudadana		Mención 2
	Introducción a la Teología		Teología y Vida Cristiana
CICLO V	Artes Plásticas y Visuales	CICLO VI	Artes Escénicas y Musicales
	Museología y Museografía		Cultura y Marketing
	Seminario: Arte Peruano		Seminario: Literatura Peruana
	Mención 3		Historia y Cultura Actual
	Seminario: Cultura y Sociedad		Seminario: Políticas Culturales
	Doctrina Social de la Iglesia		Libre Configuración 1
CICLO VII	Turismo Cultural	CICLO VIII	Comunicación Cultural
	Instituciones Culturales		Creatividad
	Proyectos Culturales 1		Proyectos Culturales 2
	Planificación Estratégica		Financiación y Cooperación Internacional
	Seminario: Cultura y Desarrollo		Seminario: Economía y Cultura
			Libre Configuración 2
CICLO IX	Deontología Profesional	CICLO X	Práctica Pre-Profesional
	Electivo 1		Electivo 2
	Proyecto Final 1		Proyecto Final 2
	Gobierno de Personas		Cuestiones legales
	Seminario: Sociología de la Cultura		Libre Configuración 3